

Аннотация к рабочей программе по русскому языку , 11 класс.

Базовый уровень.

Рабочая программа по русскому языку для 11 класса разработана в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования (Приказ Минобрнауки РФ от 17 мая 2012 г. № 413 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования" (в ред. Приказов Минобрнауки РФ от 29.12.2014 № 1644, от 31.12.2015 № 1577, от 29.06.2017 № 613)), Примерной программой среднего общего образования по русскому языку и Авторской программой для общеобразовательных учреждений «Русский язык. 10-11 классы» под редакцией Н.Г. Гольцовой (М: «Русское слово», 2014г.). Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом. Программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса. В основе программы лежит принцип единства. Принцип построения программы линейный.

Количество учебных часов: программа рассчитана на 1 учебный час в неделю. При 34 учебных неделях общее количество часов на изучение русского языка в 10 классе составляет 34 часа в год.

Цели программы:

В результате изучения предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования выпускник научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;

- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам;
- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между

Основные разделы:

Тематическое планирование

Содержание	Кол-во часов
Введение. Синтаксис и пунктуация. 1 ч.	1
Словосочетание 2 ч.	2
Предложение 2	2
Простое предложение 16	16
Сложное предложение 8 ч.	8

Предложения с чужой речью. 2 ч.	2
Культура речи. Стилистика. 3	3
ИТОГО	34

Методы и формы оценки результатов освоения:

- устные ответы;
- фронтальные опросы;
- тестовые задания;
- самостоятельные и контрольные работы
- проекты;
- диктант;
- творческие работы;
- государственная итоговая аттестация.