

# Стандарт оформления помещений НИЯУ МИФИ и его филиалов



## Содержание

### ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ СТАНДАРТА

#### РАЗДЕЛ 1. КОНЦЕПЦИЯ ОФОРМЛЕНИЯ НИЯУ МИФИ

[1.1. Базовые принципы создаваемых пространств](#)

[1.2. Ключевые ценности создаваемых пространств](#)

[1.3. Приемы создания идентичности интерьеров](#)

[1.3.1. Фотобанк Росатома и НИЯУ МИФИ](#)

[1.3.2. Изображения ученых](#)

[1.3.3. Бренд работодателя Росатома](#)

[1.3.4. Тематические фотопанно](#)

[1.3.5. Фирменная графика](#)

[1.4. Цвета для интерьеров](#)

#### РАЗДЕЛ 2. ТИПОВЫЕ ЗОНЫ УЧЕБНОГО ПРОСТРАНСТВА

[2.1. Вестибюль](#)

[2.2. Коридор](#)

[2.3. Лестница](#)

[2.4. Аудитория](#)

[2.5. Лабораторная](#)

[2.6. Лекторий](#)

[2.7. Конференц-зал](#)

[2.8. Коворкинг](#)

[2.9. Столовая](#)

[2.10. Актальный зал](#)

[2.11. Спортивный зал](#)

[2.12. Библиотека](#)

#### РАЗДЕЛ 3. ИНЖЕНЕРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЕ РЕШЕНИЯ И МАТЕРИАЛЫ

[3.1. Отделка стен](#)

[3.2. Напольные покрытия](#)

[3.3. Потолочные системы](#)

[3.4. Светильники](#)

[3.5. Шторы](#)

[3.6. Комфорт освещенности](#)

[3.7. Акустический комфорт. Приемы](#)

[3.8. Акустический комфорт. Параметры](#)

#### РАЗДЕЛ 4. МЕБЕЛЬНЫЕ РЕШЕНИЯ

[4.3. Сводная таблица мебельных решений](#)

#### РАЗДЕЛ 5. НАВИГАЦИОННЫЕ РЕШЕНИЯ

[5.1. Пиктограммы](#)

[5.2. Навигационные решения. Уровень 1. Вывески](#)

[5.3. Навигационные решения. Уровень 2. Стенды](#)

[5.4. Навигационные решения. Уровень 3. Указатели](#)

[5.5. Навигационные решения. Уровень 4. Таблички](#)

## Цели и задачи Стандарта

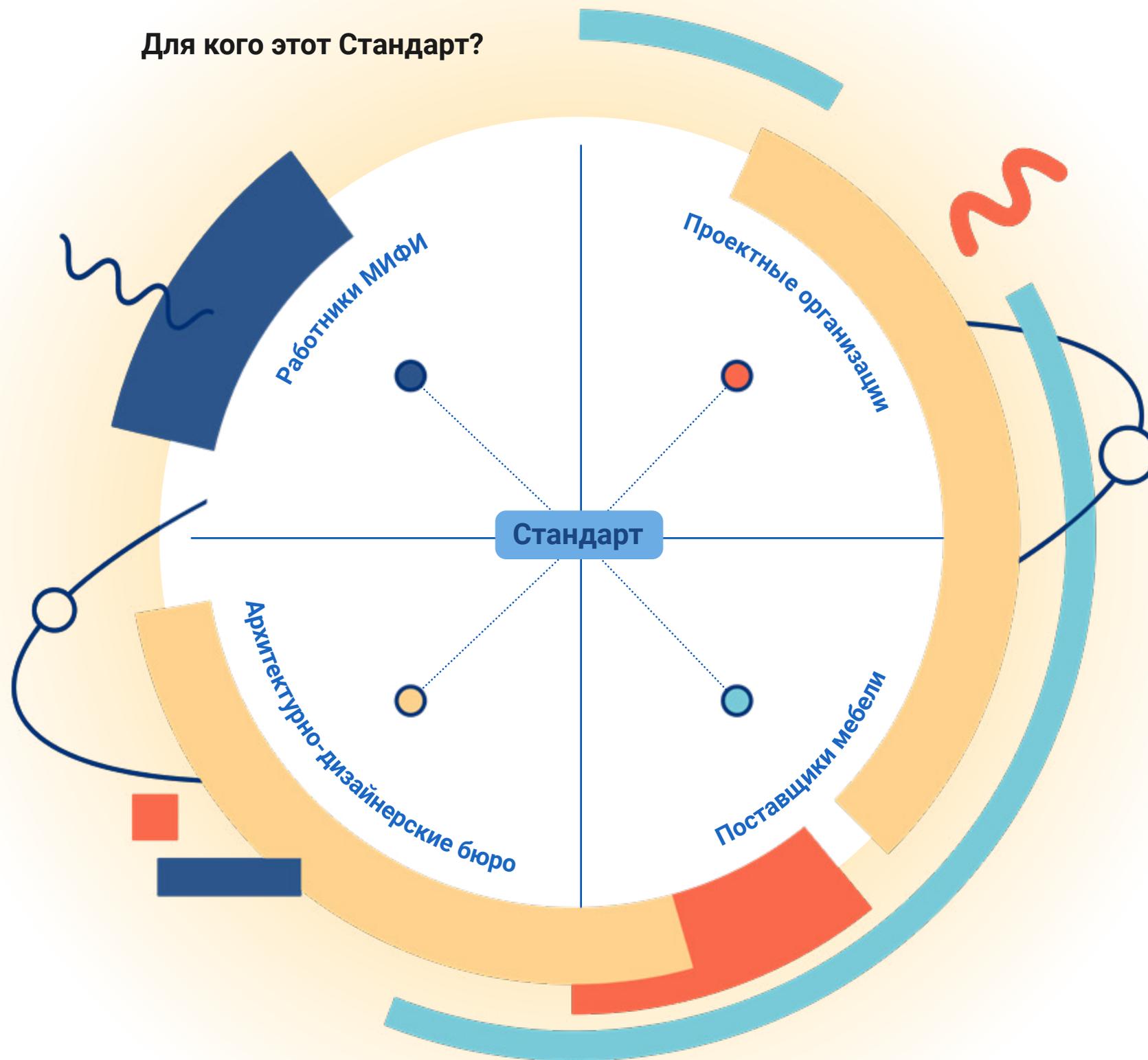
Стандарт описывает основные принципы и подходы к организации эффективного учебного пространства (в том числе гибкие решения) на примере типовых зон учебного пространства.

Основная цель Стандарта – создать в филиалах университета удобные и современные помещения, повысив эффективность учебных процессов и использование имущественного комплекса.

*Стандарт не является дизайн-проектом конкретного помещения или филиала НИЯУ МИФИ. Стандарт необходимо включить как исходные данные для составления ТЗ на разработку дизайн-проекта.*

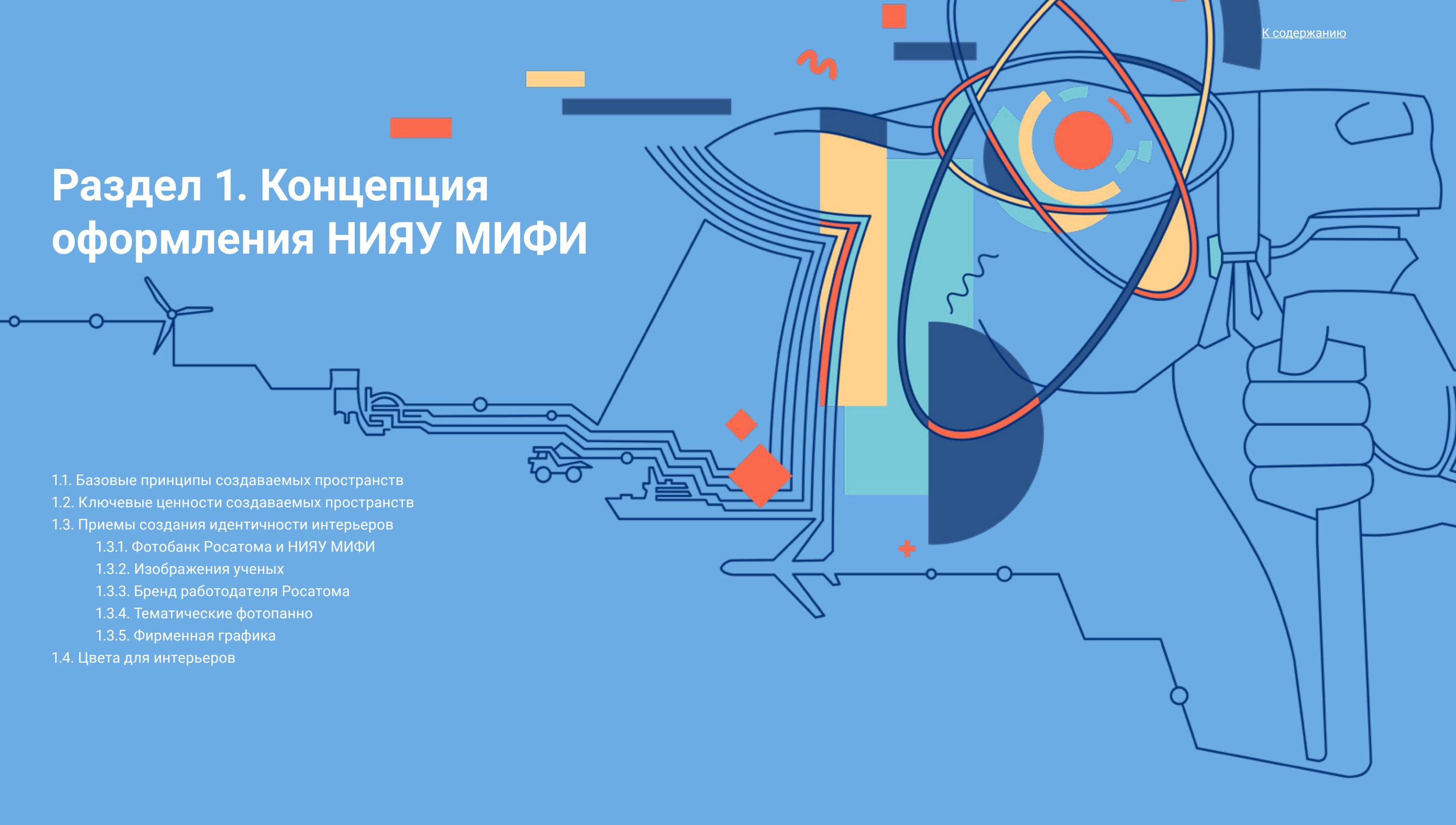
*Данный Стандарт используется для проведения ремонтов и оснащения.*

## Для кого этот Стандарт?



# Раздел 1. Концепция оформления НИЯУ МИФИ

- 1.1. Базовые принципы создаваемых пространств
- 1.2. Ключевые ценности создаваемых пространств
- 1.3. Приемы создания идентичности интерьеров
  - 1.3.1. Фотобанк Росатома и НИЯУ МИФИ
  - 1.3.2. Изображения ученых
  - 1.3.3. Бренд работодателя Росатома
  - 1.3.4. Тематические фотопанно
  - 1.3.5. Фирменная графика
- 1.4. Цвета для интерьеров



## 1.1. Базовые принципы организации учебного пространства



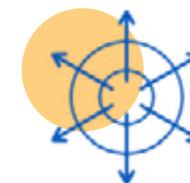
### ГИБКОСТЬ И ТРАНСФОРМИРУЕМОСТЬ

Выделение гибких, трансформируемых зон в университете позволяет максимально эффективно использовать площади и мебельные решения. Гибкость достигается за счет применения легких напольных перегородок, раздвижных перегородок, трансформируемой мебели (столы и стулья на колесах, штабелирование).



### МОДУЛЬНОСТЬ

Модуль – лаконичная, компактная единица учебного пространства, обладающая определенной функцией. Основной задачей использования модулей является возможность быстрой трансформации помещений под меняющиеся задачи, мультифункциональность.



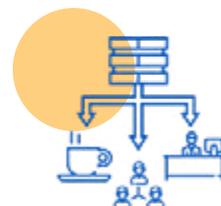
### ЗОНИРОВАНИЕ ВМЕСТО РАЗГОРАЖИВАНИЯ

Выделение определенных функциональных зон с помощью цветового кода, светильников, потолочных систем, мебельных решений, перегородок различной конфигурации наряду с использованием полностью закрытых и изолированных помещений.



### ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТРЕХ ТИПОВ РАБОЧИХ МЕСТ

Гибкий подход к формированию учебной среды позволяет организовать комфортное пространство для трех типов рабочих мест: индивидуальная фокусная работа (закрепленные места), мобильные места для работы в команде и группах (коворкинг).



### ФУНКЦИОНАЛЬНОЕ РАЗНООБРАЗИЕ

В университете должны быть созданы разнообразные функциональные зоны, поддерживающие различные виды деятельности и комфорт студентов для учебы как индивидуально, так и в команде. У студента должна быть возможность выбора и контроля пространства и инструментов, необходимых для успешного обучения.



### СТИМУЛИРОВАНИЕ КОММУНИКАЦИЙ

Для повышения вовлеченности студентов учебное пространство должно давать реализовываться всем видам учебной активности: формально / неформально; запланировано / спонтанно; в мобильных группах разной численности; постоянно / временно / разово.



### ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ МАТЕРИАЛОВ И ТЕХНОЛОГИЙ

Обязательным условием создания комфортной среды является использование современных шумопоглощающих материалов и поверхностей, правильной освещенности в разных зонах, современных цифровых технологий.



### ЦЕНТРАЛИЗАЦИЯ СЕРВИСНЫХ ЗОН

Организация в университете централизованных сервисных зон (копицентры, архивы, кофе-пойнты) позволяет сэкономить пространство и расходные материалы, способствует спонтанным встречам и общению студентов.



### КОНЦЕПТ ОФОРМЛЕНИЯ ПРОСТРАНСТВА. НАВИГАЦИЯ. ОЗЕЛЕНЕНИЕ

Применение фирменного стиля в соответствии с данным Стандартом. Вся навигация должна быть оформлена в едином стиле и быть простой и понятной. Озеленение привносит в университет комфорт и уют, служит источником шумопоглощения, зонировует пространство.

## 1.2. Ключевые ценности создаваемых пространств

### Современные интерьеры

Стандарт предлагает «спокойный» интерьер для уютного обучения. Здесь всё продумано до мелочей с учетом потребностей студентов и трендов в организации учебного пространства.

Комфорт также достигается за счет создания светлых интерьерных решений, использования расширенной цветовой палитры в оформлении, дерева в качестве материала отделки.

### Уважение к традициям

Необходимо сохранять искусство на стенах (исторические барельефы, мозаики), тем самым проявляя уважение к визуальной корпоративной культуре университета.



Вестибюль



Столовая



Учебная аудитория



Вестибюль

### Мебельные решения для учебы: многофункциональные и трансформируемые

Все пространства должны быть продуманы для разных функций, например, одно помещение может быть приспособлено как для лекций, так и для командной работы. Кроме того, в помещениях должны быть удобные зоны для отдыха.



Учебная аудитория. Сценарий командной работы



Учебная аудитория. Сценарий разделения зон на лекторий и зону работы в парах



Учебная аудитория. Сценарий разделения зон на лекторий и зону работы в парах



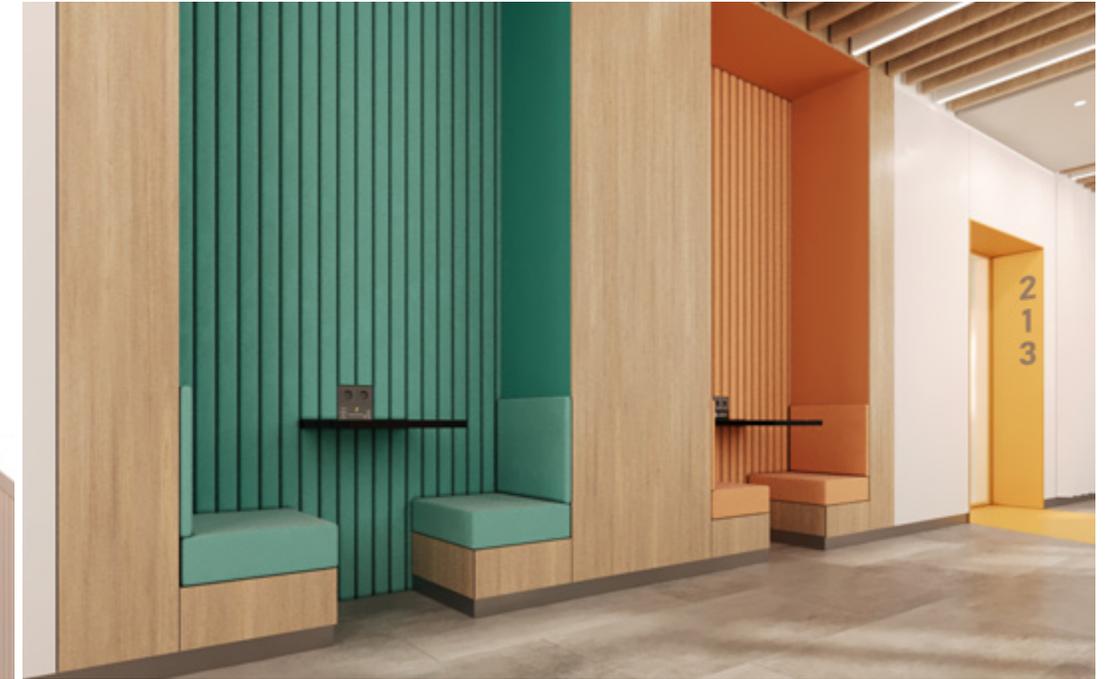
Учебная аудитория. Сценарий лектория

### Мебельные решения для отдыха: комфортные и уютные

Создавайте пространство, в котором комфортно не только учиться, но и переключаться со сфокусированной работы на отдых и общение, ведь именно так происходят озарения — когда мы отдыхаем, меняем деятельность. Такие пространства будут помогать усваивать знания и даже совершать открытия!



Коридор



Коридор



Столовая

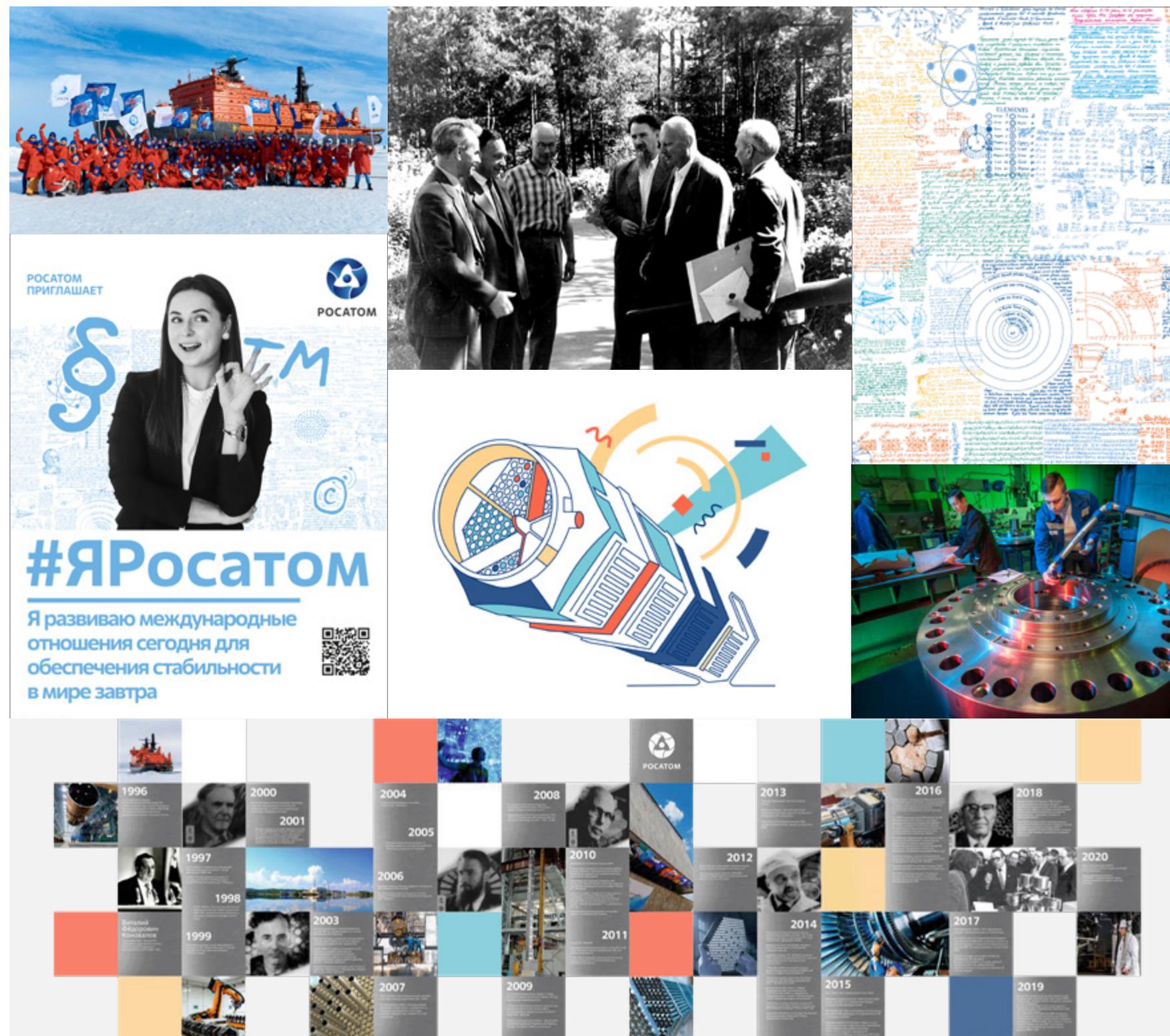


Вестибюль

### 1.3. Приемы создания идентичности интерьеров

Идентичность Росатома и НИЯУ МИФИ в пространствах университета достигается с помощью нескольких приемов:

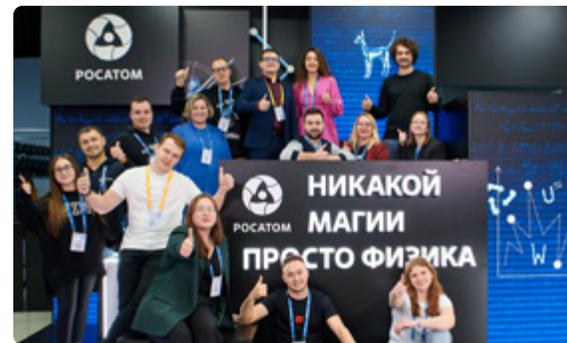
- фотобанк Росатома и НИЯУ МИФИ,
- изображения ученых,
- бренд работодателя Росатома,
- тематические фото-панно,
- фирменная графика.



### 1.3.1. Фотобанк Росатома и НИЯУ МИФИ

Это универсальный сменяемый контент для оформления стен.

Фотографии могут подбираться согласно запросам студентов, тематическим мероприятиям.



Больше фото – по ссылке. Держатель фотобанка – НИЯУ МИФИ

### 1.3.2. Изображения ученых

Преимственность опыта рекомендует-ся показывать через образы ученых: Басова, Курчатова, Ландау, Сахарова и других, повлиявших на развитие отечественной науки. Можно рассказывать о них смешные истории, истории вдохновений и озарений, показывать, что они тоже были студентами и то, каких выдающихся результатов достигли.

#### Сменяемость

За счет специфики носителей фото-постеры / стенды можно обновлять / актуализировать или менять под мероприятия и события



Коридор

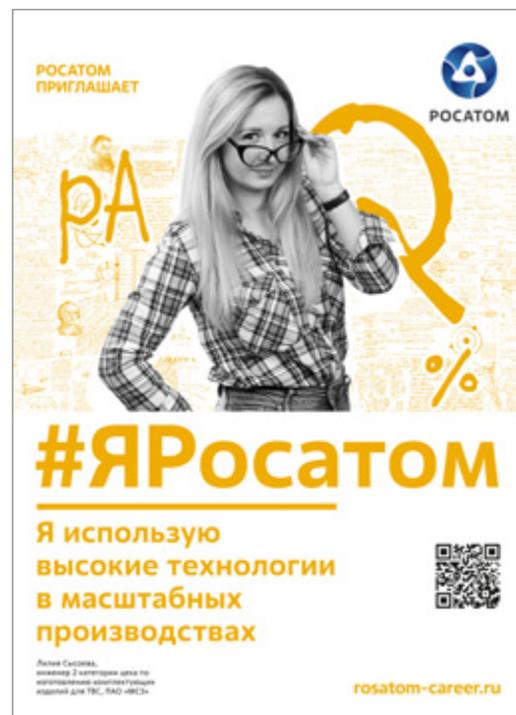


Лекционный зал (истории из жизни ученых)



### 1.3.3. Бренд работодателя Росатома

Яркие сменяемые постеры привлекут внимание будущих ученых и работников атомной отрасли.



### Пример использования фотобанка и бренда работодателя в общественных пространствах



### Пример использования фотобанка ученых и бренда работодателя в лекционных аудиториях



### 1.3.4. Тематические фотопанно

Большие пространства и длинные стены можно брендировать тематическими инфографиками об истории университета, отрасли, Росатома, НИЯУ МИФИ, о биографиях ученых и т. д.



### Пример использования таймлайна в коридоре



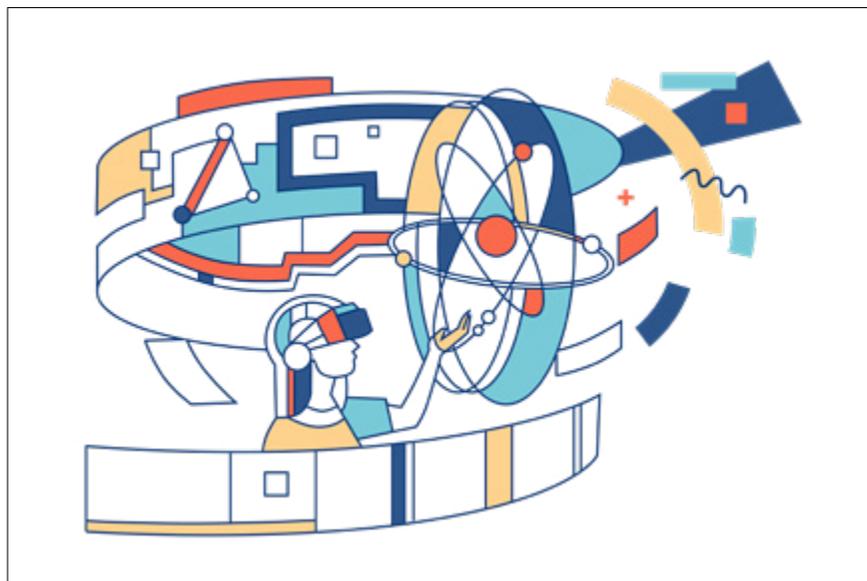
### 1.3.5. Фирменная графика

Иллюстрации объединяют визуальные стили МИФИ и Росатома и отражают:

- **образы разных направлений применения знаний будущих выпускников МИФИ** (АЭС, ТВЭЛы, ветряки, IT-технологии и др.);
- **исторические панно университета;**
- **студенческие образы** (выпускники, досуг и т. д.);
- **учебные образы** (циркуль, формулы и т. д.);
- **образы животных** (кот Шрёдингера, белый медведь, белка из МИФИ);
- **спортивные образы** (футбол, баскетбол, теннис, волейбол, командная игра);
- **образ будущего.**



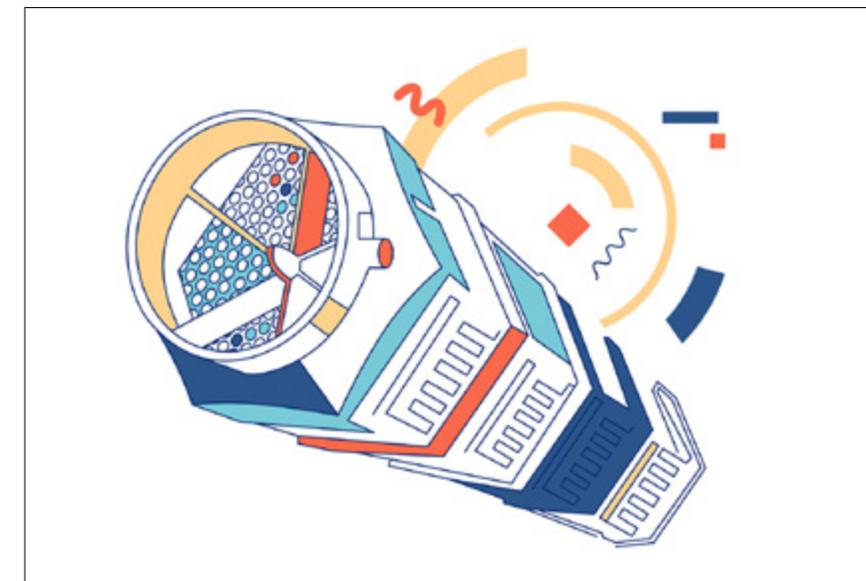
## Образы разных направлений применения знаний будущих выпускников МИФИ



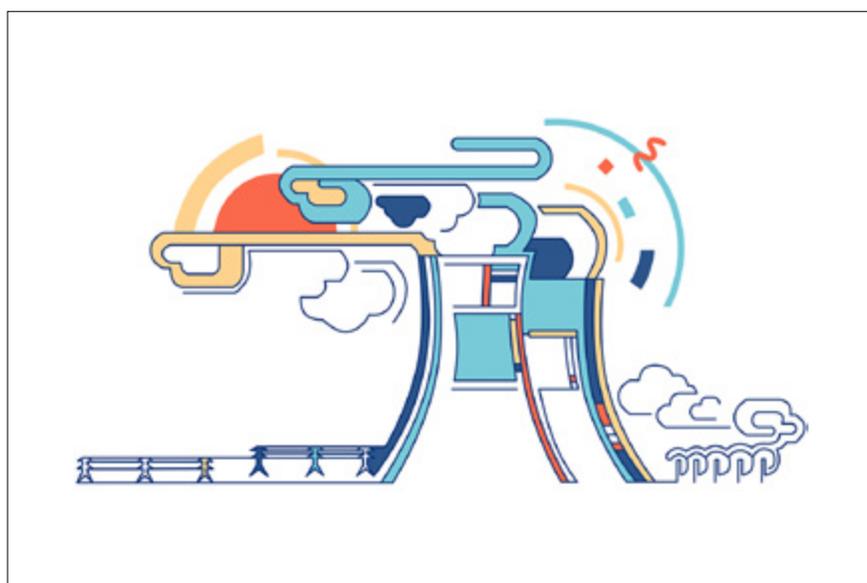
VR-технологии



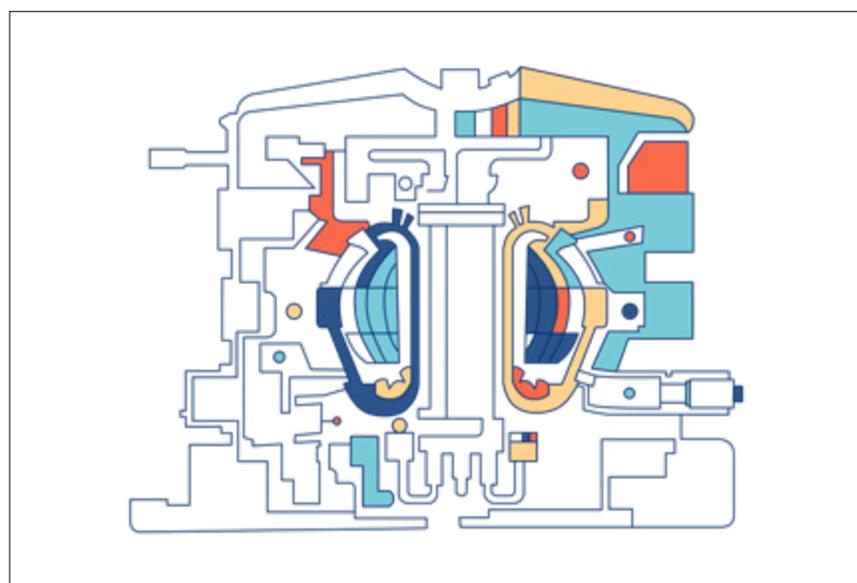
Большой адронный коллайдер (фрагмент)



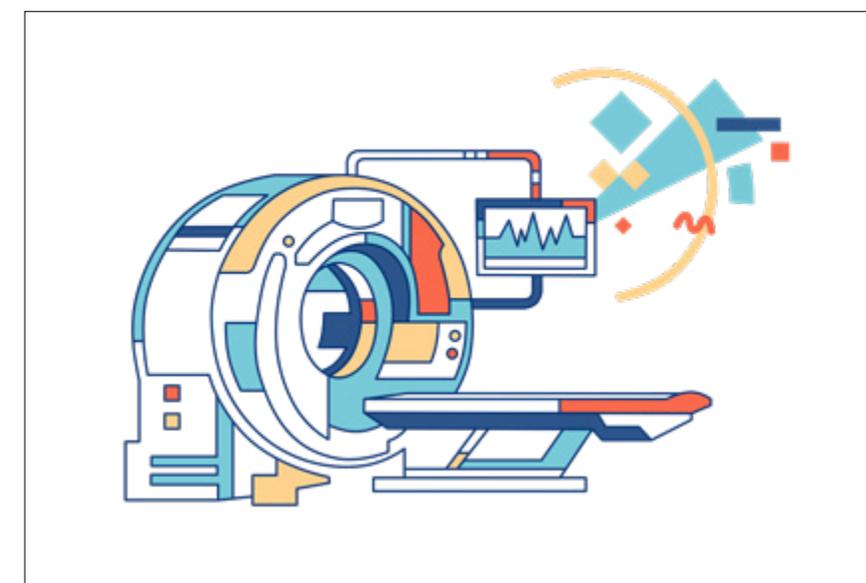
Тепловыделяющая сборка



АЭС



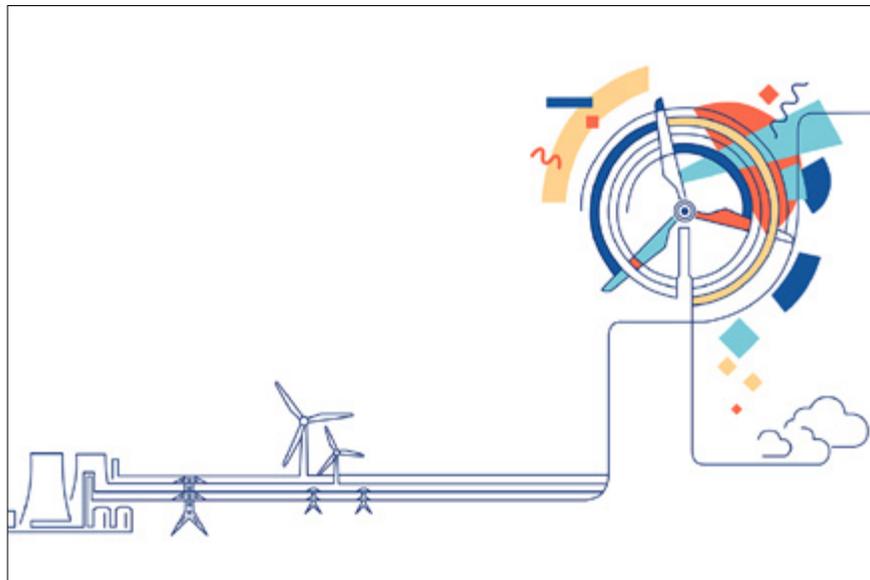
ITER



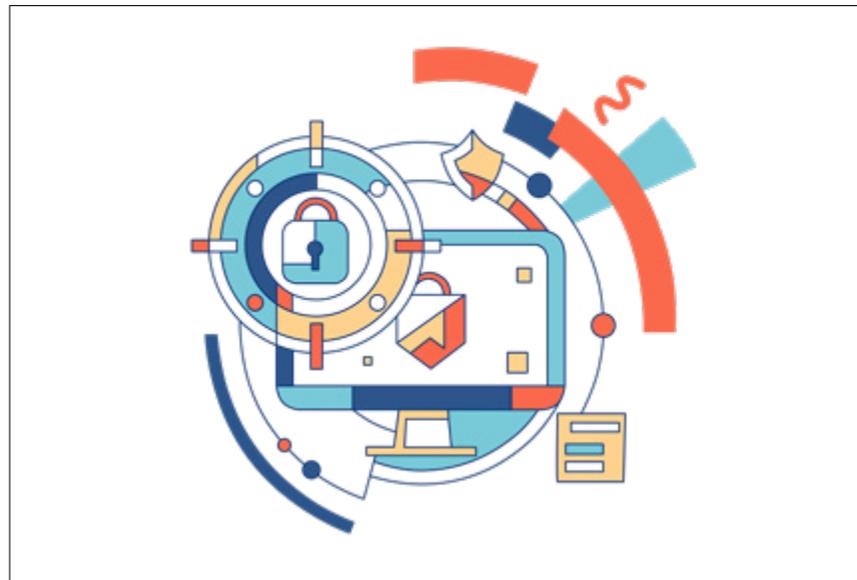
MPT



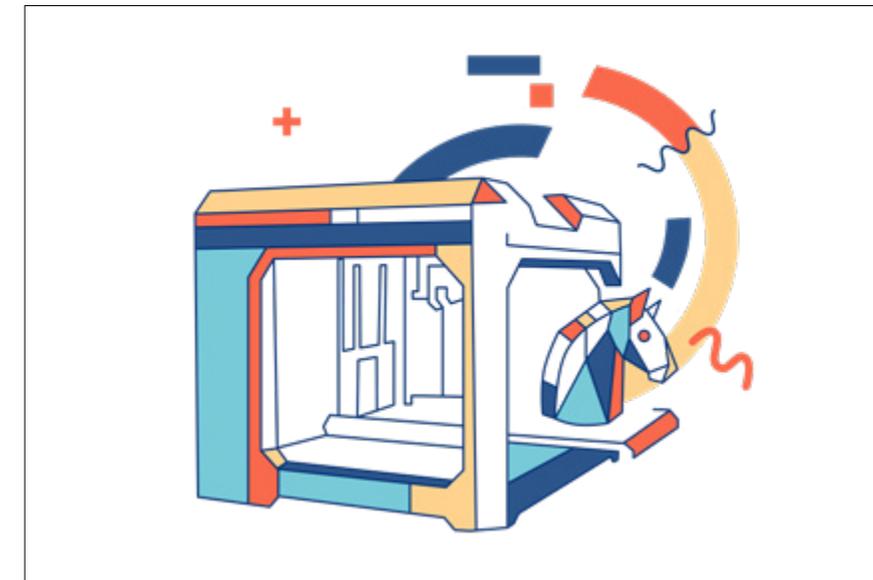
### Образы разных направлений применения знаний будущих выпускников МИФИ



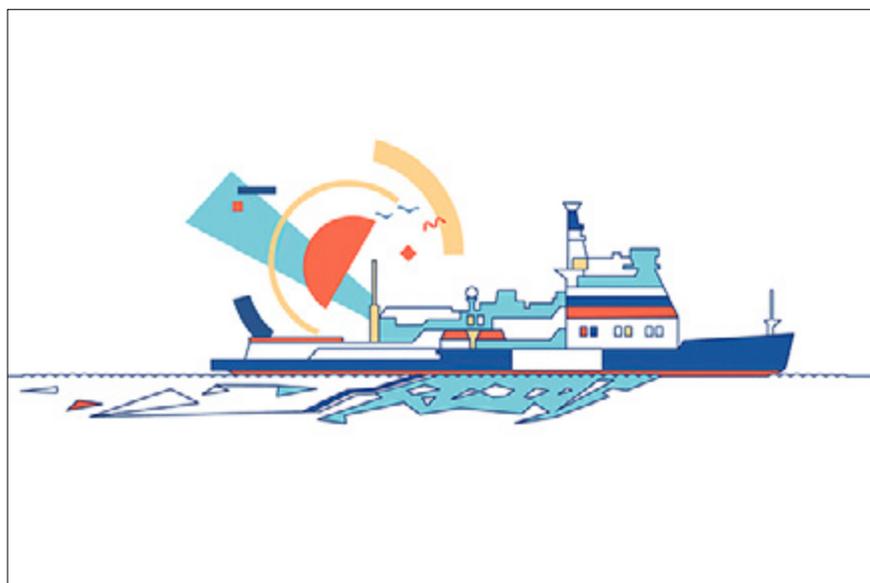
Ветровая энергетика



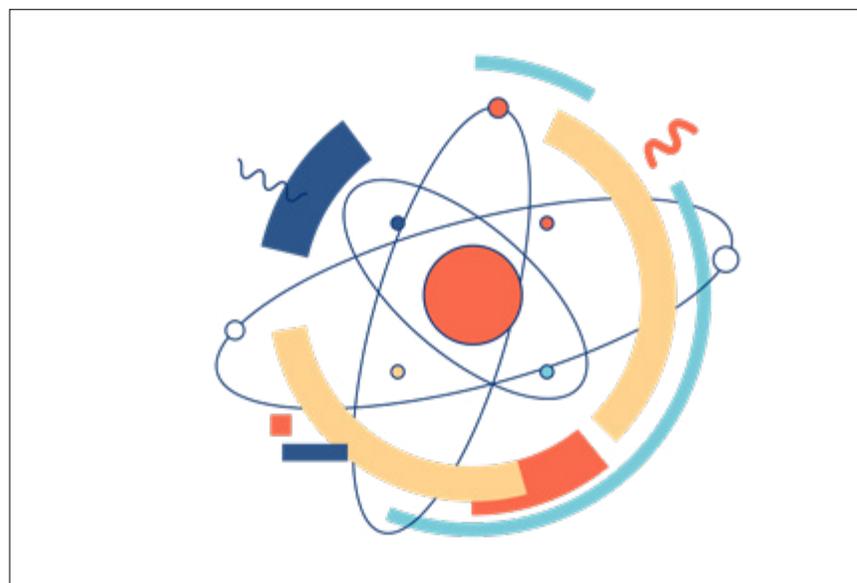
Информационная безопасность



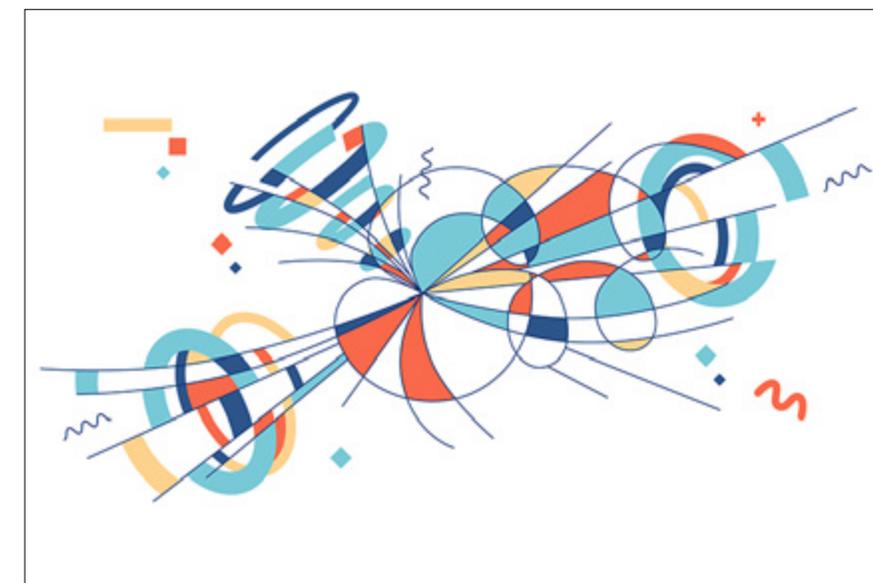
3D-принтер



Ледокол «Арктика»



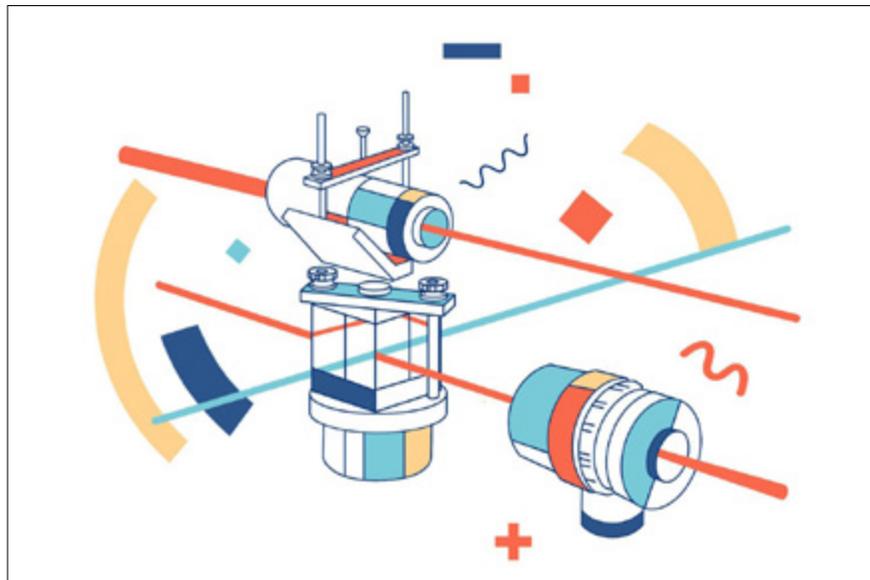
Планетарная модель атома (по мотивам логотипа МИФИ)



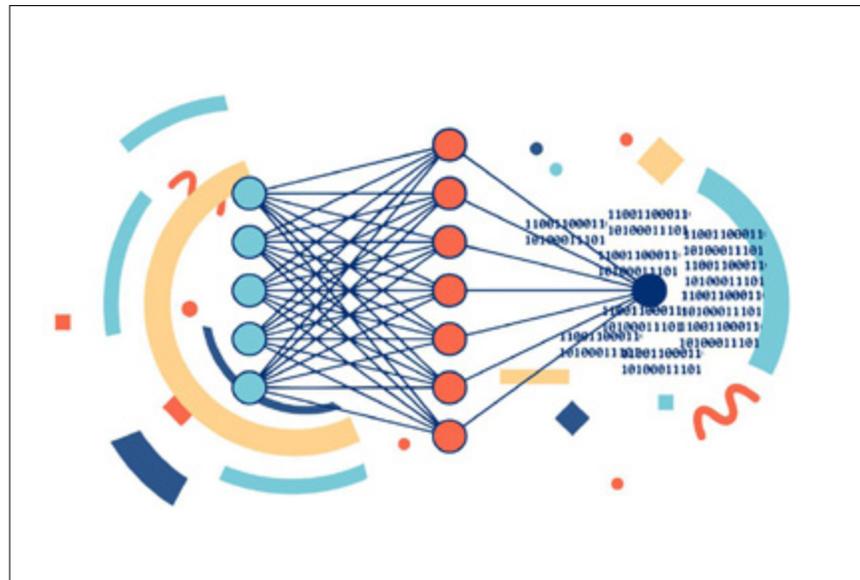
Кварк



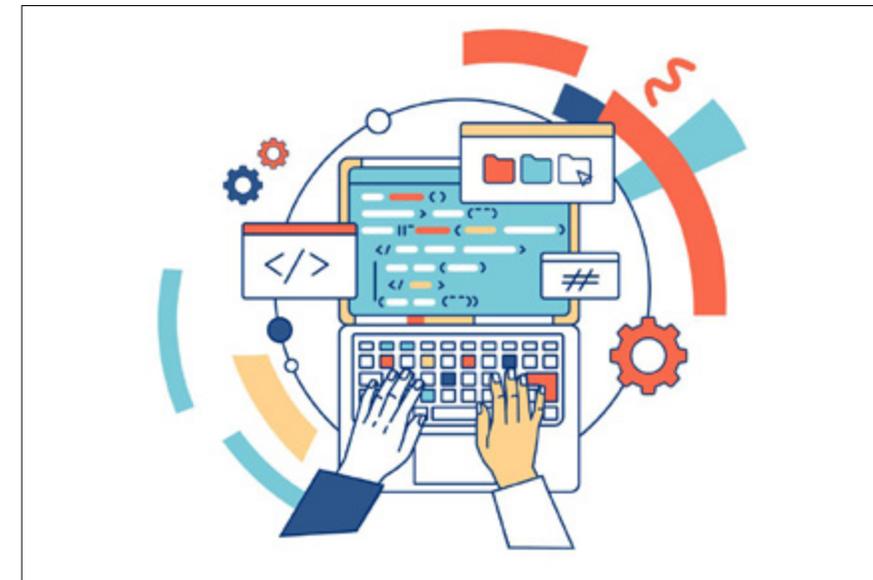
## Образы разных направлений применения знаний будущих выпускников МИФИ



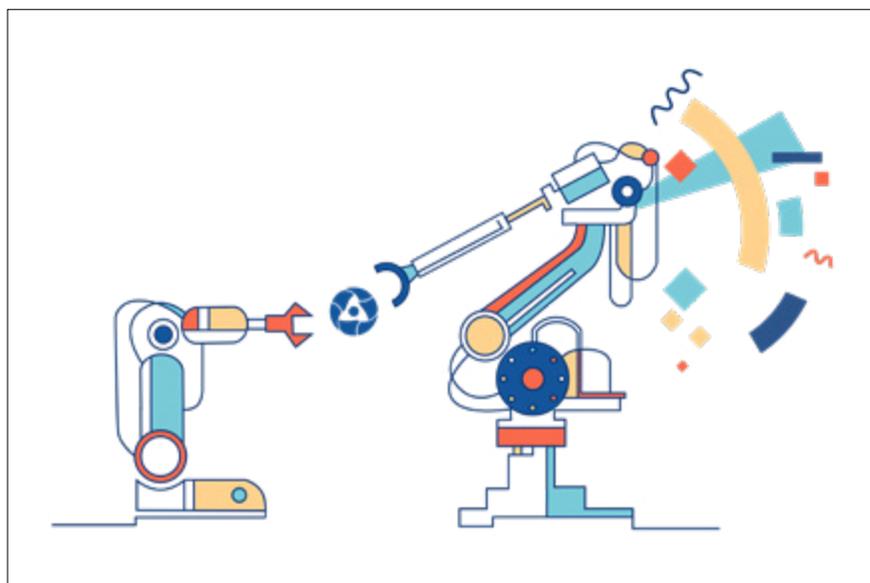
Лазерные технологии



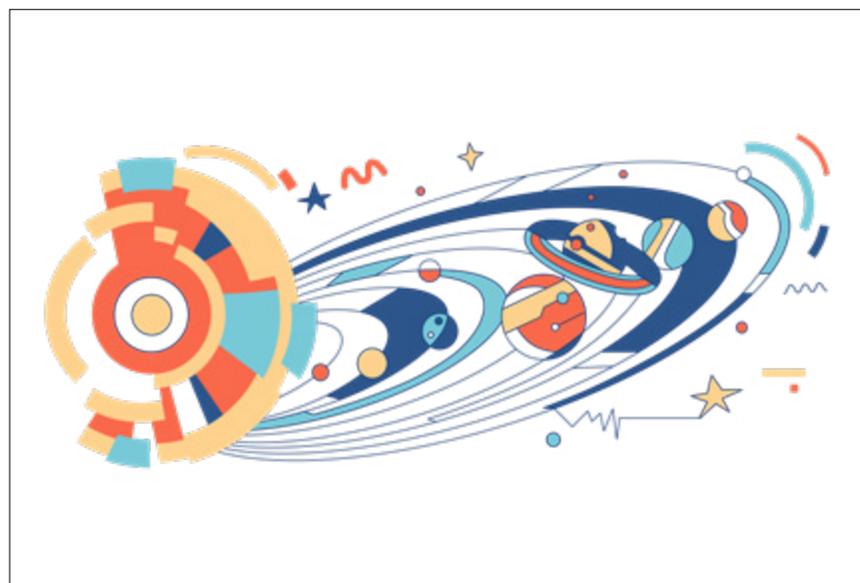
Искусственный интеллект и нейросети



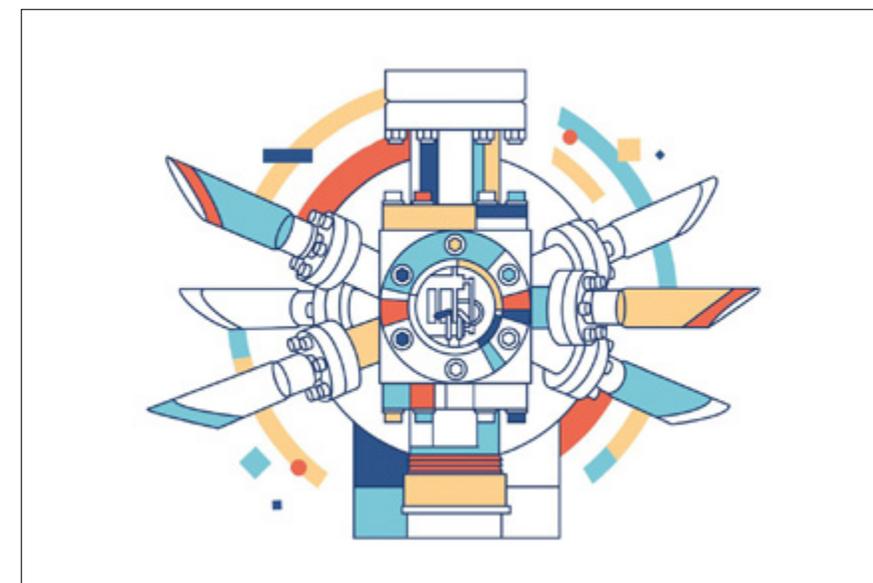
IT



Промышленные роботы



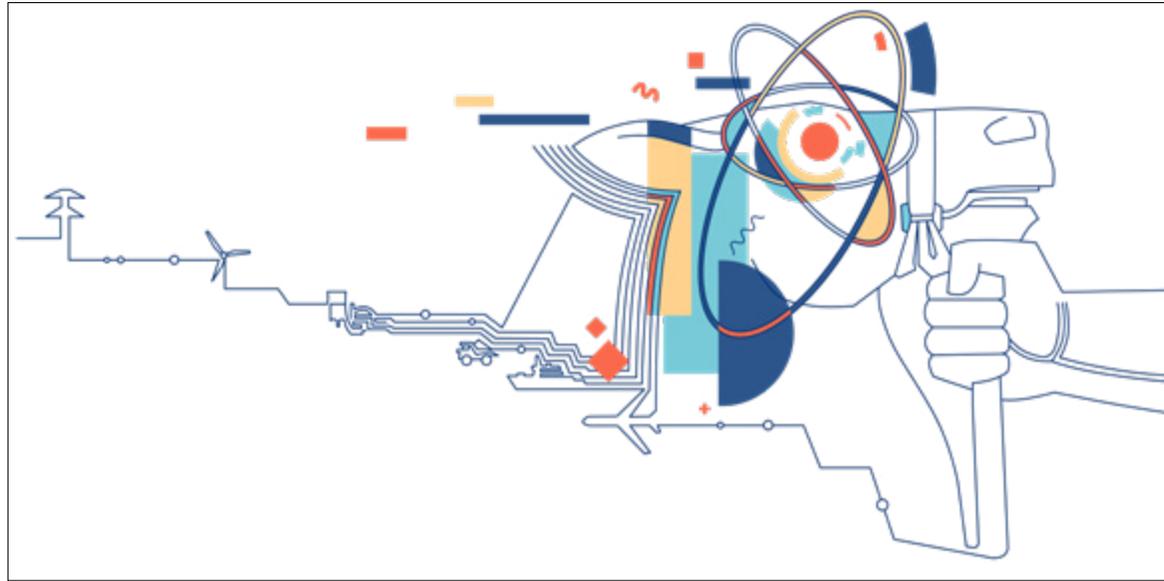
Космос



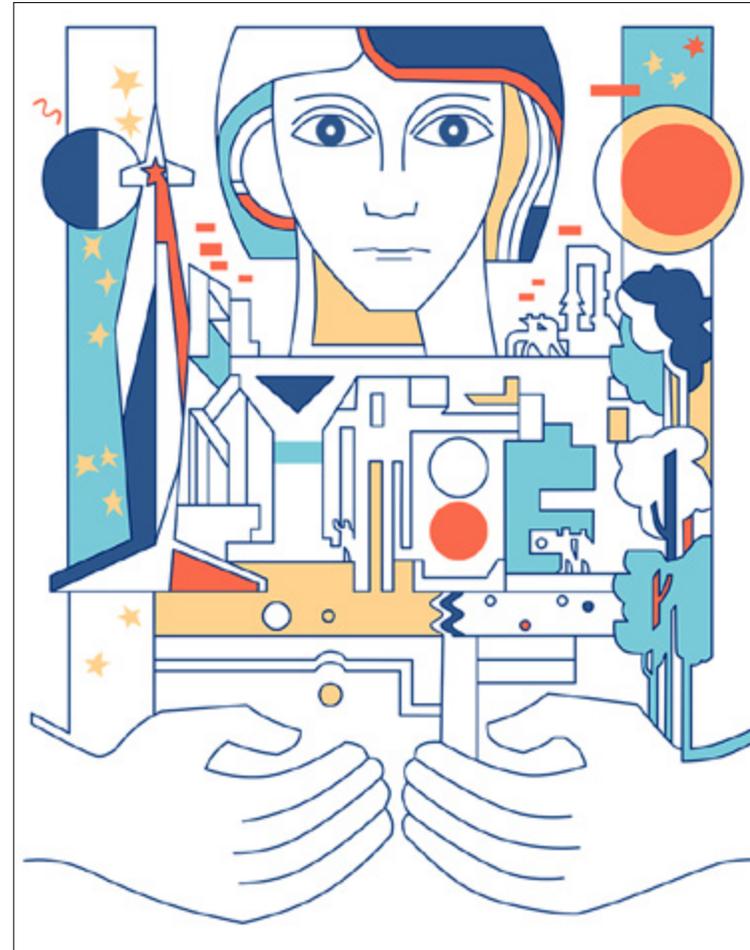
Атомные часы



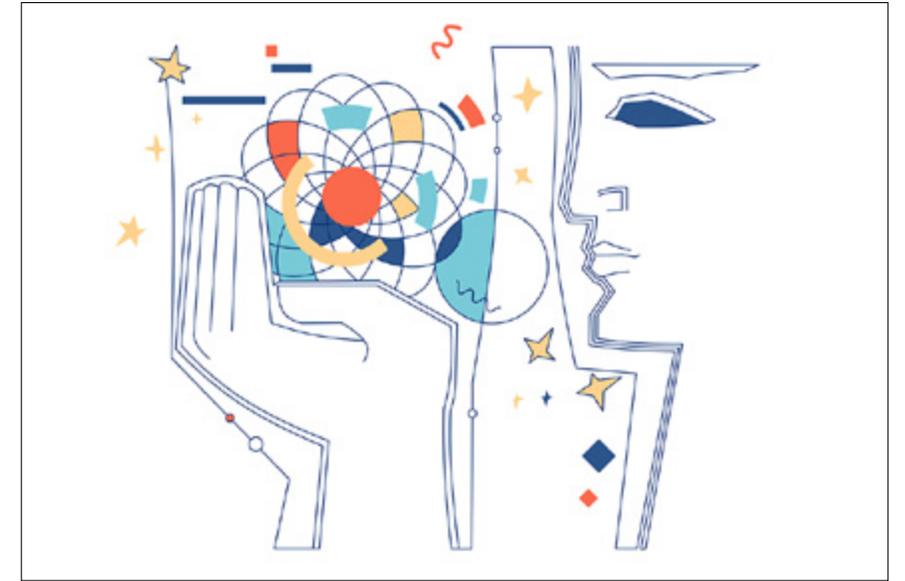
## Исторические панно университета



Панно НИЯУ МИФИ (вестибюль) 1



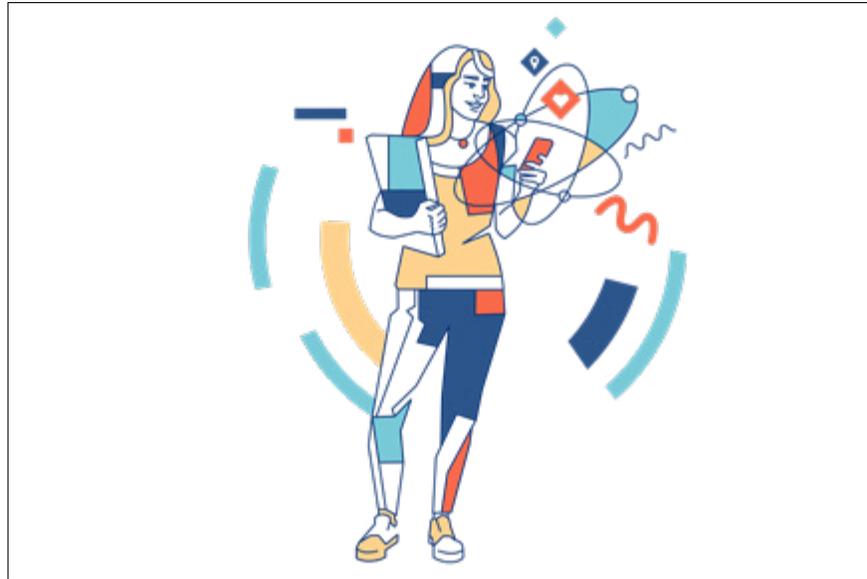
Панно НИЯУ МИФИ (библиотека)



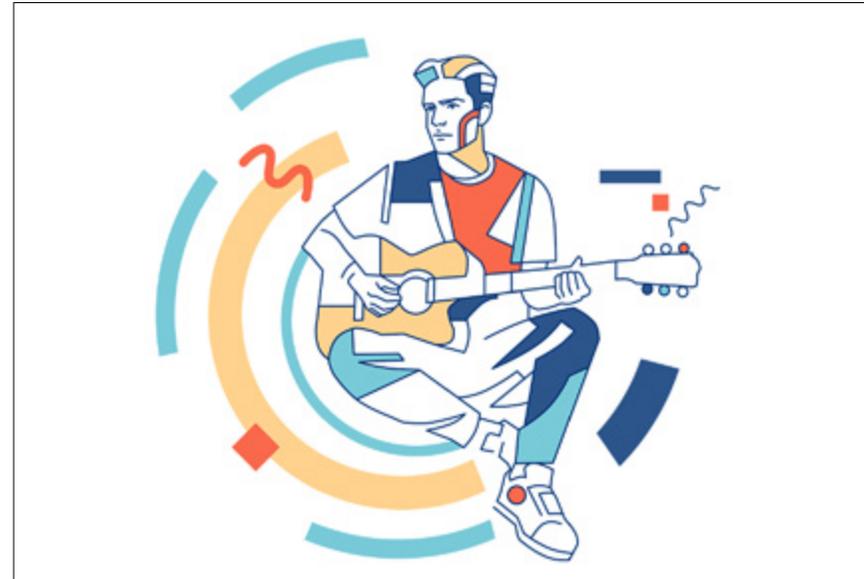
Панно НИЯУ МИФИ (вестибюль) 2



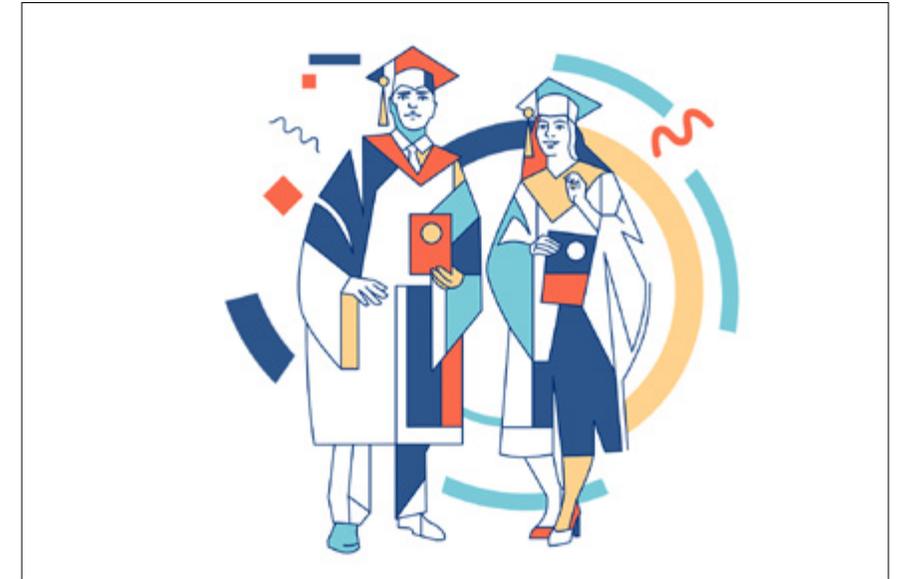
## Студенческие образы



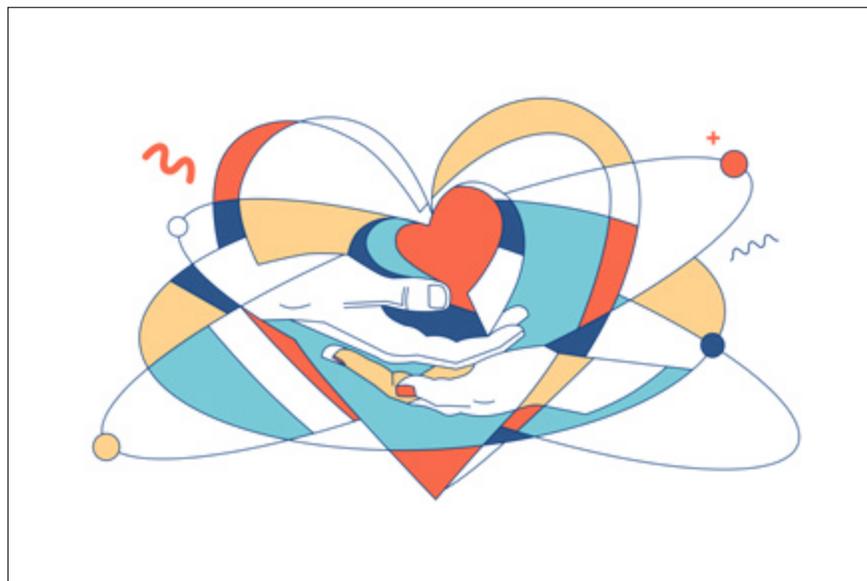
Социальные сети в университете



Студент-гитарист



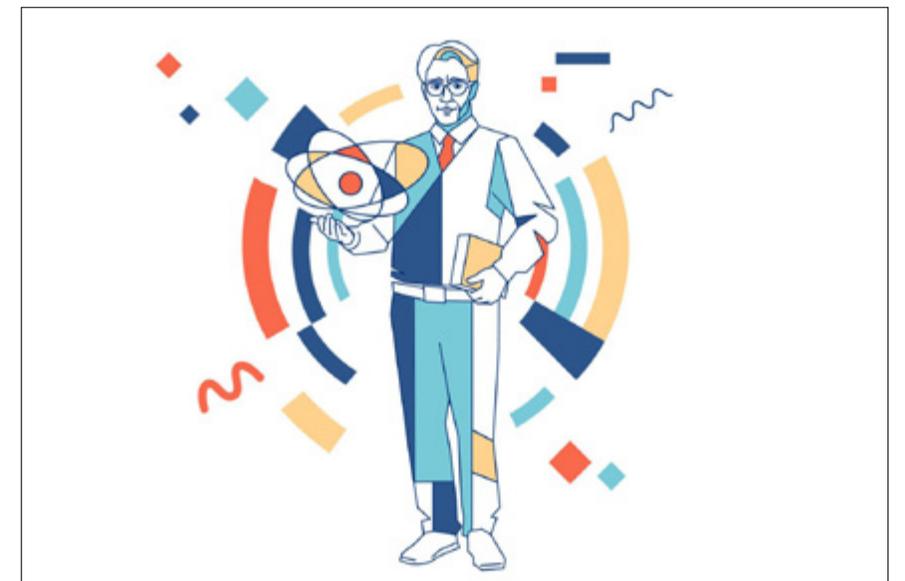
Выпускники



Волонтерство «От сердца к сердцу»



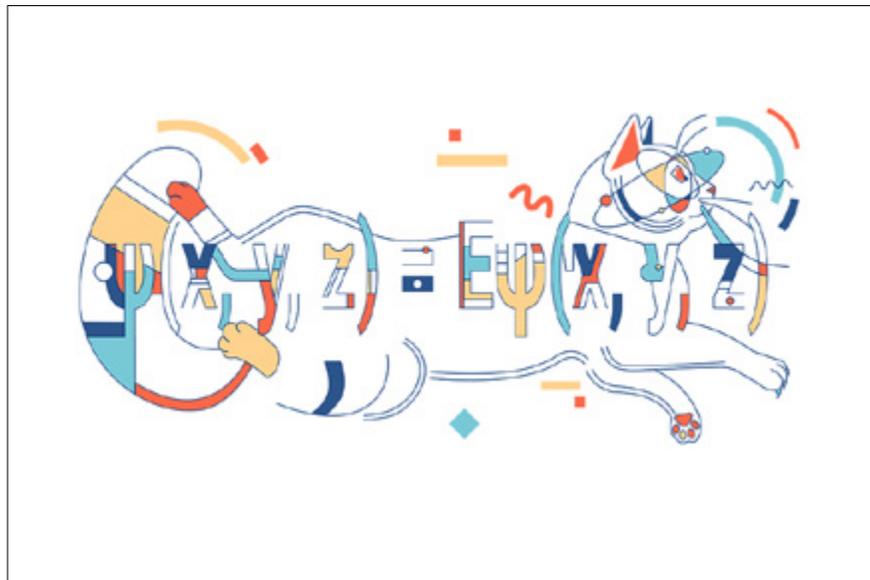
Студент-гитарист и атом



Образ преподавателя



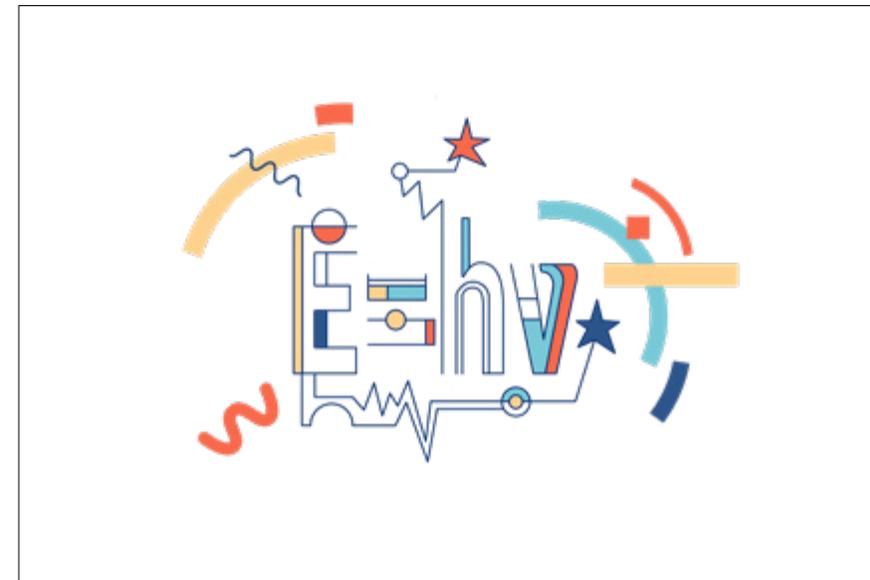
## Учебные образы



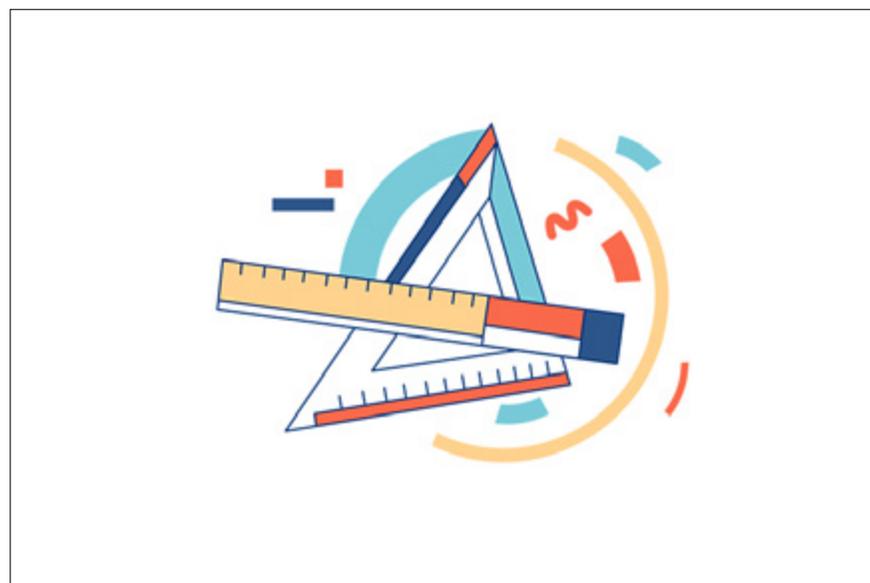
$\psi(x, y, z) = E\psi(x, y, z)$  (стационарное уравнение Шрёдингера)



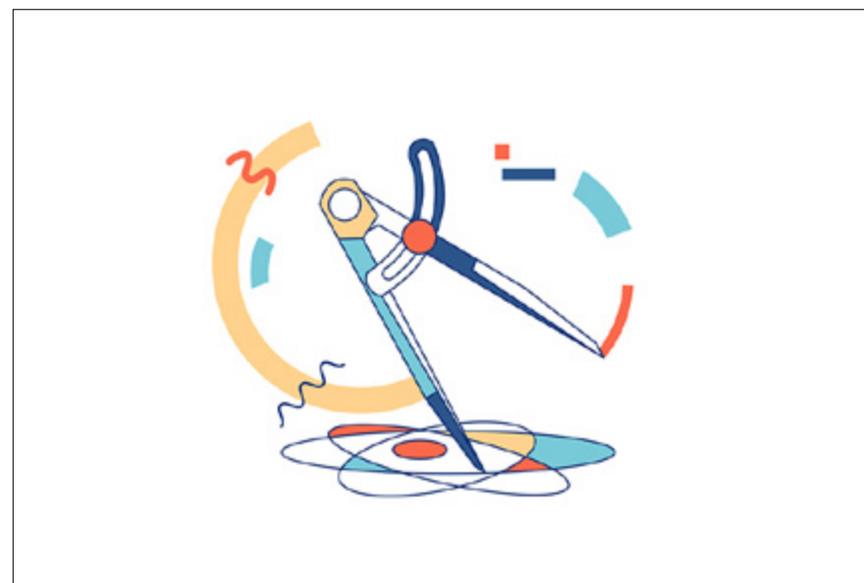
$E=mc^2$  (уравнение Эйнштейна)



$E=h\nu$  (формула Планка)



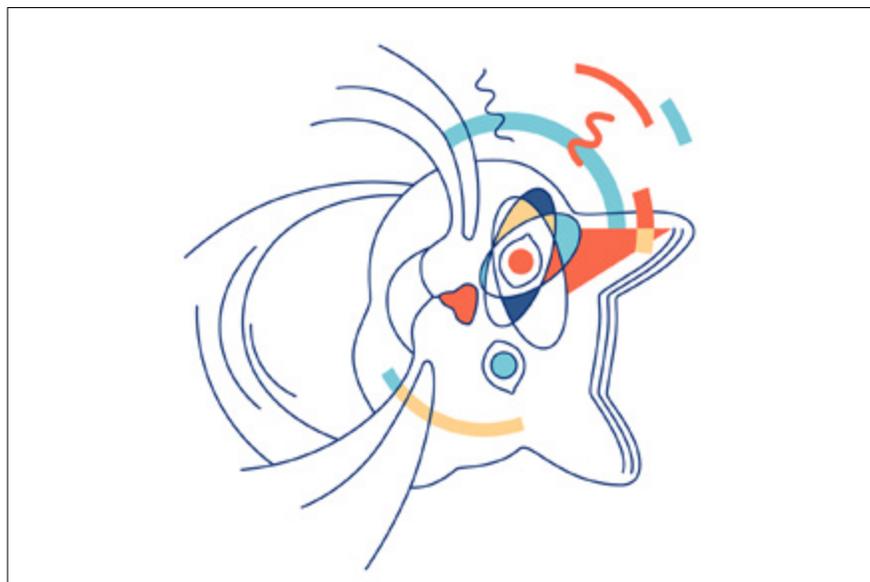
Линейка и угольник



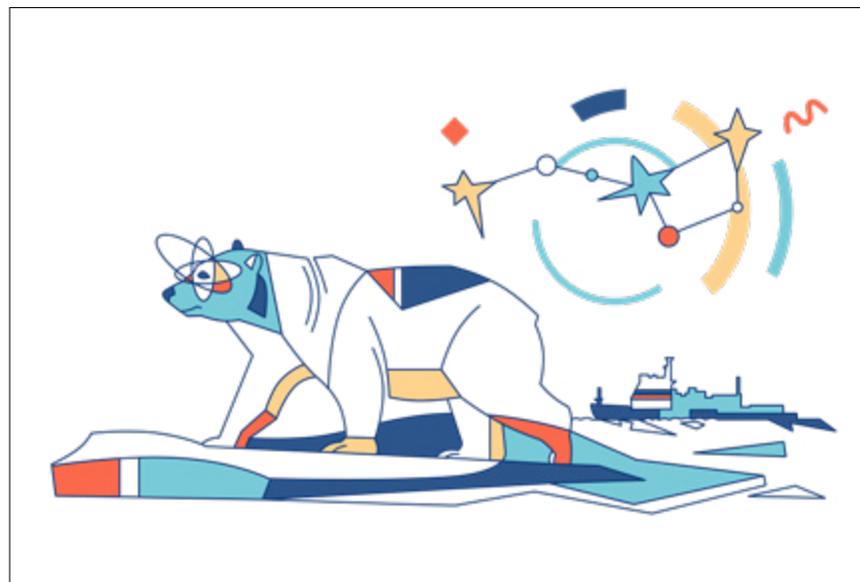
Циркуль



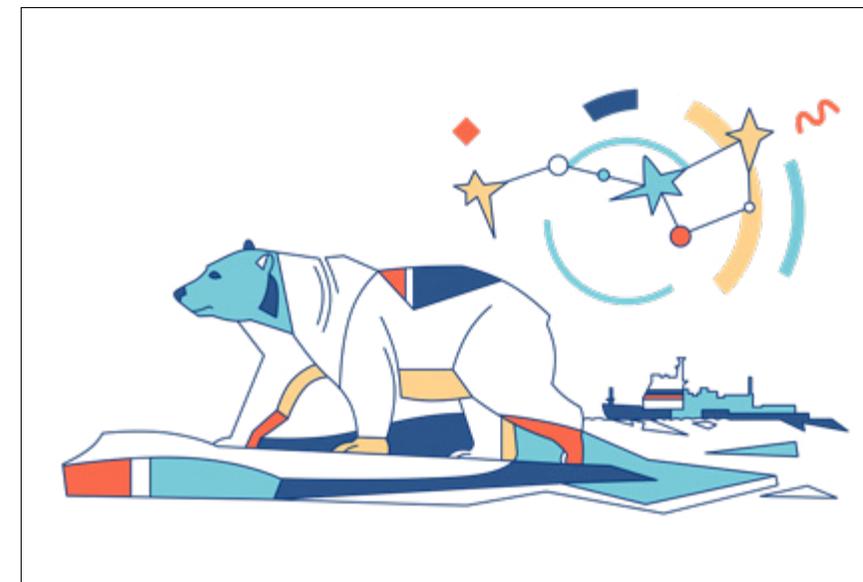
## Образы животных



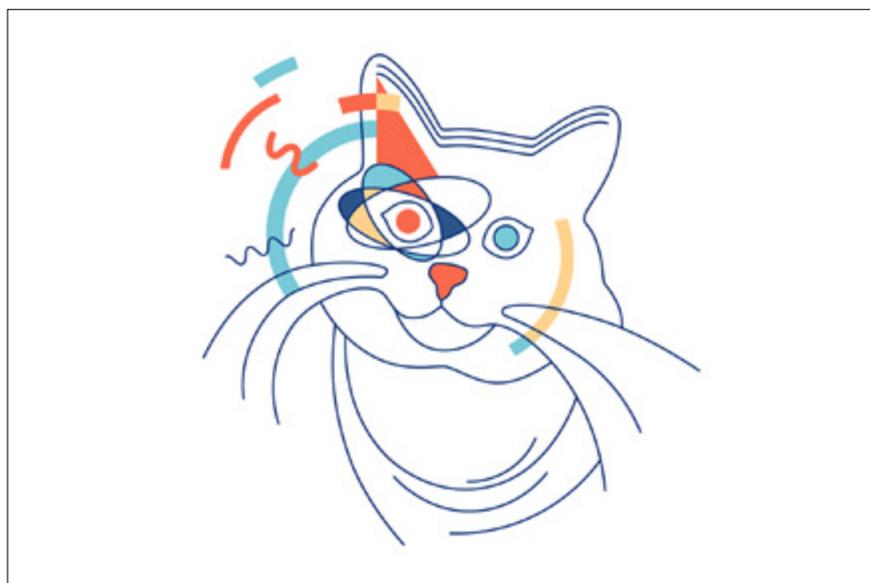
Кот Шрёдингера или «Кот МИФИ» (вертикальная версия)



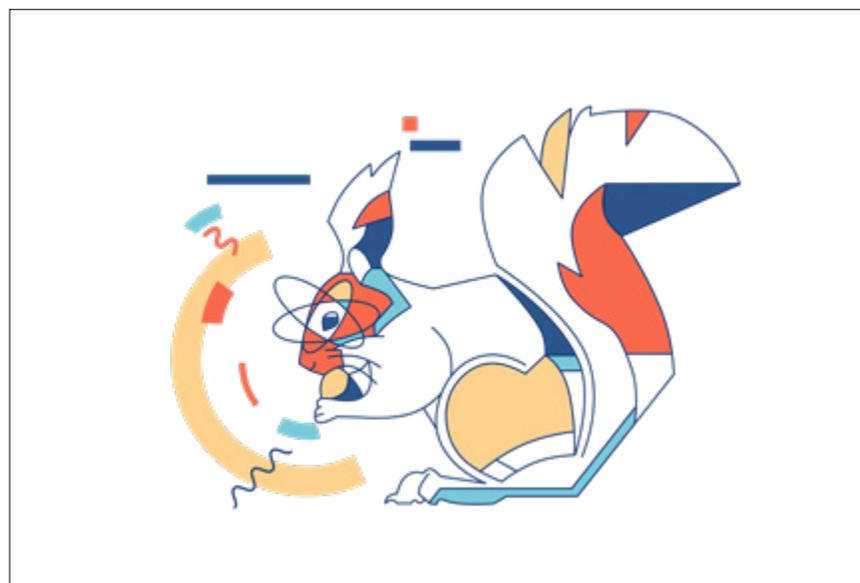
Белый медведь на фоне ледокола (с «атомным» глазом)



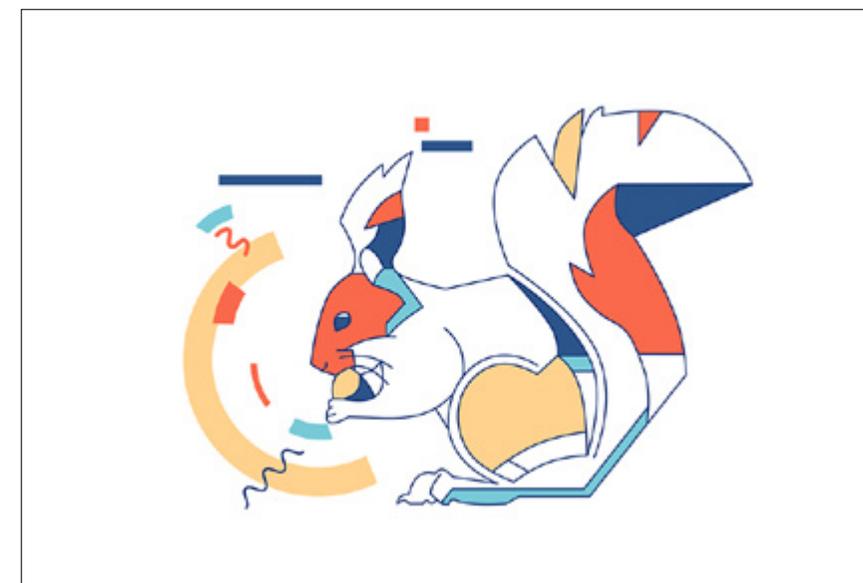
Белый медведь на фоне ледокола (с обычным глазом)



Кот Шрёдингера или «Кот МИФИ» (горизонтальная версия)



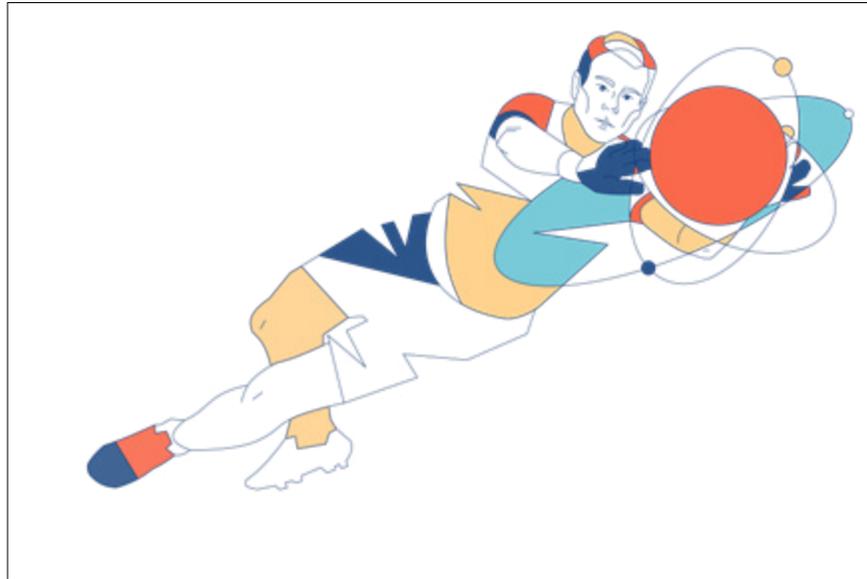
Белка из МИФИ (с «атомным» глазом)



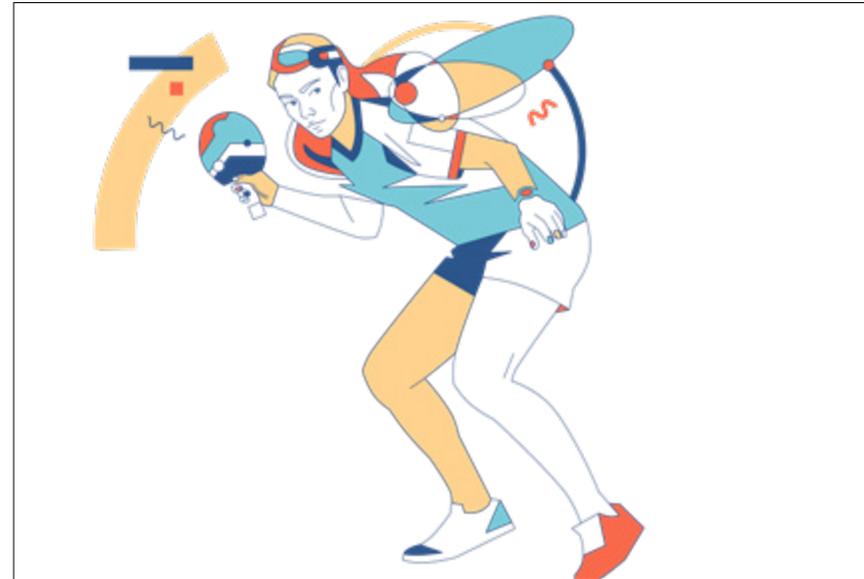
Белка из МИФИ (с обычным глазом)



## Спортивные образы



Вратарь (футбол)



Теннисистка



Волейболистка



Баскетболист



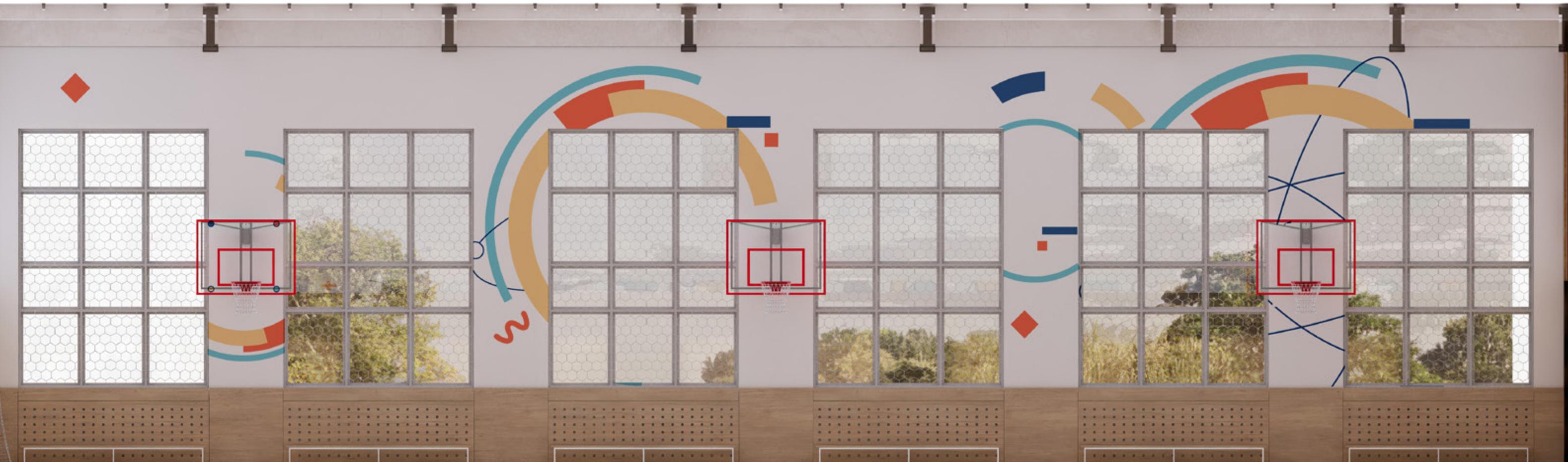


Панно для спортзала



Актуальные макеты — по ссылке. Держатель макетов с иллюстрациями — НИЯУ МИФИ

В случае разработки новой иллюстрации в заданной стилистике необходимо макет согласовать с НИЯУ МИФИ (Москва)

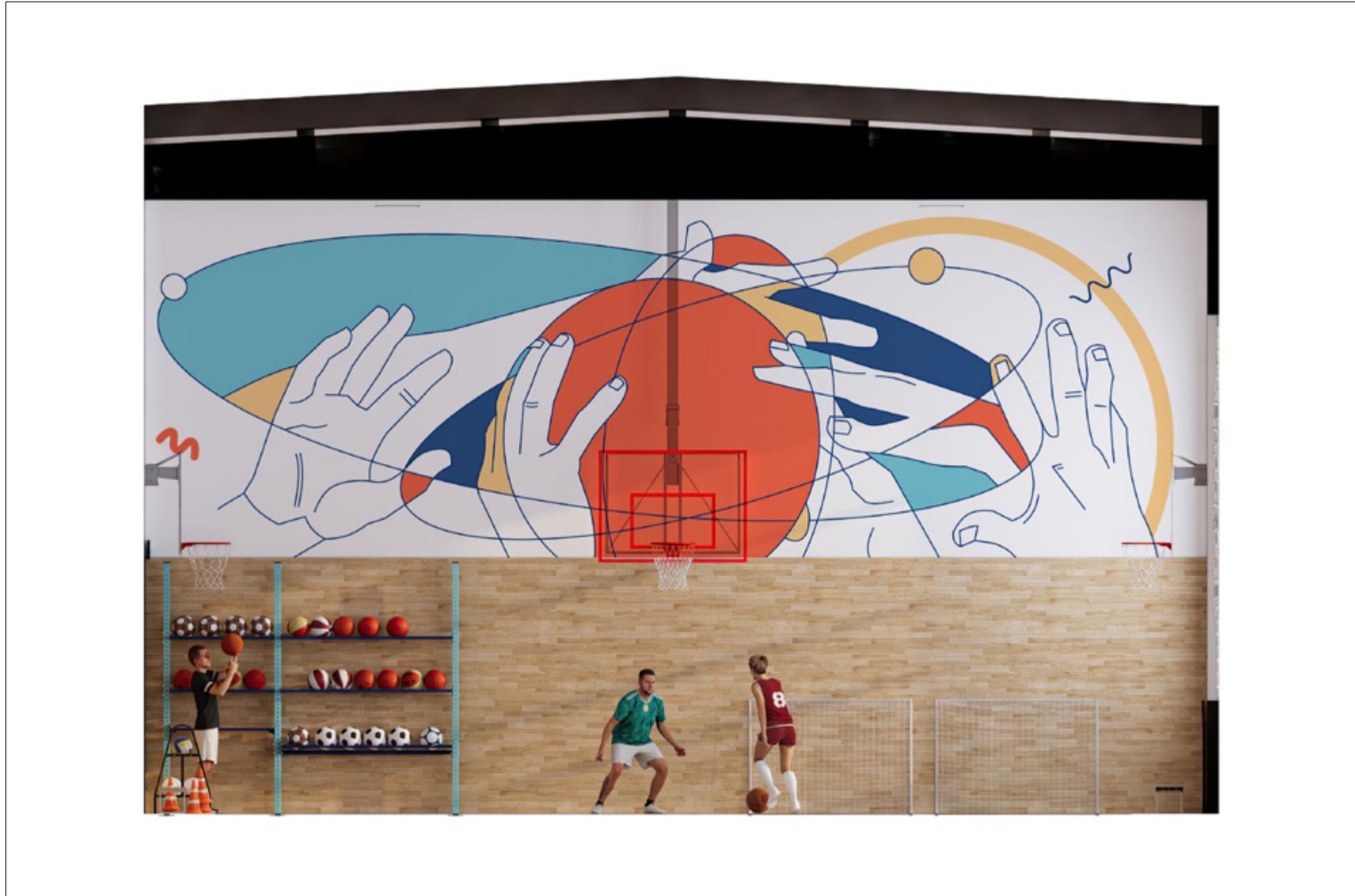


Панно для спортзала



Актуальные макеты — по ссылке. Держатель макетов с иллюстрациями — НИЯУ МИФИ

В случае разработки новой иллюстрации в заданной стилистике необходимо макет согласовать с НИЯУ МИФИ (Москва)



Панно для спортзала



Актуальные макеты – по ссылке. Держатель макетов с иллюстрациями – НИЯУ МИФИ

В случае разработки новой иллюстрации в заданной стилистике необходимо макет согласовать с НИЯУ МИФИ (Москва)

## Образ будущего



Мечты об энергетике будущего. Версия 1



Мечты об энергетике будущего. Версия 2



Актуальные макеты – по ссылке. Держатель макетов с иллюстрациями – НИЯУ МИФИ

В случае разработки новой иллюстрации в заданной стилистике необходимо макет согласовать с НИЯУ МИФИ (Москва)

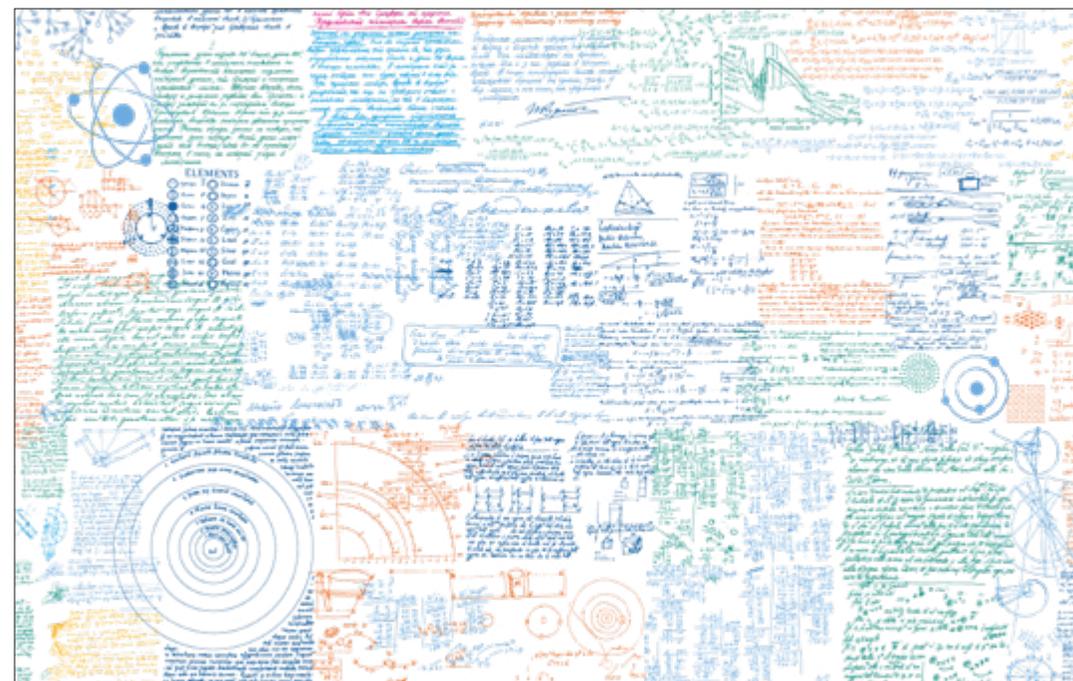
## Использование рукописных паттернов

В качестве примера использования рукописного паттерна в интерьере приведен паттерн «Формулы», который является элементом фирменной графики Росатома.

Паттерн «Формулы» может быть использован в интерьерах НИЯУ МИФИ как объединяющий паттерн Росатома и МИФИ, поскольку он транслирует ценность знаний.

Паттерн построен на рукописях ученых разных веков: от становления науки в древнейшие времена до расчетов ядерного реактора.

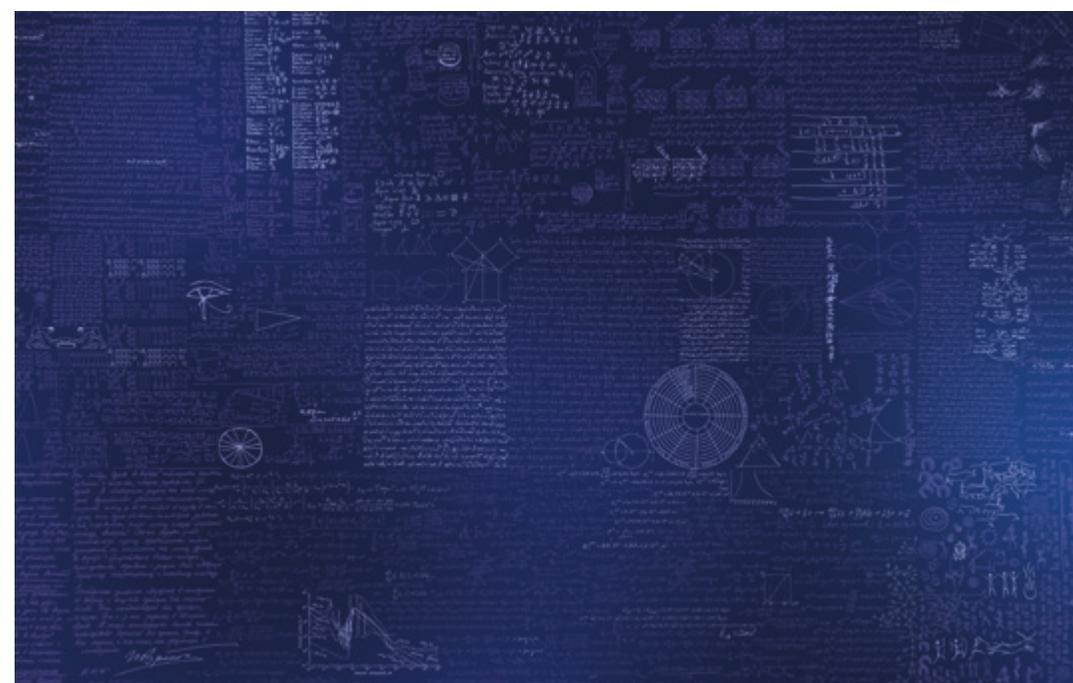
Рекомендуется использовать для брендирования пустых стен в лаунж-зонах или в качестве фона для ВКС в конференц-зале



Версия для белого фона



Пример использования паттерна в лаунж-зона фойе



Версия для синего фона



Лаунж фойе



## 1.4. Цвета для интерьеров

### Основные цвета

### Нейтральные цвета

### Дополнительные цвета и материалы

#### Параметры цветов

**Pantone 288 XGC**  
**CMYK** 100 90 27 14  
**RGB** 0 50 116  
**HEX** #003274  
**RAL** 5022

**Pantone PMS 19-4052**  
 TPG / Classic Blue  
**CMYK** 91 72 20 5  
**RGB** 44 85 139  
**HEX** #2c558b  
**RAL** 5019

**Pantone 2197 XGC**  
**CMYK** 50 0 14 0  
**RGB** 120 202 216  
**HEX** #78cad8  
**RAL** 6027

**Pantone 1345 C**  
**CMYK** 0 19 50 0  
**RGB** 225 207 128  
**HEX** #ffd28e  
**RAL** 080 80 50

**Pantone 171 XGC**  
**CMYK** 0 74 74 0  
**RGB** 249 105 75  
**HEX** #f9694b  
**RAL** 2012

**80% Black**  
**Pantone 432 C**  
**CMYK** 0 0 0 80  
**RGB** 50 50 50  
**HEX** #323232  
**RAL** 7024

**65% Black**  
**Pantone 425 C**  
**CMYK** 0 0 0 65  
**RGB** 90 90 90  
**HEX** #5a5a5a  
**RAL** 7022

**35% Black**  
**Pantone Cool Gray 6 C**  
**CMYK** 0 0 0 35  
**RGB** 167 168 169  
**HEX** #a7a8a9  
**RAL** 7045

**Pantone 11-0607 TPG**  
**CMYK** 0 2 5 5  
**RGB** 242 239 231  
**HEX** #f2efe7  
**RAL** 9010

#### Холодная гамма

**Pantone 549 C**  
**CMYK** 61 31 22 5  
**RGB** 109 149 174  
**HEX** #6d95ae  
**RAL** 250 60 20

**Pantone 337 C**  
**CMYK** 45 0 33 0  
**RGB** 151 215 191  
**HEX** #97d7bf  
**RAL** 170 80 25

**Pantone P 155-4 C**  
**CMYK** 53 15 69 0  
**RGB** 139 174 108  
**HEX** #8bae6c  
**RAL** 6017

**Pantone 2461 C**  
**CMYK** 78 21 47 5  
**RGB** 39 145 141  
**HEX** #27918d  
**RAL** 5018

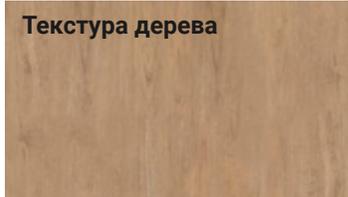
#### Теплая гамма

**Pantone 13-1026 TCX**  
**CMYK** 0 27 38 0  
**RGB** 255 201 163  
**HEX** #ffc9a3  
**RAL** 070 90 20

**Pantone 121 U**  
**CMYK** 0 22 75 0  
**RGB** 254 204 83  
**HEX** #fccc53  
**RAL** 1018

**Pantone 18-1049 TPG**  
**CMYK** 24 58 88 16  
**RGB** 176 108 45  
**HEX** #b06c2d  
**RAL** 2013

**Текстура дерева**



**Pantone 167 C**  
**CMYK** 18 77 99 7  
**RGB** 195 80 26  
**HEX** #c3501a  
**RAL** 050 50 60

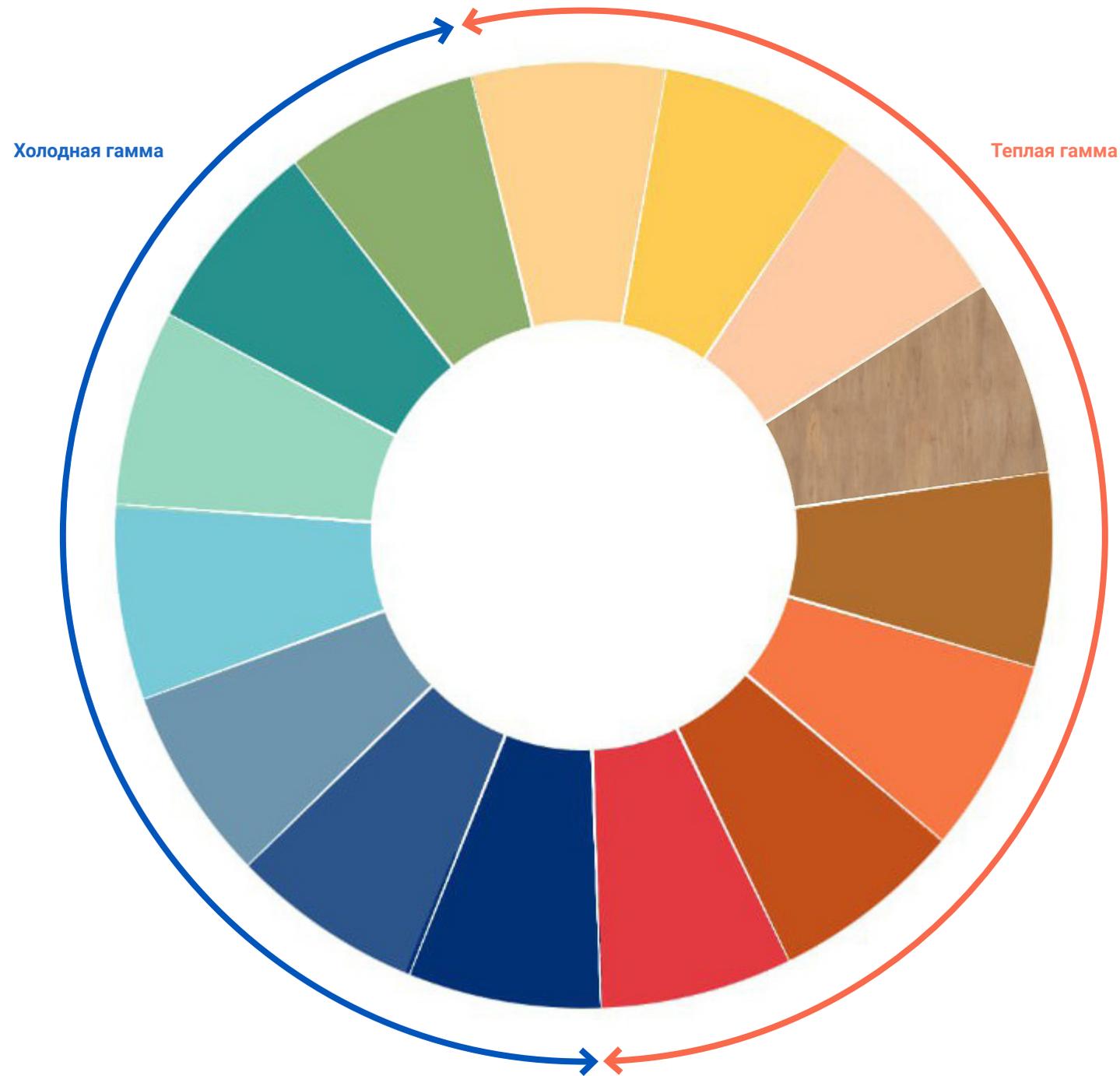
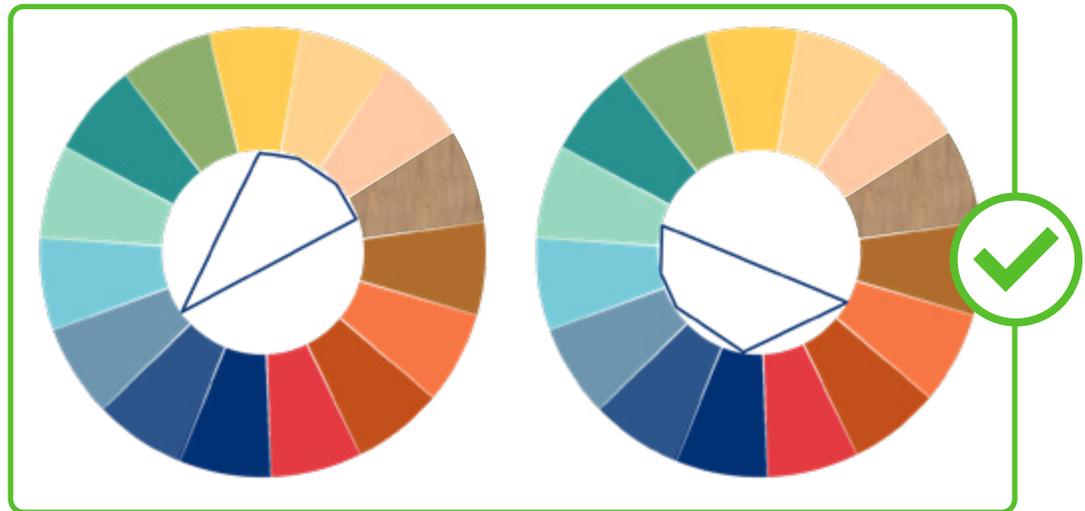
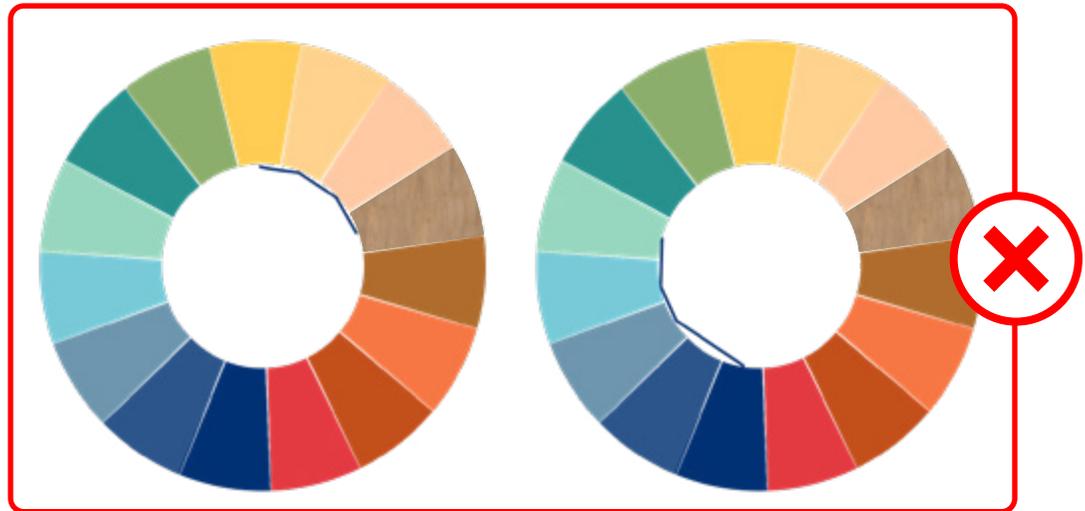
**Pantone 1788 XGC**  
**CMYK** 0 88 70 0  
**RGB** 227 68 55  
**HEX** #e33a41  
**RAL** 3031



Текстура дерева – по ссылке

### Ключевое правило применения цветов

Не рекомендуется использовать в дизайне интерьеров только родственные цвета из одной группы (только холодные или только теплые). Рекомендуется разбавлять гамму минимум одним холодным или теплым оттенком.



## Рекомендуемые цветовые сочетания.

### Принцип гармонии

Для гармонии и яркости колорита в помещении цвет используется по принципу комплементарных цветов с добавлением родственных.



**Рекомендуемые цветовые сочетания.**  
**Усиление колорита**

Для усиления колорита в помещении цвет используется по принципу комплиментарных цветов с добавлением одного акцентного цвета



### Рекомендованное соотношение цветов в типовых помещениях

Вестибюль



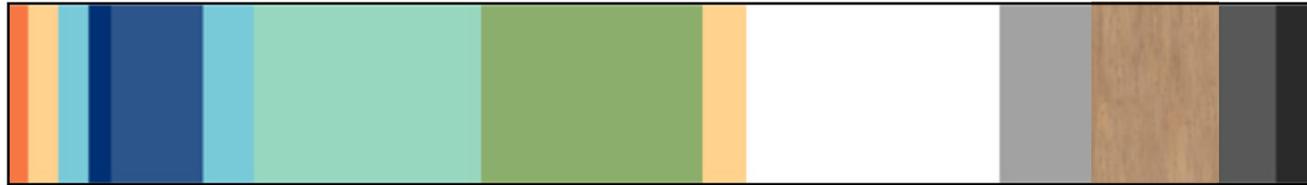
Коридор



Лестница



Столовая



Аудитория



Лекторий

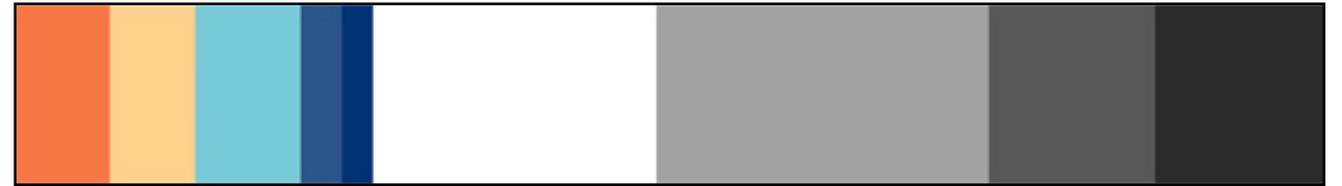


 = 100 % элементов в пространстве

Лабораторная



Спортивный зал



Библиотека



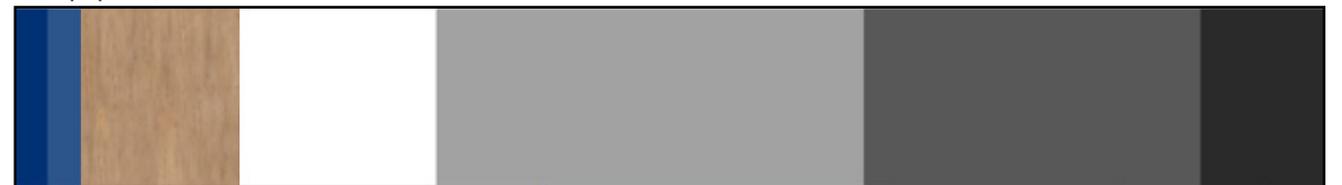
Актовый зал



Коворкинг



Конференц-зал



## Раздел 2. Типовые зоны учебного пространства

- 2.1. Вестибюль
- 2.2. Коридор
- 2.3. Лестница
- 2.4. Аудитория
- 2.5. Лабораторная
- 2.6. Лекторий
- 2.7. Конференц-зал
- 2.8. Коворкинг
- 2.9. Столовая
- 2.10. Актный зал
- 2.11. Спортивный зал
- 2.12. Библиотека



2.1.

# Вестибюль

Общие виды

















## Зонирование пространства

Предусмотрены зоны для:

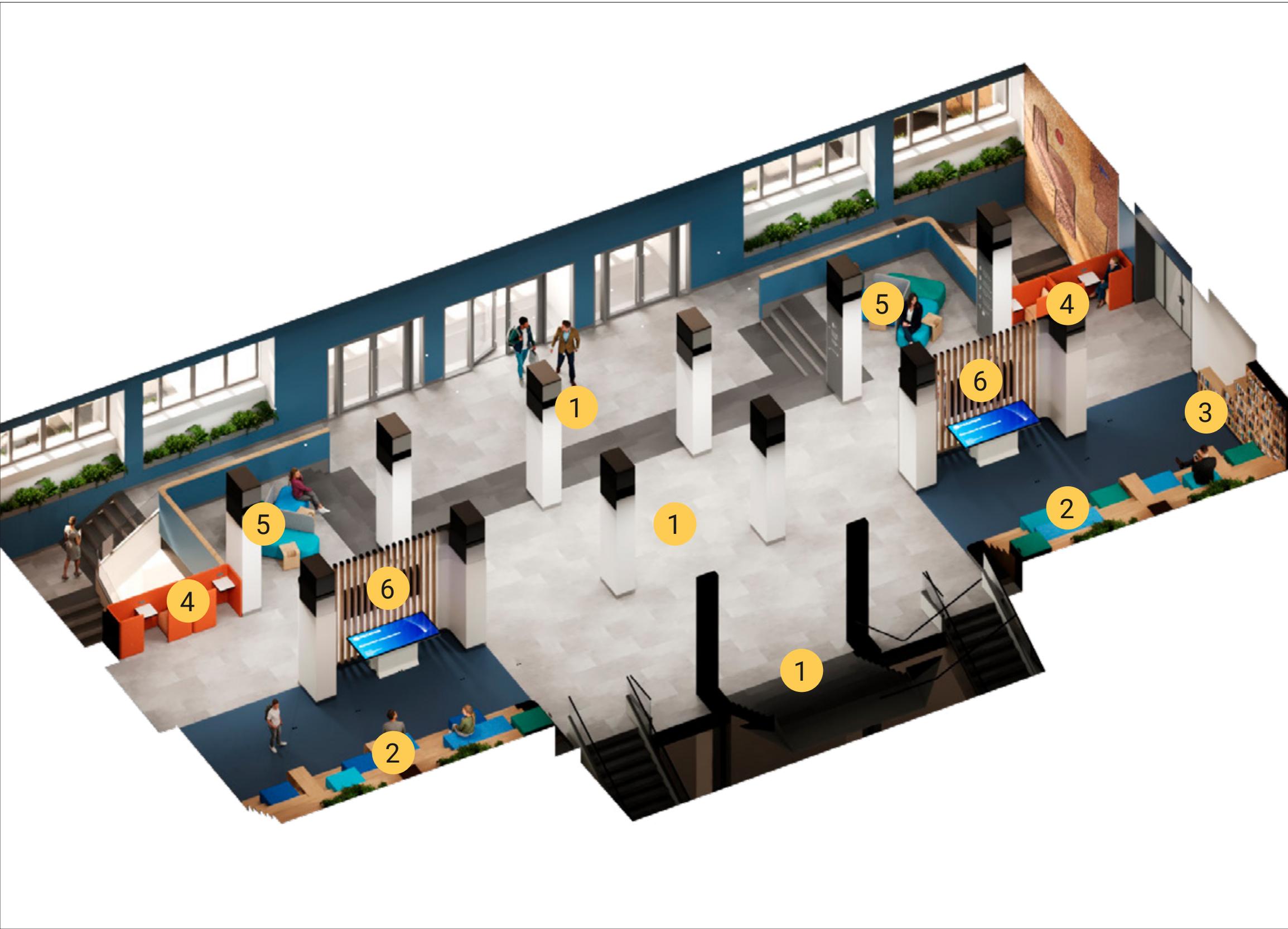
1. высокого трафика (пространство в нейтральной гамме, с навигационными решениями),
2. отдыха,
3. чтения (зона с библиотекой),
4. уединенной работы,
5. ожидания,
6. информирования.



## Зонирование пространства

Предусмотрены зоны для:

1. высокого трафика (пространство в нейтральной гамме, с навигационными решениями),
2. отдыха,
3. чтения (зона с библиотекой),
4. уединенной работы,
5. ожидания,
6. информирования.





## Рекомендуемое исполнение

### Потолок

- Двухуровневый потолок из гипсокартона со скрытой подсветкой
- Декоративные металлические потолочные рейки

### Окраска стен

- RAL 9010, RAL 9002, акцентные цвета согласно проекту и в соответствии с [п. 1.4. Стандарта](#)

### Напольное покрытие

- Керамогранит крупноформатный (текстура под бетон). Проступь – керамогранит серый
- Плинтус алюминиевый анодированный черный матовый (h=100 мм)

### Освещение

- Группа из подвесных круглых светодиодных светильников
- Светильник накладной точечный
- Светодиодная лента

### Мебель

- Диван модульный, экокожа
- Угловой журнальный столик в березовом шпоне
- Акустический мобильный офис (фанера, пенополиуретан)

### Дополнительно

- Низкая гипсокартонная перегородка в торцах лестницы (цвет акцентной стены)
- Навигация



## Рекомендуемое исполнение

### Потолок

- Подвесной потолок из гипсокартона
- Подвесной реечный кубообразный металлический потолок (ламели), цвет: под дерево

### Окраска стен

- RAL 9010, RAL 9002 (в соответствии с [п. 1.4. Стандарта](#))

### Напольное покрытие

- ПВХ-плитка (цвета согласно проекту)
- Плинтус гибкий ПВХ (RAL 7022 / темно-серый (в соответствии с [п. 1.4. Стандарта](#)), h=100 мм)

### Освещение

- Светильник накладной точечный
- Светодиодная лента

### Мебель

- Угловой журнальный столик в березовом шпоне
- Подушки каркасные, экокожа

### Дополнительно

- Подоконники: березовая фанера, толщина >24 мм
- Лестница: фанера березовая (толщина >24 мм), обработанная огнезащитным составом, на металлокаркасе
- Розетка встраиваемая, цвет графитовый серый (в соответствии с [п. 1.4. Стандарта](#))

2.2.

# Коридор

Общие виды













## Рекомендуемое исполнение

### Потолок

- Подвесной кассетный акустический потолок 1200x600 мм со скрытой подвесной системой, минеральное волокно или стекловолокно (белый)
- Подвесной реечный кубообразный металлический потолок (ламели), цвет: под дерево

### Отделка стен

- Стеновые МДФ панели (цвет: под дерево / согласно проекту и в соответствии с [п. 1.4. Стандарта](#))
- Окраска стен (RAL 9010, RAL 9002, акцентные цвета согласно проекту и в соответствии с [п. 1.4. Стандарта](#))

### Напольное покрытие

- Керамогранит крупноформатный (текстура под бетон)
- Плинтус гибкий ПВХ (RAL 7022 / темно-серый (в соответствии с [п. 1.4. Стандарта](#)), h=100 мм)
- Напольная пленка, цвет: желтый (в соответствии с [п. 1.4. Стандарта](#))

### Освещение

- Светильник светодиодный встраиваемый
- Светильник накладной точечный

### Мебель

- Встраиваемые мягкие модули индивидуального изготовления

### Дополнительно

- Подоконники: керамогранит белый
- Навигация
- Нанесение принта на стены краской / пленкой

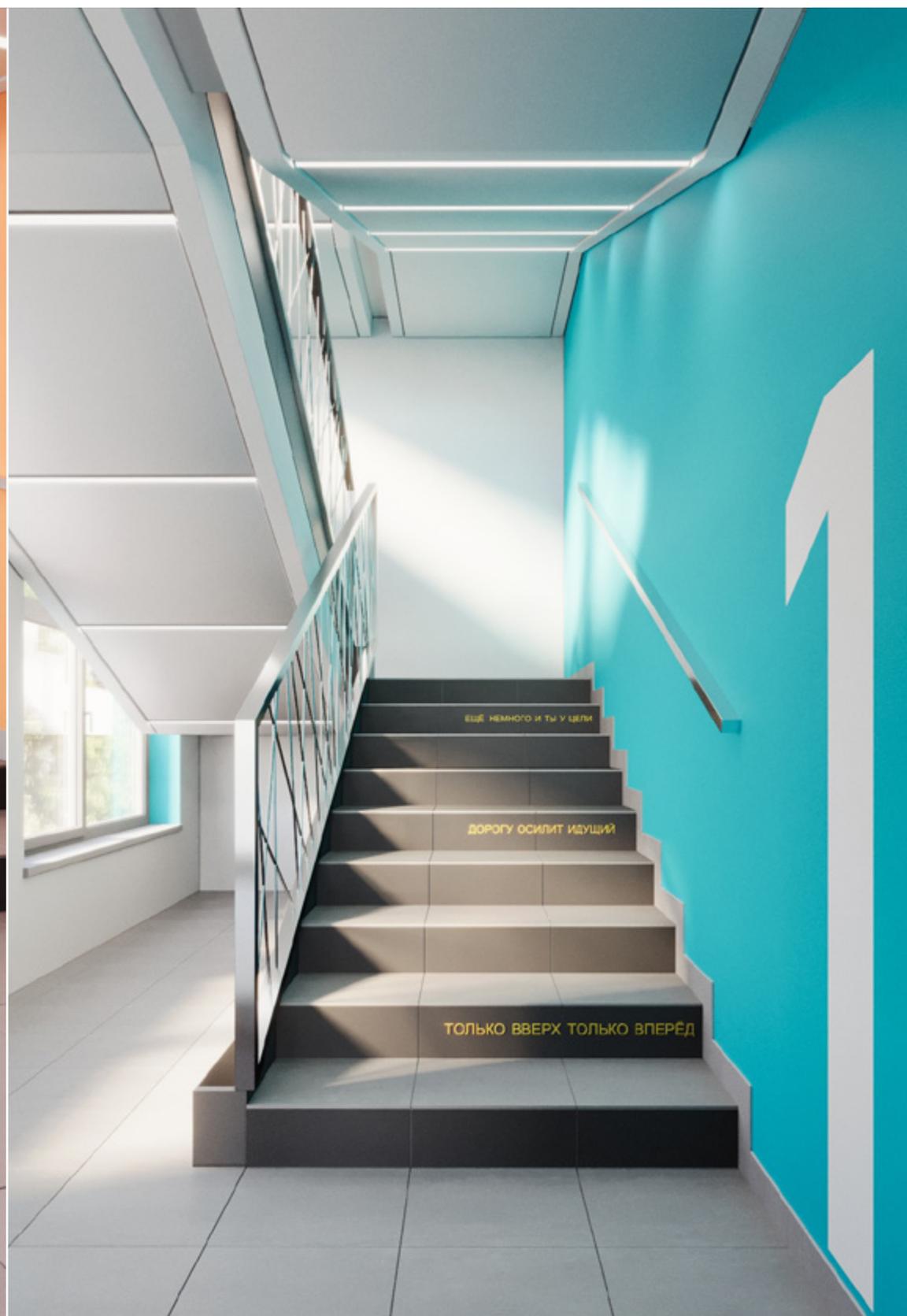
2.3.

# Лестница

Общие виды



Тексты для ступенек — по ссылке. Держатель — НИЯУ МИФИ



## Рекомендуемое исполнение

### Потолок

- Подвесной кассетный потолок (класс пожарной опасности не более КМ0)

### Отделка стен

- Окраска стен (RAL 9010, RAL 9002, акцентные цвета в соответствии с [п. 1.4. Стандарта](#))

### Напольное покрытие

- Керамогранит крупноформатный (текстура под бетон).
- Подступенок – керамогранит серый (в соответствии с [п. 1.4. Стандарта](#))
- Плинтус керамогранит в цвет пола, h=100 мм

### Освещение

- Светильник светодиодный встраиваемый

### Дополнительно

- Ограждение и поручни – полированная нержавеющая сталь
- Подоконники – керамогранит белый
- Навигация
- Нанесение принта на стены краской / пленкой



Тексты для ступенек – по ссылке.  
Держатель – НИЯУ МИФИ

2.4.

# Аудитория

Общие виды









## Сценарии использования

### Сценарий 1.

Работа в группах.

Подробнее о трансформируемой мебели [см. в разделе 4.](#)



## Сценарии использования

### Сценарий 2.

Лекция.

Подробнее о трансформируемой мебели [см. в разделе 4.](#)



## Сценарии использования

### Сценарий 3.

Работа в парах, а также разделение одной аудитории на две зоны для двух параллельных занятий.

Подробнее о трансформируемой мебели [см. в разделе 4.](#)



## Рекомендуемое исполнение

### Потолок

- Подвесной кассетный потолок

### Отделка стен

- Стеновые МДФ-панели (цвет: под дерево / согласно проекту и п. 4.1. Стандарта)
- Окраска стен (RAL 9010, RAL 9002, акцентные цвета в соответствии с [п. 1.4. Стандарта](#))
- Стеновые войлочные панели

### Напольное покрытие

- ПВХ-плитка, серая (в соответствии с [п. 1.4. Стандарта](#))
- Плинтус теневой алюминиевый скрытого монтажа, цвет: графит (в соответствии с [п. 1.4. Стандарта](#))

### Освещение

- Светильник светодиодный встраиваемый

### Мебель

- Доска магнитно-маркерная передвижная
- Раздвижная перегородка
- Шкаф с локерами (фасад как у стеновых панелей)
- Стол трапеция мобильный, ЛДСП на металлическом каркасе
- Доска магнитно-маркерная, настенная
- Стол с акустической ширмой
- Экран для проектора
- Кресло мягкое на колесиках

### Дополнительно

- Двери: стеклянные матовые в алюминиевом профиле, двупольные (цвет профиля: RAL 9011, 7016)

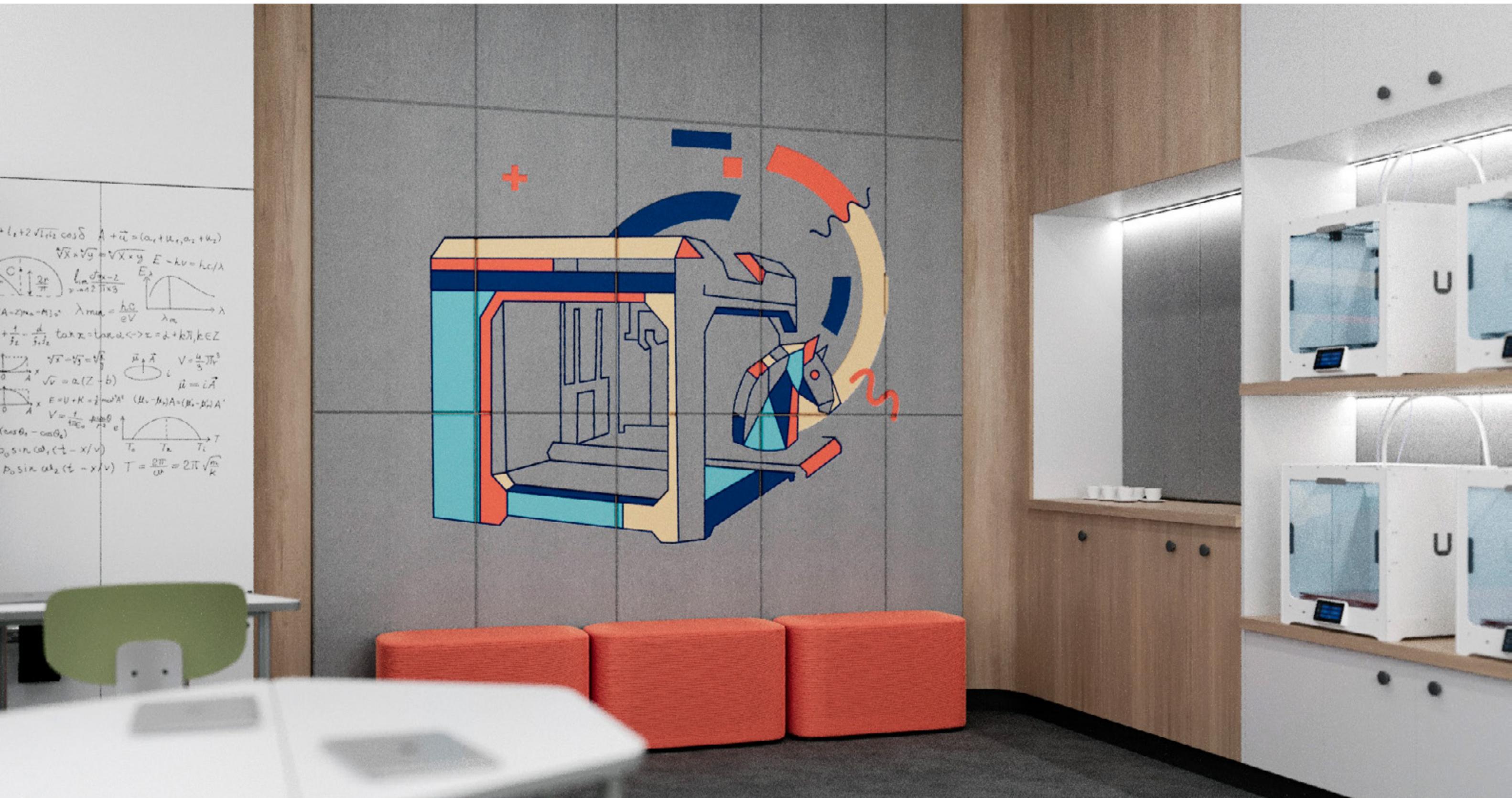
2.5.

# Лабораторная

Общие виды













## Сценарии использования и вариативность

Планировочное решение 1.

Подробнее о мебели [см. в разделе 4.](#)



## Вариативность использования

Планировочное решение 2.

Подробнее о мебели [см. в разделе 4.](#)



## Вариативность использования

Планировочное решение 3.

Подробнее о мебели [см. в разделе 4.](#)





## Рекомендуемое исполнение

### Потолок

- Подвесной кассетный потолок, алюминий

### Отделка стен

- Стеновые МДФ-панели (цвет: под дерево / акцентные цвета в соответствии с [п. 1.4. Стандарта](#))
- Окраска стен (RAL 9010, RAL 9002, акцентные цвета в соответствии с [п. 1.4. Стандарта](#))
- Стеновые войлочные панели
- Нанесение изображения на войлочные панели: индивидуальный заказ

### Напольное покрытие

- ПВХ-плитка, серая (в соответствии с [п. 1.4. Стандарта](#))
- Плинтус теневой алюминиевый скрытого монтажа, цвет: графит (в соответствии с [п. 1.4. Стандарта](#))

### Освещение

- Светильник светодиодный встраиваемый
- Светодиодная лента (подсветка ниши)

### Мебель

- Диван модульный, экокожа
- Рельсовая система с передвижными маркерными досками и интерактивной доской
- Шкаф на металлическом каркасе, фасады ЛДСП с магнитно-маркерным покрытием
- Шкаф с локерами (фасад как у стеновых панелей)
- Стол трапеция мобильный, ЛДСП на металлическом каркасе
- Стол для преподавателя с акустической ширмой
- Кресло для преподавателя мягкое на колесиках
- Стол лабораторный

### Дополнительно

- Двери: стеклянная в алюминиевом профиле, двупольная (цвет профиля: RAL 9004, 7016), стекло матовое

2.6.

# Лекторий

Общие виды





Росатом ждёт молодёжь



#ЯРосатом

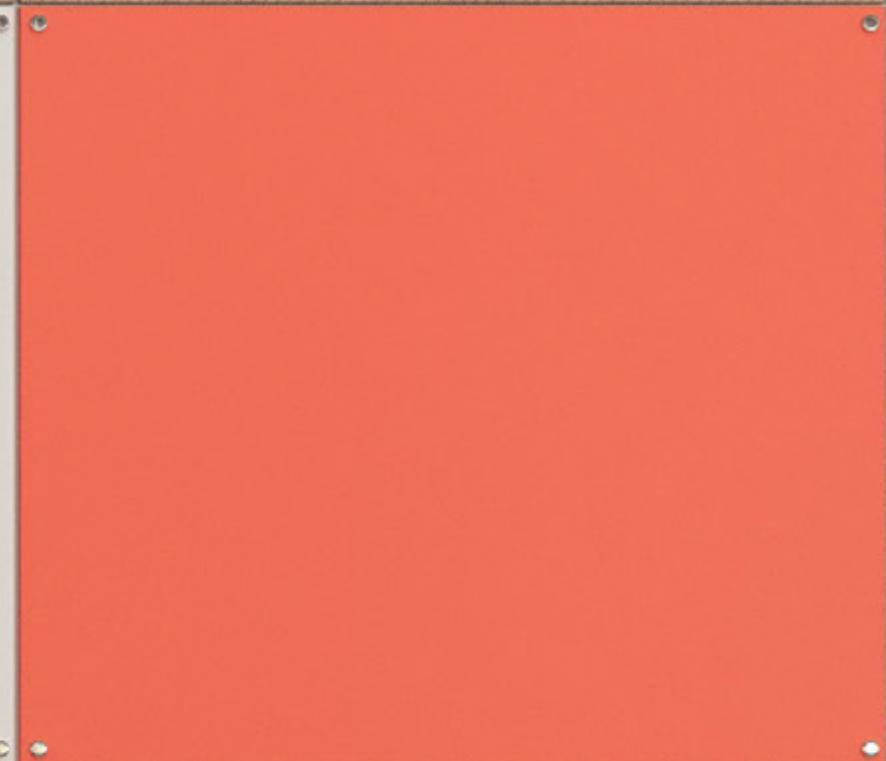
$\Delta M$

$$\frac{\Delta M}{\Delta t} = \frac{\Delta M}{\Delta t} \cdot \frac{\Delta t}{\Delta t}$$
$$\Delta M = \alpha \cdot T_1 - T_2$$
$$\Delta M = 0 \Rightarrow T_1 = T_2$$


#ЯРосатом

Я развёлся,  
проектирую атомные  
станции будущего





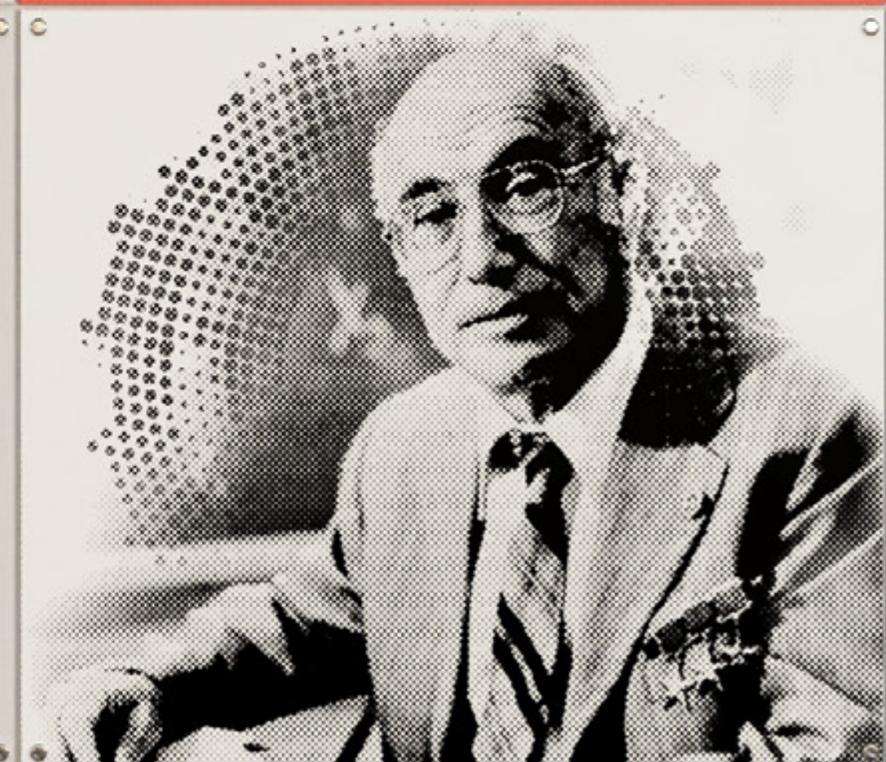
# #ЯРосатом

Я развиваюсь,  
проектирую атомные  
станции будущего



Евгений Ратц,  
Инженер 1 категории,  
филиал НПО АО «Атомэнергoproject»

[rosatom-career.ru](http://rosatom-career.ru)



## Вариативность использования

Вариант с мягкими креслами .

Подробнее о мебели [см. в разделе 4.](#)



## Вариативность использования

Вариант с мягкими диванами.

Подробнее о мебели [см. в разделе 4.](#)





## Рекомендуемое исполнение

### Потолок

- Акустические подвесные панели
- Окраска потолка (RAL 9004, в соответствии с [п. 1.4. Стандарта](#))

### Отделка стен

- Стеновые МДФ-панели (цвет: под дерево / акцентные цвета в соответствии с [п. 1.4. Стандарта](#))
- Сменные стеновые панели с печатью и креплением
- Окраска стен (RAL 9010, RAL 9002, акцентные цвета в соответствии с [п. 1.4. Стандарта](#))

### Напольное покрытие

- ПВХ-плитка, серая (в соответствии с [п. 1.4. Стандарта](#))
- Плинтус теневой алюминиевый скрытого монтажа, цвет: графит (в соответствии с [п. 1.4. Стандарта](#))

### Освещение

- Встраиваемый линейный светодиодный светильник
- Светильник подвесной

### Мебель

- Рельсовая система с передвижными маркерными досками и интерактивной доской
- Стеллаж открытый, ЛДСП
- Стол с тумбочками под заказ, ЛДСП под дерево
- Компьютерный стол СК-17, лдсп под дерево
- Кресло мягкое на колесиках
- Учебный модуль-столешница под дерево, пластиковые кресла на металлокаркасе
- Секция кресло-столлик лекционное / диваны индивидуального изготовления, МДФ, экокожа

### Дополнительно

- Двери: стеклянная в алюминиевом профиле, двупольная (цвет профиля: RAL 9004, 7016), стекло матовое

2.7.

# Конференц-зал

Общие виды















## Вариативность использования

**Вариант 1** размещения карты мира и легенды к ней.

Подробнее о мебели [см. в разделе 4.](#)



## Вариативность использования

**Вариант 2** размещения карты мира и легенды к ней.

Подробнее о мебели [см. в разделе 4.](#)





## Рекомендуемое исполнение

### Потолок

- Подвесной потолок из гипсокартона (цвета в соответствии с [п. 1.4. Стандарта](#))
- Подвесной реечный кубообразный металлический потолок (ламелии), RAL 9004

### Отделка стен

- Стеновые МДФ-панели (цвет: под дерево / согласно проекту и в соответствии с [п. 1.4. Стандарта](#))
- Деревянные панели фрезерованные
- Окраска стен (RAL 9010, RAL 9002, акцентные цвета в соответствии с [п. 1.4. Стандарта](#))
- Нанесение паттерна с помощью художественной росписи / интерьерной пленки

### Напольное покрытие

- Ковровая плитка

### Освещение

- Встраиваемый линейный светодиодный светильник
- Светильник накладной точечный
- Светильник бра светодиодный

### Мебель

- Стол для переговоров Metod
- Стол журнальный
- Трибуна и стол президиума, индивидуальное изготовление
- Шкаф встроенный, МДФ, фасады с перфорацией и светодиодной инфографикой («Карта мира») / шкаф встроенный, МДФ-фасады, нанесение объемного лого индивидуального изготовления
- Экран рулонный для проектора
- Диван индивидуального изготовления
- Стол с угловой столешницей
- Тумба заказная ДСП

### Дополнительно

- Подоконники: керамогранит светлый
- Шторы рулонные на электроприводе

2.8.

# Коворкинг

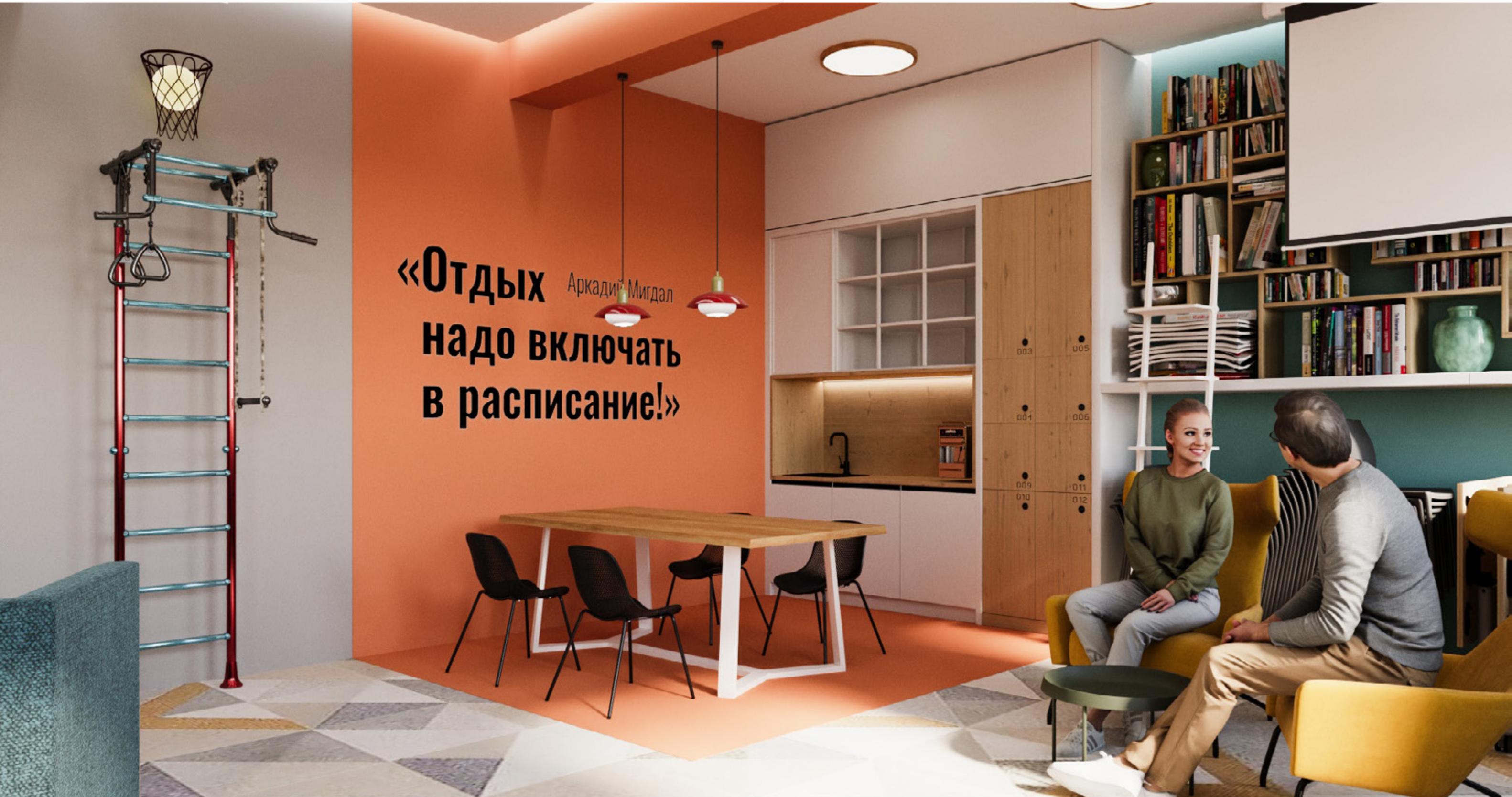
Общие виды











«Отдых Аркадий Мигдал  
надо включать  
в расписание!»



## Сценарии использования

### Сценарий 1.

Пространство коворкинга (справа) и стационарный студенческий проектный офис (слева).

Подробнее о мебели [см. в разделе 4.](#)

## Сценарии использования

### Сценарий 2.

Лекции, питчинги, дискуссионный клуб (справа) и стационарный студенческий проектный офис (слева).

Подробнее о мебели [см. в разделе 4.](#)





## Сценарии использования

### Сценарий 3.

Командные сессии.

Подробнее о мебели [см. в разделе 4.](#)



## Сценарии использования

### Сценарий 4.

Автономные командные сессии (команды разделены перегородкой).

Подробнее о мебели [см. в разделе 4.](#)



## Рекомендуемое исполнение

### Потолок

- Подвесной потолок из гипсокартона со скрытой подсветкой
- Окраска потолка (RAL 9010, RAL 9002, акцентные цвета в соответствии с [п. 1.4. Стандарта](#))

### Отделка стен

- Окраска стен (RAL 9010, RAL 9002, акцентные цвета согласно проекту и в соответствии с [п. 1.4. Стандарта](#))
- Магнитно-маркерное покрытие стены

### Напольное покрытие

- Ковровая плитка

### Освещение

- Светильник круглый накладной светодиодный
- Светодиодная лента
- Светильник настольный
- Светильник декоративный («баскетбольное кольцо»)
- Светильники подвесные

### Мебель

- Стол складной, столешница МДФ на металлокаркасе
- Шкаф с локерами, фасад ДСП / МДФ
- Столешница с акустическими стенками на металлокаркасе
- Стол компьютерный регулируемый по высоте
- Стол журнальный металлический
- Доска маркерная мобильная
- Столешница откидная
- Барный стул деревянный на металлических ножках
- Книжные полки, МДФ под дерево
- Блок кухонный, МДФ
- Стул пластиковый, штабелируемый
- Кресло мягкое с подлокотниками
- Тумба индивидуального изготовления, ЛДСП
- Раздвижная перегородка
- Полки металлические
- Шкаф, фасад ДСП / МДФ
- Экран рулонный для проектора
- Диван модульный, экокожа

### Дополнительно

- Подоконники: клееный бук
- Жалюзи рулонные (солнцезащитные)
- Перегородка трансформируемая



Цитаты для разных зон — по ссылке.  
Держатель — НИЯУ МИФИ

2.9.

# Столовая

Общие виды















## Зонирование пространства

### Предусмотрены зоны:

1. лаунж, зона с умывальником и зеркалом,
2. раздача,
3. основная рассадка,
4. барные столы и стулья,
5. зона питания преподавателей.

Подробнее о мебели [см. в разделе 4.](#)





## Рекомендуемое исполнение

### Потолок

- Подвесной потолок из гипсокартона (акцентные цвета в соответствии с [п. 1.4. Стандарта](#))
- Подвесной реечный кубообразный металлический потолок (ламелии), цвет: под дерево

### Отделка стен

- Стеновые МДФ-панели (цвет: под дерево / согласно проекту и [п. 1.4. Стандарта](#))
- Окраска стен (RAL 9010, RAL 9002, акцентные цвета в соответствии с [п. 1.4. Стандарта](#))
- Шелкография на стекломале (принт «Пища для мозга»)
- Мягкие стеновые панели вдоль скамьи
- Мягкие стеновые панели, фанера с пенополиуретаном, обивка экокожа или текстиль со встроенными кашпо для озеленения

### Напольное покрытие

- Керамогранит крупноформатный (текстура под бетон)
- Плинтус теневой алюминиевый скрытого монтажа, цвет: графит (в соответствии с [п. 1.4. Стандарта](#))

### Освещение

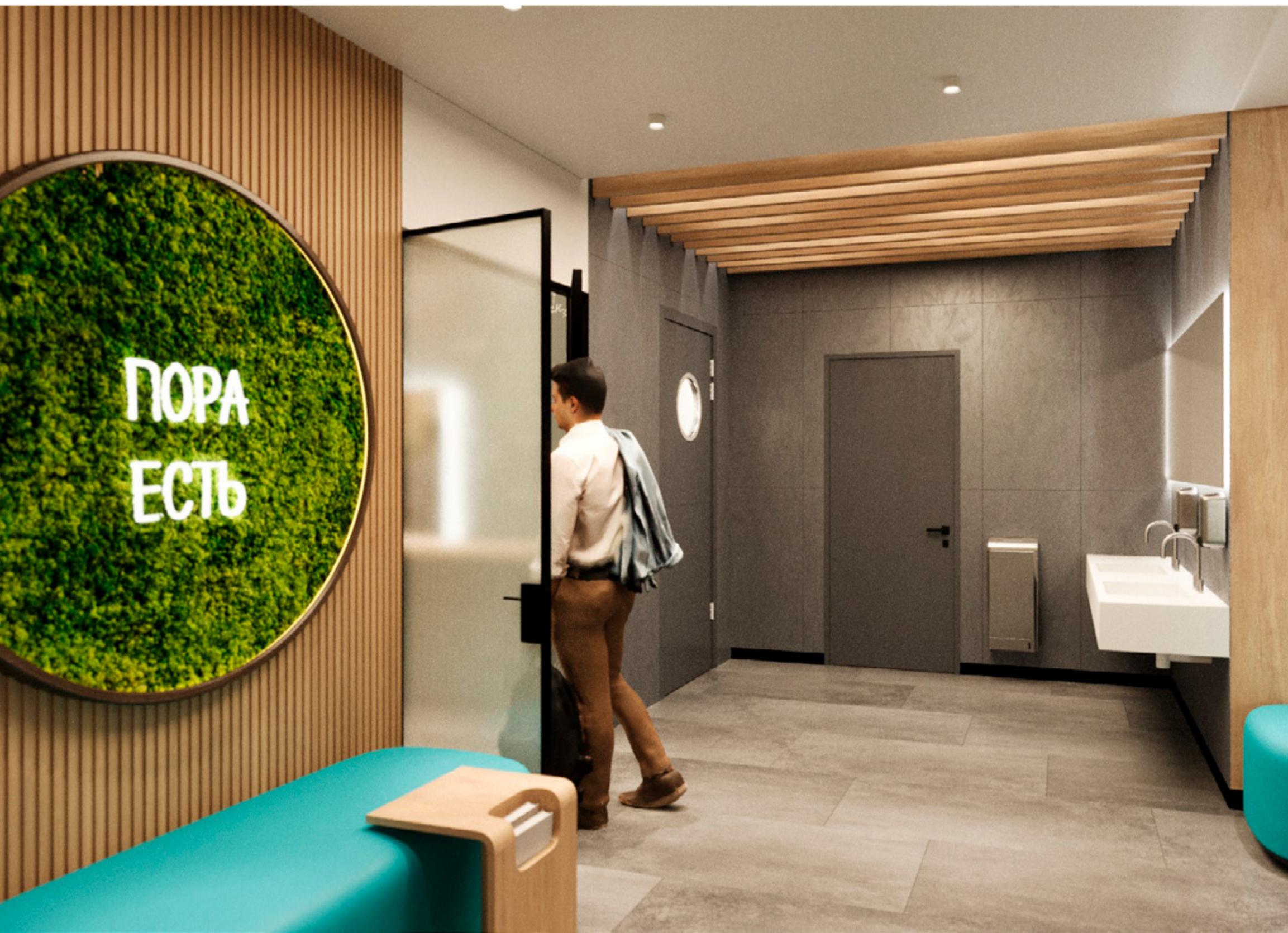
- Светильник круглый накладной светодиодный
- Светильник светодиодный встраиваемый
- Светодиодная лента вдоль стены с шелкографией
- Подвесной светильник шар
- Светильник накладной точечный (зона раковин)

### Мебель

- Стул пластиковый на металлокаркасе
- Стол на металлической основе, столешница ЛДСП под дерево
- Стул барный пластиковый на металлокаркасе
- Стол барный, ДСП под дерево
- Тумба под мусор, ЛДСП

### Дополнительно

- Радиатор стальной трубчатый



## Рекомендуемое исполнение

### Потолок

- Подвесной потолок из гипсокартона
- Подвесной реечный кубообразный металлический потолок (ламелии), цвет: под дерево

### Отделка стен

- Стеновые МДФ-панели (цвет: под дерево)
- Кубообразные металлические ламелии, цвет: под дерево
- Окраска стен (RAL 9010, RAL 9002, акцентные цвета согласно проекту и в соответствии с [п. 1.4. Стандарта](#))
- Керамогранит крупноформатный, серый (в соответствии с [п. 1.4. Стандарта](#))

### Напольное покрытие

- Керамогранит крупноформатный (текстура под бетон)
- Плинтус теневой алюминиевый скрытого монтажа, цвет: графит (в соответствии с [п. 1.4. Стандарта](#))

### Освещение

- Светильник накладной точечный
- Светодиодная лента (зеркало)

### Двери

- Стеклопанель в алюминиевом профиле, однопольная
- Глухая в алюминиевом профиле, однопольная
- Дверь с иллюминатором влагостойкая композитная

### Дополнительно

- Дозатор для мыла, сушилка для рук – нержавейка сатинированная
- Диван модульный, экокожа
- Раковина индивидуального изготовления (искусственный камень), смесители сатиновые
- Вертикальное озеленение (фитостена)
- Неоновая надпись «Пора есть»

2.10.

# АКТОВЫЙ ЗАЛ

Общие виды



























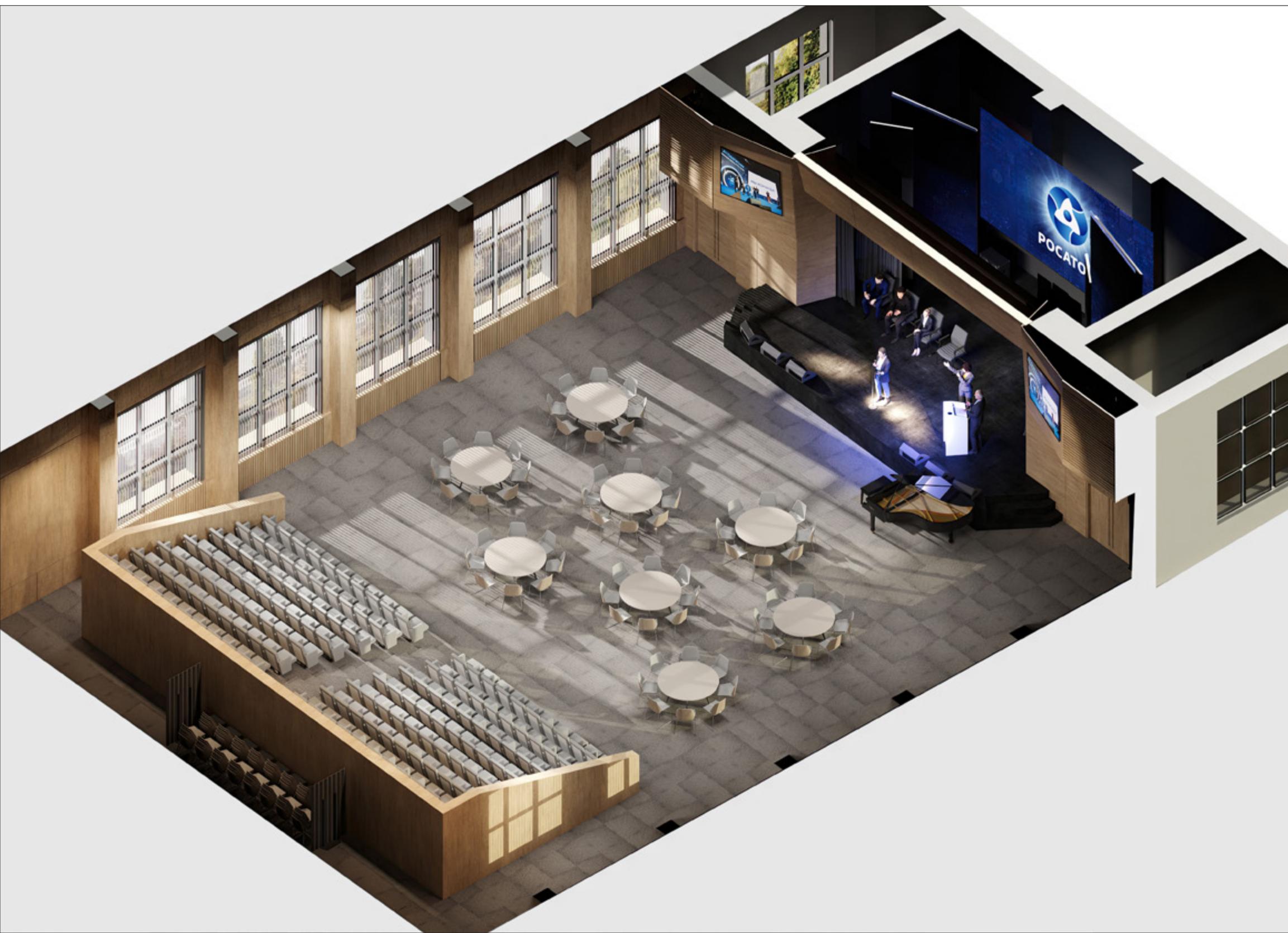
## Сценарии использования

### Сценарий 1.

Максимальная компоновка  
зрительских мест.

*Расстановка со штабелируемыми  
стульями, задняя часть  
зала – стационарные кресла.  
За стационарными креслами  
находится место хранения раскладных  
столов.*

Подробнее о мебели [см. в разделе 4.](#)



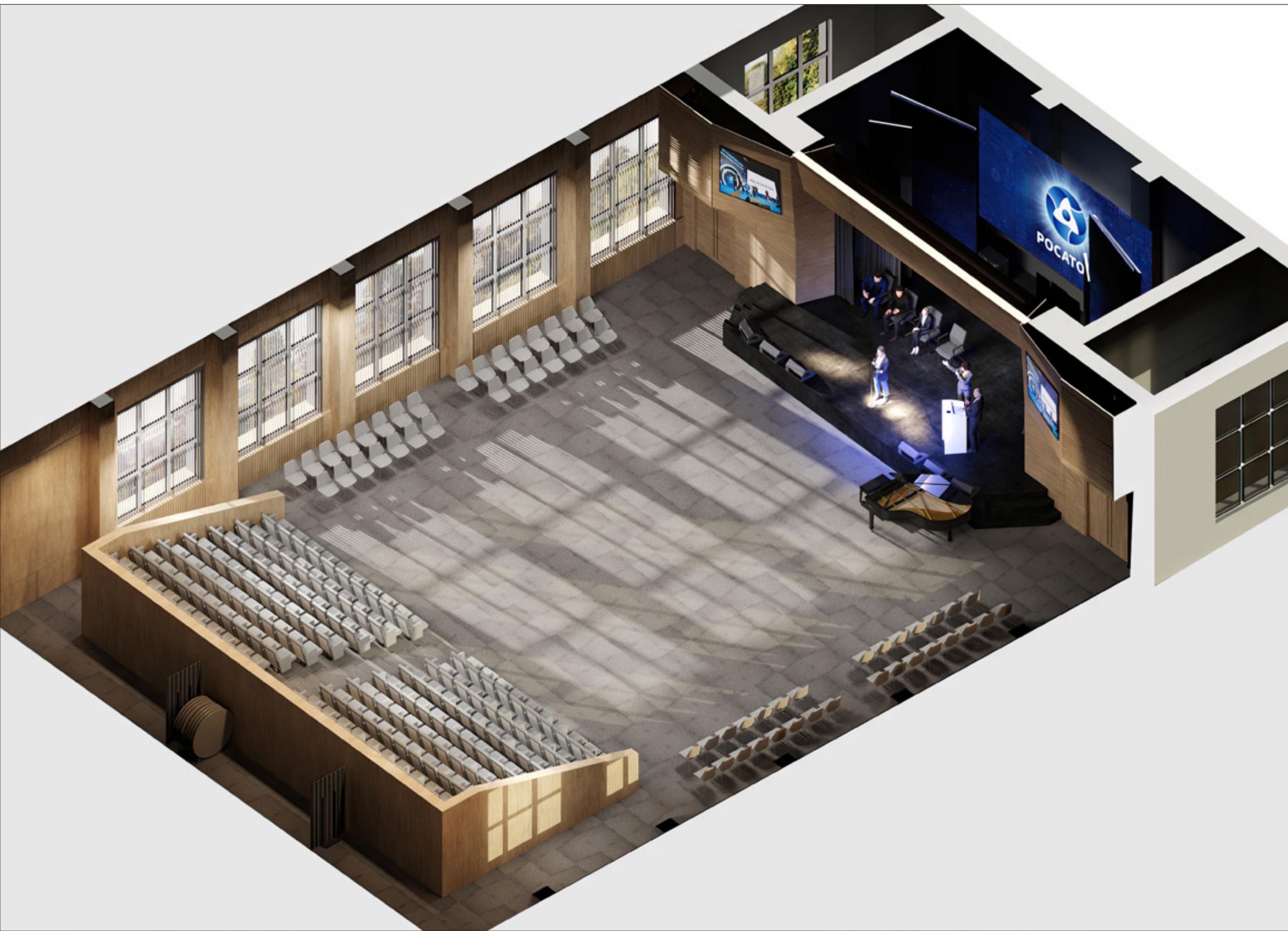
## Сценарии использования

### Сценарий 2.

Проведение викторин, командных квизов.

*Часть штабелируемых стульев задействована для мероприятия, часть – на хранении в задней части зала (за стационарными креслами).*

Подробнее о мебели [см. в разделе 4.](#)



## Сценарии использования

### Сценарий 3.

Проведение танцевальных мероприятий, фуршетов, иммерсивных спектаклей, квизов.

Подробнее о мебели [см. в разделе 4.](#)



## Рекомендуемое исполнение

### Потолок

- Акустические потолочные подвесные панели из стекловолокна
- Окраска потолка (RAL 9004, в соответствии с [п. 1.4. Стандарта](#))

### Отделка стен

- Стеновые МДФ-панели (цвет: под дерево / акцентные цвета в соответствии с [п. 1.4. Стандарта](#))
- Стеновые деревянные фрезерованные панели
- Акустические настенные панели (фибролит / войлок фрезерованный), цвет: темно-серый (в соответствии с [п. 1.4. Стандарта](#))

### Напольное покрытие

- Ковровая плитка
- Сценический линолеум

### Освещение

- Светильник подвесной
- Специализированное световое оборудование для сцены

### Мебель

- Стул пластиковый штабелируемый
- Стол складной
- Лаунж кресло на металлокаркасе
- Кресло зрительское стационарное

### Дополнительно

- Подоконники: клееный бук
- Жалюзи поворотные / штора оконная

2.11.

# Спортивный зал

Общие виды



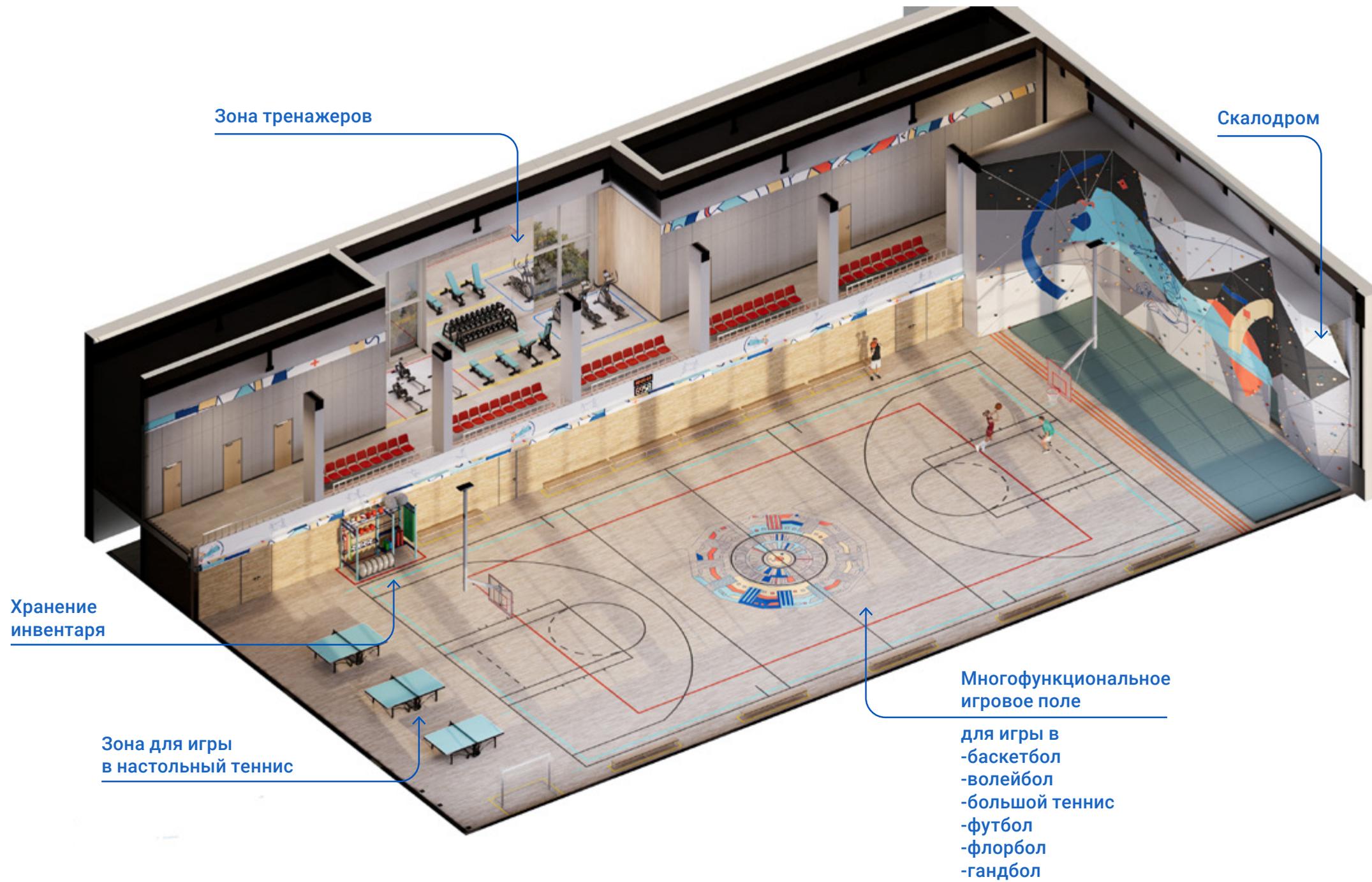








## Зонирование пространства



## Сценарии использования

### Сценарий 1.

Зона слева для игры в бадминтон.

Подробнее о мебели [см. в разделе 4.](#)



## Сценарии использования

### Сценарий 2.

Зона слева для игры в настольный теннис.

Подробнее о мебели [см. в разделе 4.](#)



## Сценарии использования

### Сценарий 3.

Поле поделено на 2 помещения с помощью раздвижной шторы.

Подробнее о мебели [см. в разделе 4.](#)

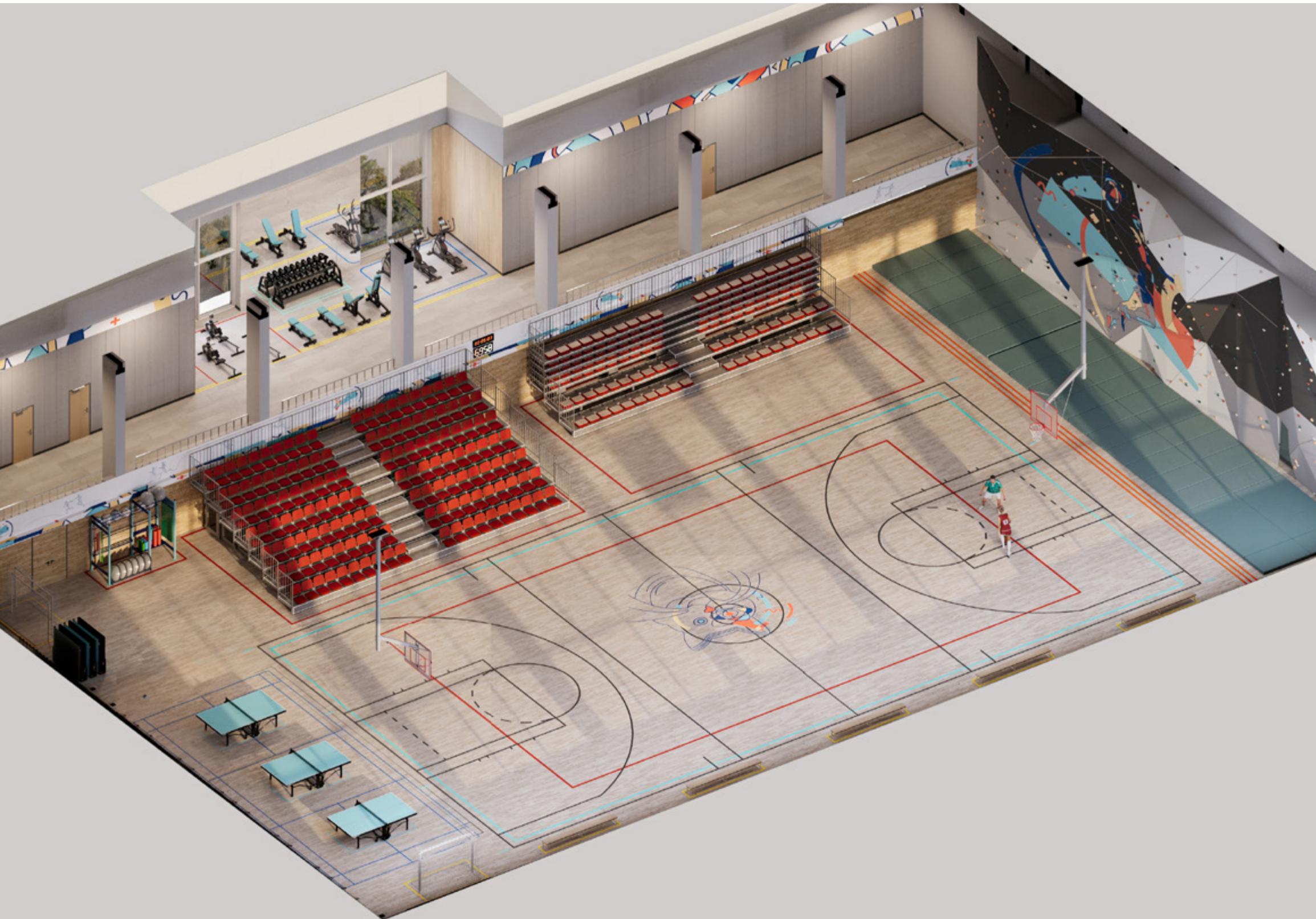


## Вариативность использования

Планировочное решение, при котором скалодром уменьшен в 2 раза, и на освободившемся месте появилась зона со снарядами.

Подробнее о мебели [см. в разделе 4.](#)





## Вариативность использования

Планировочное решение с трансформируемой трибуной (использовать только для помещений с подходящими для трансформации габаритами).

Подробнее о мебели [см. в разделе 4.](#)



## Рекомендуемое исполнение

### Потолок

- Окраска потолка (RAL 9010, RAL 9002, в соответствии с [п. 1.4. Стандарта](#))

### Отделка стен

- Стеновые МДФ-панели (цвет: под дерево / акцентные цвета в соответствии с [п. 1.4. Стандарта](#))
- Окраска стен (RAL 9010, RAL 9002, акцентные цвета в соответствии с [п. 1.4. Стандарта](#))
- Деревянные рейки
- Отделка стены напротив окон: МДФ / ДСП / ЛДСП панели, шпонированные либо с пленкой под дерево

### Напольное покрытие

- Спортивный паркет (спортивное поле)
- Модульная ПВХ плитка высокой прочности (для тренажерного зала на 2 этаже)

### Освещение

- Подвесные / накладные светильники с защитной сеткой (RAL 9010)

### Мебель

- Стеллаж металлический сборный
- Скамья деревянная на металлокаркасе
- Секция стульев на металлокаркасе (ткань или экокожа)

### Дополнительно

- Мат страховочный для скалодрома
- Разделительный занавес на электрическом приводе
- Скалодром. Фанерные листы толщиной не менее 15 мм
- Сетка защитная на окна
- Настенное зеркало из закаленного стекла (зона тренажерного зала)

2.12.

# Библиотека

Общие виды













## Сценарии использования

### Сценарий 1.

Расстановка для индивидуальной работы студентов на 1-м уровне и работы в командах на 2-м уровне.

*Вид на 1-й уровень.*

Подробнее о мебели [см. в разделе 4.](#)



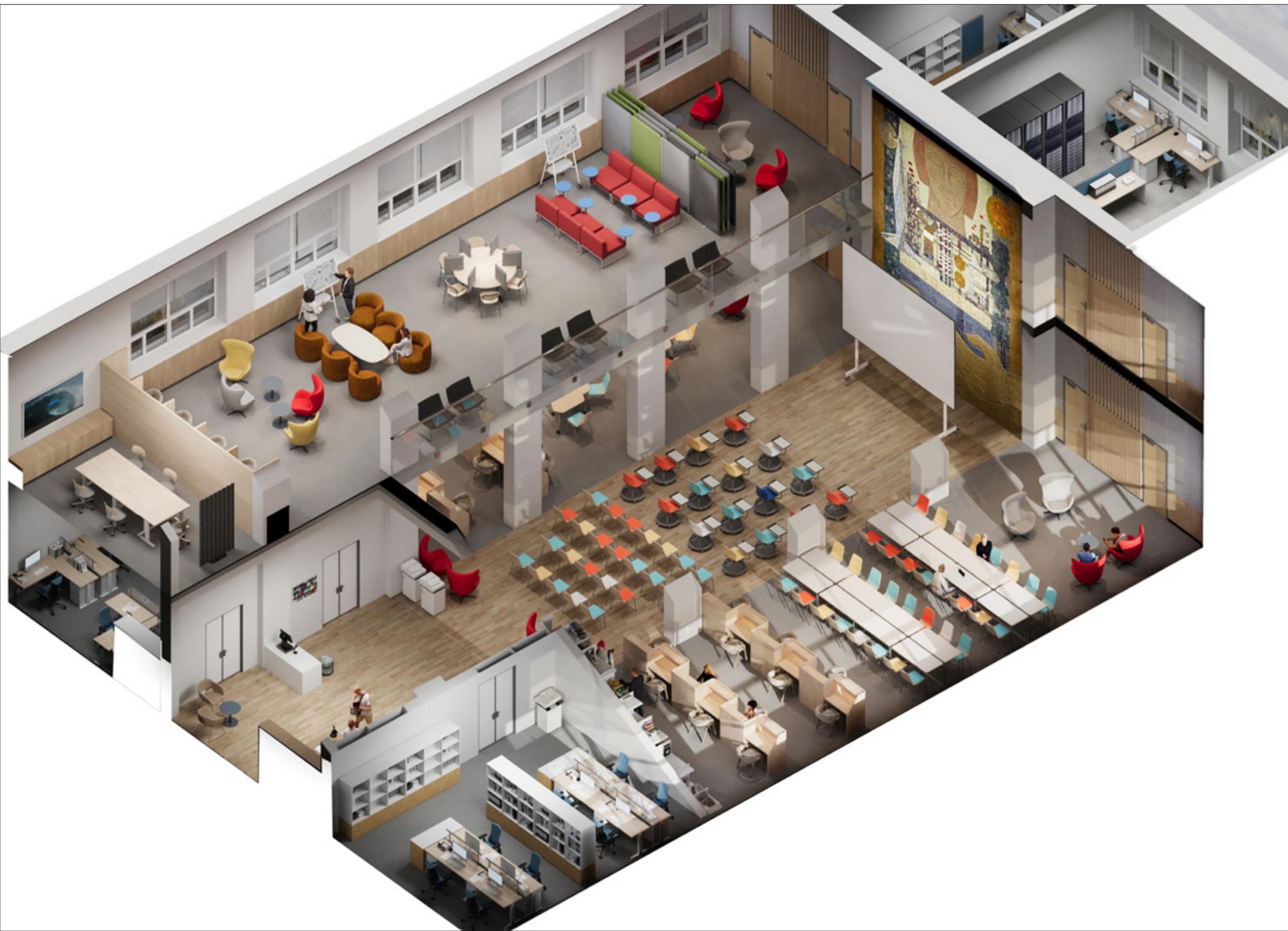
## Сценарии использования

### Сценарий 1.

Расстановка для индивидуальной работы студентов на 1-м уровне и работы в командах на 2-м уровне.

*Вид на 2-й уровень.*

Подробнее о мебели [см. в разделе 4.](#)



## Сценарии использования

### Сценарий 2.

Расстановка для кинопросмотров, проведения лекций, презентаций, «печата-куча».

*Вид на 1-й уровень.*

Подробнее о мебели [см. в разделе 4.](#)



## Сценарии использования

### Сценарий 2.

Расстановка для кинопросмотров, проведения лекций, презентаций, «печа-куча».

*Вид на 2-й уровень.*

Подробнее о мебели [см. в разделе 4.](#)



## Сценарии использования

### Сценарий 3.

Расстановка для проведения круглых столов и работы в командах.

*Вид на 1-й уровень.*

Подробнее о мебели [см. в разделе 4.](#)



## Сценарии использования

### Сценарий 3.

Расстановка для проведения круглых столов и работы в командах.

*Вид на 2-й уровень (с зоной индивидуальной работы).*

Подробнее о мебели [см. в разделе 4.](#)



## Рекомендуемое исполнение

### Потолок

- Двухуровневый потолок из гипсокартона со скрытой подсветкой
- Декоративные металлические потолочные рейки
- Подвесной реечный кубообразный металлический потолок (ламелии), цвет: под дерево
- Окраска потолка (RAL 9010, RAL 9002, в соответствии с [п. 1.4. Стандарта](#))

### Отделка стен

- 1. Окраска стен (RAL 9010, RAL 9002, в соответствии с [п. 1.4. Стандарта](#))
- 2. Стеновые декоративные рейки

### Напольное покрытие

- ПВХ-плитка, серая в соответствии с [п. 1.4. Стандарта](#)
- ПВХ-плитка, под дерево

### Освещение

- Светильник накладной точечный

### Мебель

- Модуль учебный секционный, МДФ
- Перегородка акустическая (h более 1м)
- Стул деревянный с мягким сиденьем и спинкой
- модуль учебный секционный, МДФ
- Кресло с акустическими стенками
- Стул College со столиком
- Стул деревянный барный с мягким сиденьем и спинкой
- Стул деревянный с мягким сиденьем и спинкой
- Стул пластиковый на полозьях
- Кресло на колесиках
- Кресло Диксон
- Стол журнальный
- ТВ-тумба, МДФ под дерево
- Стол с акустической ширмой
- Стол треугольный на металлокаркасе и колесах
- Стеллаж книжный открытый
- Стул деревянный штабелируемый
- Стол переговорный
- Пуф со спинкой
- Кресло со столиком
- Стол круглый с акустическими разделителями
- Компьютерный стол угловой
- Стол письменный, деревянная столешница на металлокаркасе

### Дополнительно

- Ограждение 2-го этажа: ламинированное стекло с получем из нержавеющей стали
- Рулонные шторы

# Раздел 3. Инженерно-строительные решения и материалы

- 3.1. Отделка стен
- 3.2. Напольные покрытия
- 3.3. Потолочные системы
- 3.4. Светильники
- 3.5. Шторы
- 3.6. Комфорт освещенности
- 3.7. Акустический комфорт. Приемы
- 3.8. Акустический комфорт. Параметры

При выборе декоративно-отделочных и облицовочных материалов следует руководствоваться в первую очередь действующими нормативными актами.

Применяемые материалы должны соответствовать установленным требованиям пожарной безопасности и санитарно-гигиеническим нормам и иметь достаточные технические и эксплуатационные характеристики.



### 3.1. Отделка стен



Все текстуры в высоком разрешении – по ссылке

Вестибюль						
Коридор						
Лестница						
Аудитория						
Лабораторная						
Лекторий						
Конференц-зал						
Коворкинг						
Столовая						
Актовый зал						
Спортивный зал						
Библиотека						
ОПИСАНИЕ	<p>ОКРАСКА СТЕН:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• цвета см. в <a href="#">п. 1.4. Стандарта</a></li> </ul>	<p>СТЕНОВЫЕ МДФ-ПАНЕЛИ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• цвет: под дерево / согласно проекту и в соответствии с <a href="#">п. 1.4. Стандарта</a></li> </ul>	<p>КЕРАМОГРАНИТ КРУПНОФОРМАТНЫЙ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• цвет: серый (<a href="#">п. 1.4. Стандарта</a>)</li> <li>• толщина &gt;4 мм</li> <li>• текстура бетона, камня</li> <li>• межплиточный шов 1 мм, затирка в цвет плитки</li> </ul>	<p>ШЕЛКОГРАФИЯ НА СТЕМАЛИТЕ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• цвет согласно проекту и в соответствии с <a href="#">п. 1.4. Стандарта</a></li> </ul>	<p>МЯГКИЕ СТЕНОВЫЕ ПАНЕЛИ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• фанера с пенополиуретаном, обивка экокожа или текстиль (цвет согласно проекту и в соответствии с <a href="#">п. 1.4. Стандарта</a>)</li> <li>• встроенные кашпо для озеленения (опционально)</li> </ul>	<p>ВЕРТИКАЛЬНОЕ ОЗЕЛЕНЕНИЕ (ФИТОСТЕНА):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• неоновая надпись</li> </ul>
ИЗОБРАЖЕНИЕ						



Все текстуры в высоком разрешении – по ссылке

Вестибюль						
Коридор						
Лестница						
Аудитория						
Лабораторная						
Лекторий						
Конференц-зал						
Коворкинг						
Столовая						
Актовый зал						
Спортивный зал						
Библиотека						
ОПИСАНИЕ	СТЕНОВЫЕ ВОЙЛОЧНЫЕ ПАНЕЛИ	СТЕНОВЫЕ ПАНЕЛИ РАЗНЫХ ЦВЕТОВ И С УФ-ПЕЧАТЬЮ: <ul style="list-style-type: none"><li>цвет согласно проекту и в соответствии с <a href="#">п. 1.4. Стандарта</a></li></ul>	СТЕНОВЫЕ МДФ-ПАНЕЛИ ПОД ДЕРЕВО (С ПЕРФОРАЦИЕЙ В ЗОНЕ БАТАРЕЙ)	ДЕРЕВЯННЫЕ РЕЙКИ	ЛДСП / ДСП / МДФ-ПАНЕЛИ, ШПОНИРОВАННЫЕ / С ПЛЕНКОЙ ПОД ДЕРЕВО	СТЕНОВЫЕ ДЕКОРАТИВНЫЕ РЕЙКИ
ИЗОБРАЖЕНИЕ						



Все текстуры в высоком разрешении – по ссылке

Вестибюль						
Коридор						
Лестница						
Аудитория						
Лабораторная						
Лекторий						
Конференц-зал						
Коворкинг						
Столовая						
Актовый зал						
Спортивный зал						
Библиотека						
ОПИСАНИЕ	СТЕНОВЫЕ ДЕРЕВЯННЫЕ ФРЕЗЕРОВАННЫЕ ПАНЕЛИ	АКУСТИЧЕСКИЕ НАСТЕННЫЕ ПАНЕЛИ (ФИБРОЛИТ / ВОЙЛОК ФРЕЗЕРОВАННЫЙ): <ul style="list-style-type: none"><li>цвет темно-серый (соответствии с <a href="#">п. 1.4. Стандарта</a>)</li></ul>	СТЕНОВЫЕ ДЕРЕВЯННЫЕ АКУСТИЧЕСКИЕ ПАНЕЛИ СО СВЕТОДИОДНОЙ ПОДСВЕТКОЙ	МАГНИТНО-МАРКЕРНОЕ ПОКРЫТИЕ СТЕНЫ	ПРИНТ НА СТЕНУ «ПАТТЕРН ФОРМУЛЫ»  ВАРИАНТЫ: <ul style="list-style-type: none"><li>интерьерная пленка с плоттерной резкой</li><li>художественная роспись</li><li>печать по стене</li></ul>	ИЛЛЮСТРАЦИЯ НА СТЕНЕ  ВАРИАНТЫ: <ul style="list-style-type: none"><li>интерьерная пленка с плоттерной резкой</li><li>художественная роспись</li><li>нанесение краски по трафаретам</li><li>печать по стене</li></ul>
ИЗОБРАЖЕНИЕ						

## 3.2. Напольные покрытия

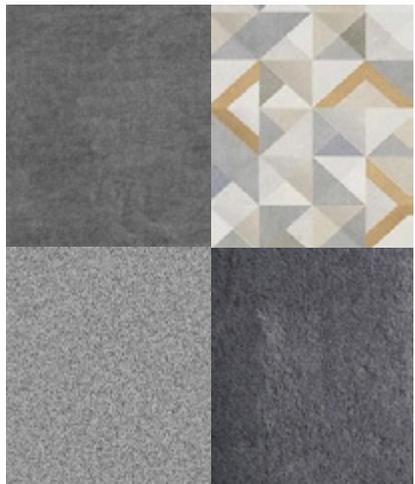
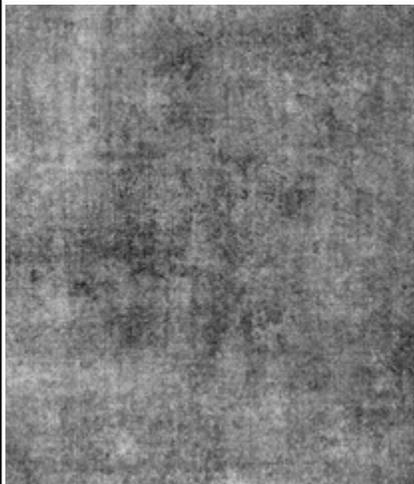


Все текстуры в высоком разрешении – по ссылке

Вестибюль						
Коридор						
Лестница						
Аудитория						
Лабораторная						
Лекторий						
Конференц-зал						
Коворкинг						
Столовая						
Актовый зал						
Спортивный зал						
Библиотека						
ОПИСАНИЕ	<p><b>КЕРАМОГРАНИТ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>цвет: под бетон</li> <li>толщина &gt;4 мм</li> <li>текстура бетона, камня</li> <li>неполированный</li> <li>антистатические свойства</li> </ul>	<p><b>КЕРАМОГРАНИТ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>для проступей и подступенок</li> <li>цвет: оттенки серого (<a href="#">п. 1.4. Стандарта</a>)</li> <li>толщина &gt;4 мм</li> <li>неполированный</li> <li>антистатические свойства</li> </ul>	<p><b>ПВХ-ПЛИТКА:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>цвета согласно <a href="#">п. 1.4. Стандарта</a></li> <li>толщина &gt;4,5 мм</li> <li>защитный слой &gt;0,55 мм</li> <li>поглощение шума &gt;14 dB</li> <li>антистатические свойства</li> </ul>	<p><b>НАПОЛЬНАЯ НАВИГАЦИОННАЯ ПЛЕНКА:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>прочная, долговечная</li> <li>цвет желтый (согласно проекту и в соответствии с <a href="#">п. 1.4. Стандарта</a>)</li> </ul>	<p><b>СПОРТИВНЫЙ ПАРКЕТ</b></p>	<p><b>МОДУЛЬНАЯ ПВХ-ПЛИТКА ДЛЯ ВЫСОКИХ НАГРУЗОК</b></p>
ИЗОБРАЖЕНИЕ						



Все текстуры в высоком разрешении – по ссылке

Вестибюль						
Коридор						
Лестница						
Аудитория						
Лабораторная						
Лекторий						
Конференц-зал						
Коворкинг						
Столовая						
Актальный зал						
Спортивный зал						
Библиотека						
ОПИСАНИЕ	КОВРОВАЯ ПЛИТКА	СЦЕНИЧЕСКИЙ ЛИНОЛЕУМ				
ИЗОБРАЖЕНИЕ						

# Плинтусы

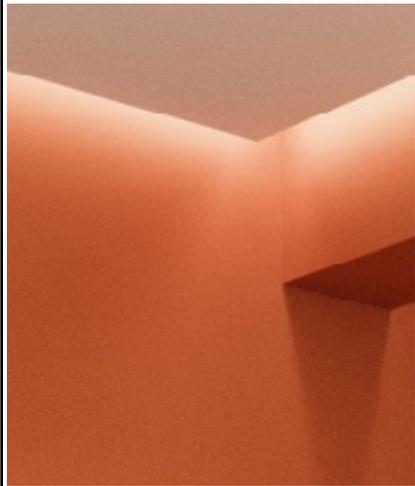


Все текстуры в высоком разрешении – по ссылке

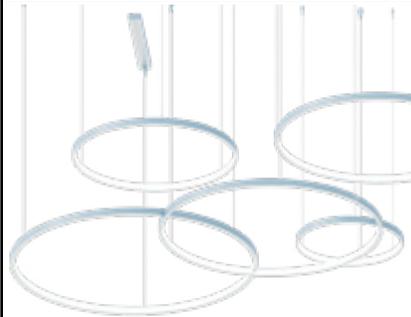
Вестибюль						
Коридор						
Лестница						
Аудитория						
Лабораторная						
Лекторий						
Конференц-зал						
Коворкинг						
Столовая						
Актовый зал						
Спортивный зал						
Библиотека						
ОПИСАНИЕ	<p><b>ПЛИНТУС АЛЮМИНИЕВЫЙ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анодированный</li> <li>• цвет: гранит (в соответствии с <a href="#">п. 1.4. Стандарта</a>)</li> <li>• матовый</li> <li>• h=100 мм</li> </ul>	<p><b>ПЛИНТУС ГИБКИЙ ПВХ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• RAL 7022 / темно-серый (согласно проекту и в соответствии с <a href="#">п. 1.4. Стандарта</a>)</li> <li>• h=100 мм</li> </ul>	<p><b>ПЛИНТУС КЕРАМОГРАНИТНЫЙ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в цвет плитки</li> <li>• h=100 мм</li> </ul>	<p><b>ПЛИНТУС ИЗ НЕРЖАВЕЮЩЕЙ СТАЛИ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• применяется для помещений с повышенным износом плинтуса</li> </ul>	<p><b>ТЕНЕВОЙ АЛЮМИНИЕВЫЙ ПЛИНТУС СКРЫТОГО МОНТАЖА:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• цвет графит (в соответствии с <a href="#">п. 1.4. Стандарта</a>)</li> </ul>	
ИЗОБРАЖЕНИЕ						

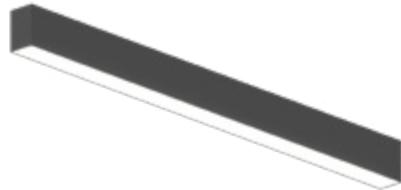
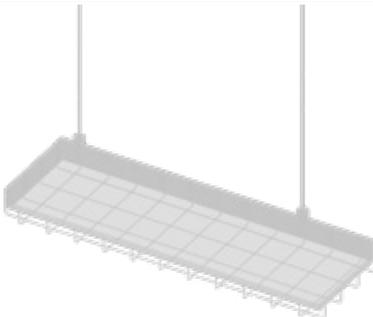
### 3.3. Потолочные системы

Вестибюль						
Коридор						
Лестница						
Аудитория						
Лабораторная						
Лекторий						
Конференц-зал						
Коворкинг						
Столовая						
Актный зал						
Спортивный зал						
Библиотека						
ОПИСАНИЕ	<p><b>ДВУХУРОВНЕВЫЙ ПОТОЛОК:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>в основе – гипсокартон со скрытой подсветкой</li> <li>декоративные металлические потолочные рейки</li> </ul>	<p><b>ПОТОЛОК ИЗ ГИПСОКАРТОНА:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>толщина 9,5 / 12,5 мм (шаг профилей каркаса 60 / 40см)</li> <li>группа горючести Г1</li> </ul>	<p><b>РЕЕЧНЫЙ КУБООБРАЗНЫЙ МЕТАЛЛИЧЕСКИЙ ПОТОЛОК (ЛАМЕЛИ):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>цвет: под дерево</li> </ul>	<p><b>ПОДВЕСНОЙ КАССЕТНЫЙ АКУСТИЧЕСКИЙ ПОТОЛОК:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1200x600 мм</li> <li>скрытая подвесная система минеральное волокно или стекловолокно</li> <li>цвет: белый</li> </ul>	<p><b>ПОДВЕСНОЙ КАССЕТНЫЙ ПОТОЛОК:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>класс пожарной опасности не более КМ0</li> </ul>	<p><b>АКУСТИЧЕСКИЕ ПОТОЛОЧНЫЕ ПОДВЕСНЫЕ ПАНЕЛИ ИЗ СТЕКЛОВОЛОКНА:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>цвет согласно проекту (см. <a href="#">п. 1.4. Стандарта</a>)</li> </ul>
ИЗОБРАЖЕНИЕ						

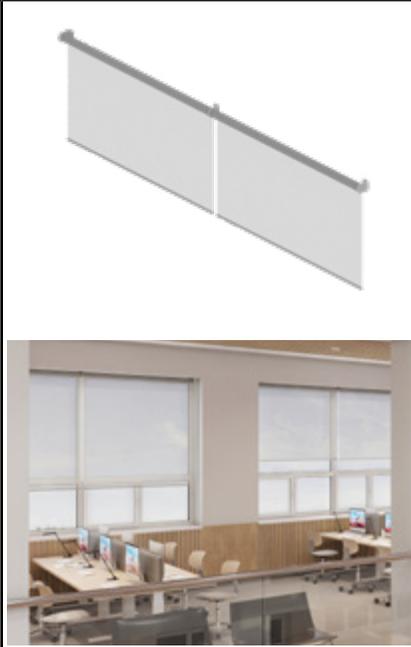
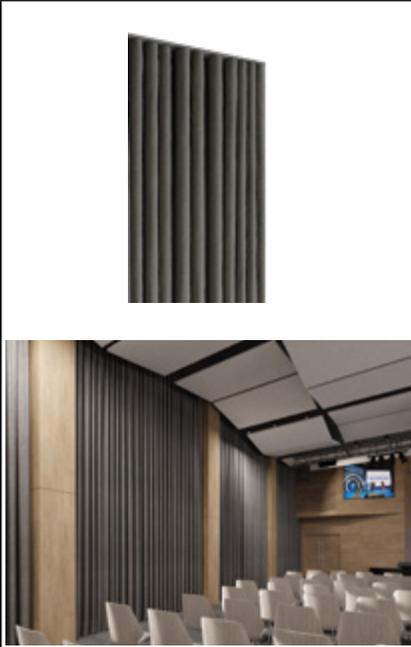
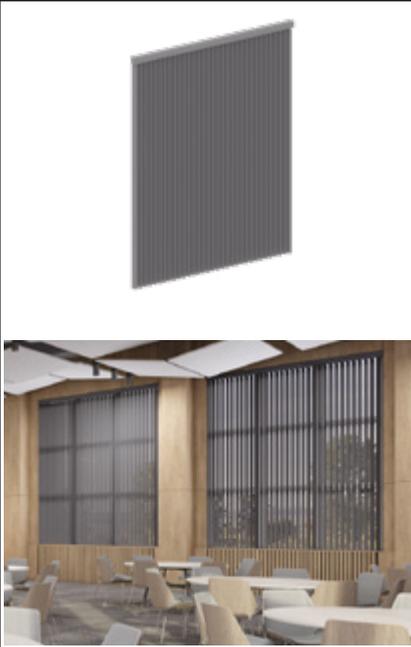
Вестибюль						
Коридор						
Лестница						
Аудитория						
Лабораторная						
Лекторий						
Конференц-зал						
Коворкинг						
Столовая						
Актовый зал						
Спортивный зал						
Библиотека						
ОПИСАНИЕ	ПОДВЕСНОЙ ПОТОЛОК ИЗ ГИПСОКАРТОНА СО СКРЫТОЙ ПОДСВЕТКОЙ					
ИЗОБРАЖЕНИЕ						

### 3.4. Светильники

Вестибюль						
Коридор						
Лестница						
Аудитория						
Лабораторная						
Лекторий						
Конференц-зал						
Коворкинг						
Столовая						
Актный зал						
Спортивный зал						
Библиотека						
ОПИСАНИЕ	<p>СВЕТИЛЬНИК ПОДВЕСНОЙ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• светодиодный</li> <li>• боковина в цвет акцентной стены (в соответствии с <a href="#">п. 1.4. Стандарта</a>)</li> </ul>	СВЕТИЛЬНИК НАКЛАДНОЙ ТОЧЕЧНЫЙ	СВЕТОДИОДНАЯ ЛЕНТА	СВЕТИЛЬНИК СВЕТОДИОДНЫЙ ВСТРАИВАЕМЫЙ	СВЕТИЛЬНИК КРУГЛЫЙ НАКЛАДНОЙ СВЕТОДИОДНЫЙ	ПОДВЕСНОЙ СВЕТИЛЬНИК ШАР
ИЗОБРАЖЕНИЕ						

Вестибюль						
Коридор						
Лестница						
Аудитория						
Лабораторная						
Лекторий						
Конференц-зал						
Коворкинг						
Столовая						
Актальный зал						
Спортивный зал						
Библиотека						
ОПИСАНИЕ	ВСТРАИВАЕМЫЙ ЛИНЕЙНЫЙ СВЕТОДИОДНЫЙ СВЕТИЛЬНИК	ПОДВЕСНЫЕ / НАКЛАДНЫЕ СВЕТИЛЬНИКИ С ЗАЩИТНОЙ СЕТКОЙ (RAL 9010)	СВЕТИЛЬНИК ПОДВЕСНОЙ	СВЕТИЛЬНИК НАСТОЛЬНЫЙ	СВЕТИЛЬНИК НАСТОЛЬНЫЙ	СВЕТИЛЬНИК БРА СВЕТОДИОДНЫЙ
ИЗОБРАЖЕНИЕ						

### 3.5. Шторы

Вестибюль						
Коридор						
Лестница						
Аудитория						
Лабораторная						
Лекторий						
Конференц-зал						
Коворкинг						
Столовая						
Актовый зал						
Спортивный зал						
Библиотека						
ОПИСАНИЕ	<p>РУЛОННЫЕ ШТОРЫ</p> <p>ВАРИАНТЫ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ручное управление</li> <li>на электроприводе</li> </ul>	ШТОРА ОКОННАЯ	ЖАЛЮЗИ ПОВОРОТНЫЕ			
ИЗОБРАЖЕНИЕ						

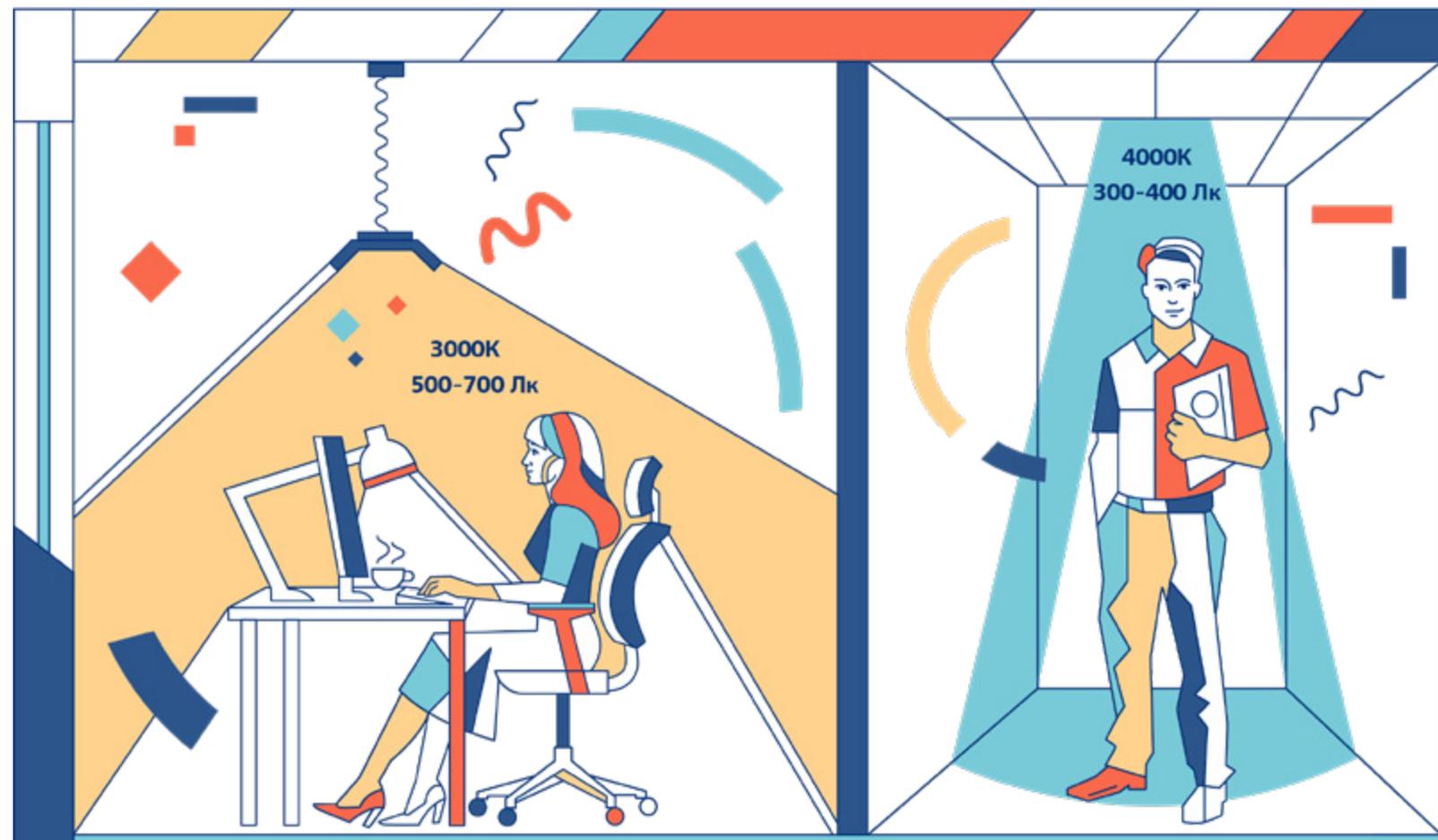
## 3.6. Комфорт освещенности

Подбором и размещением светильников должен быть обеспечен комфортный уровень освещенности:

- в помещениях, предназначенных для работы и переговоров – 500-700 Лк, цветовая температура 3000 К;
- в зонах трафика и технических помещениях – 300-400 Лк, цветовая температура 4000 К.

Блэскость – одна из основных причин усталости глаз, что приводит к напряжению глаз, а также к сильной боли в голове, шее и плечах из-за неправильного положения головы, поскольку приходится наклоняться вперед или назад, пытаясь уменьшить блики.

Чаще всего блики проявляются как при ярком естественном, так и при искусственном освещении. Наиболее частые виновники бликов на рабочем месте – экраны компьютеров и солнечный свет. Дополнительные проблемные области включают незатененные или нерассеянные источники освещения, отсутствие цветового разнообразия в рабочей среде и плохие условия освещения.



### Основные приемы снижения блэскости:

- при выборе светильников блэскость в зоне видимости с рабочих мест должна быть снижена, для чего следует использовать светильники с микропризматическим рассеивателем, а также верно рассчитывать высоту подвеса (монтажа) светильников. При этом рассеиватель должен обеспечить отсутствие видимости источников света в виде звездочек и ярких точек – требуется равномерное свечение;
- использовать несколько различных источников света меньшей мощности вместо одного мощного;
- избегать чрезмерного контраста в интерьерах и неправильного распределения источников света, что приводит к проблемам с перенапряжением глаз;
- применять шторы или жалюзи на окнах;
- отдавать предпочтение рабочим поверхностям, имеющим матовую поверхность, так как полированные поверхности лучше отражают свет.

## 3.7. Акустический комфорт. Приемы

### 1. СИСТЕМА ЗВУКОМАСКИРОВАНИЯ (типа Sound masking)

Помогает повысить конфиденциальность разговоров, снизить отвлекающее воздействие речи коллег и тем самым повысить комфорт на рабочем месте и эффективность рабочих процессов в открытом рабочем пространстве.

### 2. ЗВУКОИЗОЛЯЦИЯ / ШУМОИЗОЛЯЦИЯ

Шумоизоляция стен, стеклянных перегородок, потолков, полов. Помогает повысить конфиденциальность разговоров и тем самым повысить комфорт на рабочем месте и эффективность рабочих процессов при коридорно-кабинетной планировке.

### 3. ЗВУКОПОГЛОЩЕНИЕ

Использование декоративных акустических панелей, подвесных и напыляемых акустических потолков, ковровой плитки, мобильных акустических перегородок и настольных экранов в открытом офисном пространстве, кабинетах, переговорных комнатах, конференц-залах. Снижает уровень эха, тем самым улучшает качество видеоконференцсвязи, а также уменьшает утомляемость сотрудников в течение рабочего дня.

### 4. ВИБРОЗВУКОИЗОЛЯЦИЯ инженерного оборудования

Снижение шума от систем вентиляции и кондиционирования, а также шума серверных комнат и прочих прилегающих технических помещений (виброизоляция холодильных машин, чиллеров и прочее).



**A** | Absorb (звукопоглощение)  
Акустические стеновые панели, ковровая плитка, подвесные потолки

**B** | Block (звукоизоляция)  
Стены, стеклянные перегородки, акустические экраны

**C** | Cover (звукомаскирование)  
Система звукомаскирования

### 3.8. Акустический комфорт. Параметры

Во всех рабочих помещениях при выборе устанавливаемого инженерного оборудования необходимо гарантировать предельно допустимый для комфортной работы уровень шума – 50 Дб.

Сечения приточно-вытяжных воздухораспределительных устройств должны быть рассчитаны с учетом скорости прохождения воздуха таким образом, чтобы исключить возникновение шума более 30 Дб.

При выборе отделочных материалов и элементов интерьерных конструкций рекомендуется обеспечить следующие характеристики:

- звукоизоляция остекленных перегородок в зонах конфиденциальных переговоров и руководителей 1-го уровня 40–45 Дб;
- звукоизоляция остекленных перегородок в остальных зонах переговоров и руководителей 2-го уровня 30–35 Дб;
- звукопоглощение напольных покрытий в рабочих зонах (ковровая плитка) 15–30 Дб;
- целевой показатель времени реверберации RT60 в помещениях с ВКС составляет 0.5 секунды и ниже, в кабинетах и переговорных, не оборудованных ВКС – 0.8 секунды и ниже.

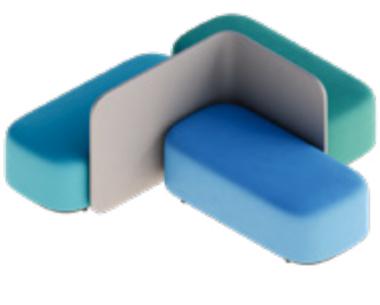
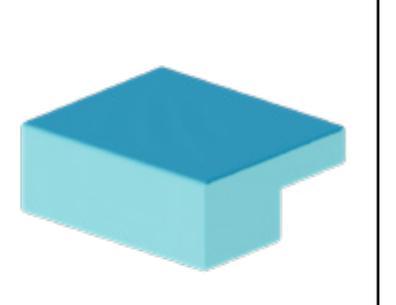


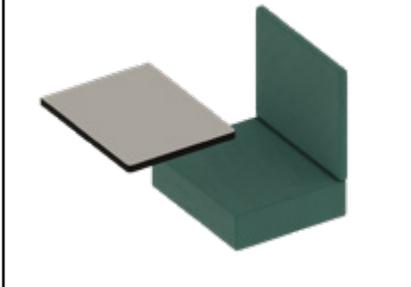
# Раздел 4. Мебельные решения

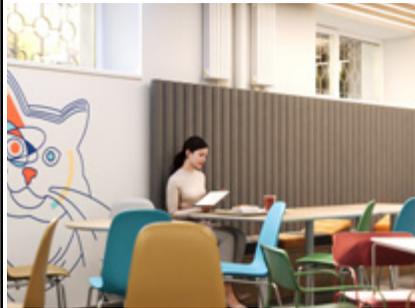
## 4.1. Сводная таблица мебельных решений



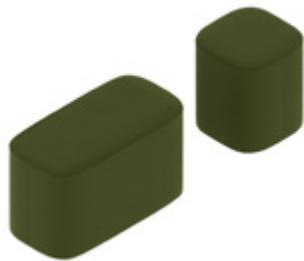
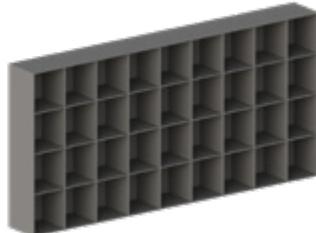
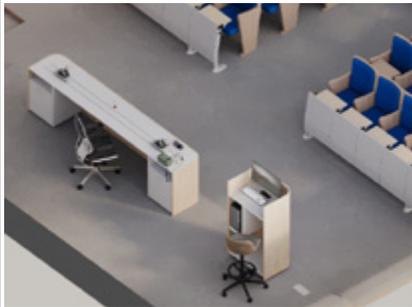
## 4.1. Сводная таблица мебельных решений

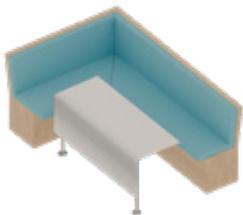
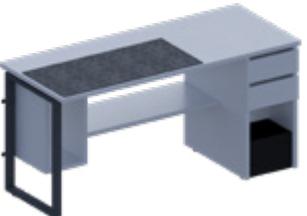
Вестибюль						
Коридор						
Лестница						
Аудитория						
Лабораторная						
Лекторий						
Конференц-зал						
Коворкинг						
Столовая						
Актовый зал						
Спортивный зал						
Библиотека						
ОПИСАНИЕ	<p><b>ДИВАН МОДУЛЬНЫЙ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>экокожа</li> <li>цвет согласно проекту и в соответствии с <a href="#">п. 1.4. Стандарта</a></li> </ul>	<p><b>СТОЛИК УГЛОВОЙ ЖУРНАЛЬНЫЙ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>в березовом шпоне</li> <li>предусмотрен отсек для хранения книг и журналов</li> </ul>	<p><b>АКУСТИЧЕСКИЙ МОБИЛЬНЫЙ ОФИС:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>фанера</li> <li>пенополиуретан</li> <li>цвет согласно проекту и в соответствии с <a href="#">п. 1.4. Стандарта</a></li> </ul>	<p><b>СТОЛЕШНИЦА С АКУСТИЧЕСКИМИ СТЕНКАМИ НА МЕТАЛЛОКАРКАСЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>цвет согласно проекту и в соответствии с <a href="#">п. 1.4. Стандарта</a></li> </ul>	<p><b>СТОЛИК УГЛОВОЙ ЖУРНАЛЬНЫЙ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>в березовом шпоне</li> </ul>	<p><b>ПОДУШКА КАРКАСНАЯ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>экокожа</li> <li>цвет согласно проекту и в соответствии с <a href="#">п. 1.4. Стандарта</a></li> </ul>
ИЗОБРАЖЕНИЕ	 	 	 	 	 	 

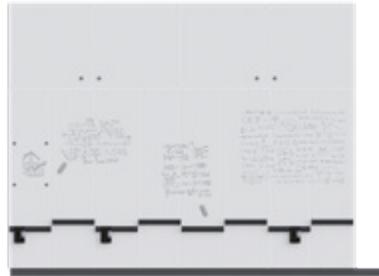
Вестибюль						
Коридор						
Лестница						
Аудитория						
Лабораторная						
Лекторий						
Конференц-зал						
Коворкинг						
Столовая						
Актовый зал						
Спортивный зал						
Библиотека						
ОПИСАНИЕ	<p>ВСТРАИВАЕМЫЕ МЯГКИЕ МОДУЛИ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ИЗГОТОВЛЕНИЯ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>цвет согласно проекту и в соответствии с <a href="#">п. 1.4. Стандарта</a></li> </ul>	<p>ВСТРАИВАЕМЫЕ МЯГКИЕ МОДУЛИ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ИЗГОТОВЛЕНИЯ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>цвет согласно проекту и в соответствии с <a href="#">п. 1.4. Стандарта</a></li> </ul>	<p>ТУМБА ПОД МУСОР:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ЛДСП / ДСП / МДФ</li> </ul>	<p>СТОЛ БАРНЫЙ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ЛДСП / ДСП / МДФ</li> <li>под дерево</li> </ul>	<p>СТУЛ БАРНЫЙ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>пластиковый</li> <li>на металлокаркасе</li> <li>цвет согласно проекту и в соответствии с <a href="#">п. 1.4. Стандарта</a></li> </ul>	<p>СТУЛ ПЛАСТИКОВЫЙ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>на металлокаркасе</li> <li>цвет согласно проекту и в соответствии с <a href="#">п. 1.4. Стандарта</a></li> </ul>
ИЗОБРАЖЕНИЕ	 	 	 	 	 	 

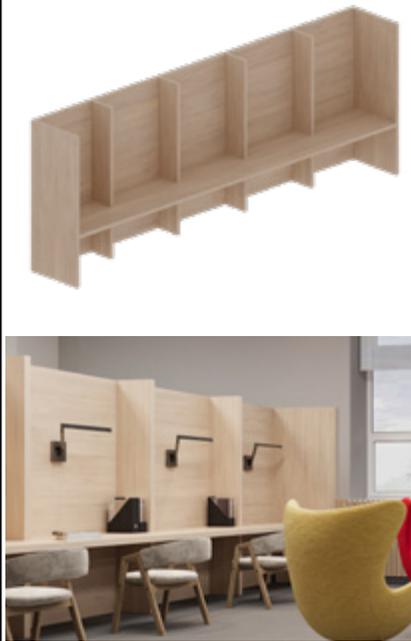
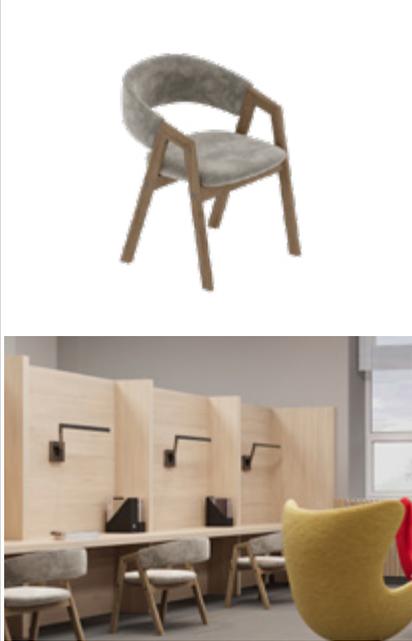
Вестибюль						
Коридор						
Лестница						
Аудитория						
Лабораторная						
Лекторий						
Конференц-зал						
Коворкинг						
Столовая						
Актовый зал						
Спортивный зал						
Библиотека						
ОПИСАНИЕ	<p>СТОЛ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• стол на металлической основе</li> <li>• столешница ЛДСП / ДСП / МДФ, под дерево</li> </ul>	<p>СТОЛ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• стол на металлической основе</li> <li>• столешница ЛДСП / ДСП / МДФ, под дерево</li> </ul>	<p>СТОЛ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• стол на металлической основе</li> <li>• столешница ЛДСП / ДСП / МДФ, под дерево</li> <li>• цвет согласно проекту и в соответствии с <a href="#">п. 1.4. Стандарта</a></li> </ul>	СТОЛ МЕТАЛЛИЧЕСКИЙ	<p>РАЗДВИЖНАЯ ПЕРЕГОРОДКА:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• цвет как у стеновых панелей</li> </ul>	
ИЗОБРАЖЕНИЕ	 	 	 	 	 	

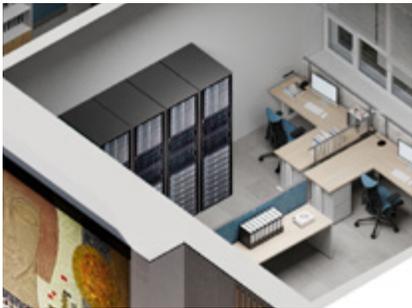
Вестибюль						
Коридор						
Лестница						
Аудитория						
Лабораторная						
Лекторий						
Конференц-зал						
Коворкинг						
Столовая						
Актный зал						
Спортивный зал						
Библиотека						
ОПИСАНИЕ	<p>СТОЛ ТРАПЕЦИЯ МОБИЛЬНЫЙ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ЛДСП / ДСП / МДФ на металлическом каркасе</li> </ul>	<p>ШКАФ С ЛОКЕРАМИ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>фасад как у стеновых панелей</li> </ul>	<p>СТОЛ С АКУСТИЧЕСКОЙ ШИРМОЙ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>цвет согласно проекту и в соответствии с <a href="#">п. 1.4. Стандарта</a></li> </ul>	<p>КРЕСЛО МЯГКОЕ НА КОЛЕСИКАХ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>цвет согласно проекту и в соответствии с <a href="#">п. 1.4. Стандарта</a></li> </ul>	<p>КРЕСЛО МЯГКОЕ НА КОЛЕСИКАХ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>цвет согласно проекту и в соответствии с <a href="#">п. 1.4. Стандарта</a></li> </ul>	<p>КРЕСЛО МЯГКОЕ НА КОЛЕСИКАХ</p>
ИЗОБРАЖЕНИЕ	     					
	     					

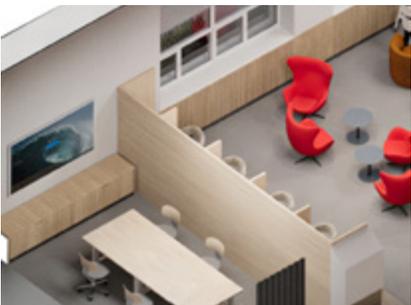
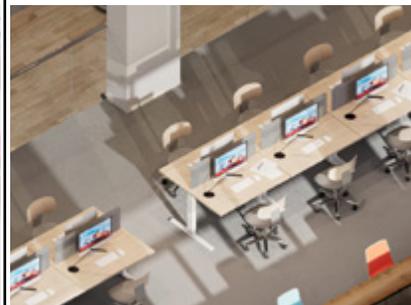
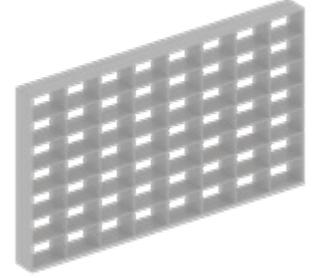
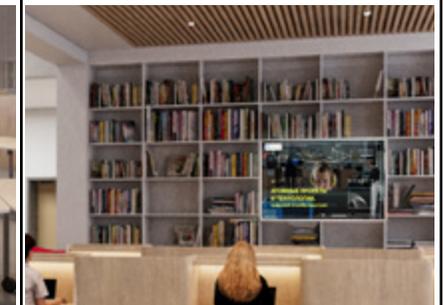
Вестибюль						
Коридор						
Лестница						
Аудитория						
Лабораторная						
Лекторий						
Конференц-зал						
Коворкинг						
Столовая						
Актовый зал						
Спортивный зал						
Библиотека						
ОПИСАНИЕ	ЭКРАН РУЛОННЫЙ ДЛЯ ПРОЕКТОРА	ДИВАН МОДУЛЬНЫЙ: <ul style="list-style-type: none"> <li>экокожа</li> <li>цвет согласно проекту и в соответствии с <a href="#">п. 1.4. Стандарта</a></li> </ul>	ДИВАН МОДУЛЬНЫЙ: <ul style="list-style-type: none"> <li>экокожа</li> <li>цвет согласно проекту и в соответствии с <a href="#">п. 1.4. Стандарта</a></li> </ul>	СТОЛ С ТУМБОЧКАМИ ПОД ЗАКАЗ: <ul style="list-style-type: none"> <li>ЛДСП / ДСП / МДФ</li> <li>под дерево</li> </ul>	КОМПЬЮТЕРНЫЙ СТОЛ СК-17: <ul style="list-style-type: none"> <li>ЛДСП / ДСП / МДФ</li> <li>под дерево</li> </ul>	СТЕЛЛАЖ ОТКРЫТЫЙ: <ul style="list-style-type: none"> <li>ЛДСП / ДСП / МДФ</li> </ul>
ИЗОБРАЖЕНИЕ						
						

Вестибюль						
Коридор						
Лестница						
Аудитория						
Лабораторная						
Лекторий						
Конференц-зал						
Коворкинг						
Столовая						
Актный зал						
Спортивный зал						
Библиотека						
ОПИСАНИЕ	<p>ДИВАНЫ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ИЗГОТОВЛЕНИЯ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ЛДСП / ДСП / МДФ эконожа</li> <li>• цвет согласно проекту и в соответствии с <a href="#">п. 1.4. Стандарта</a></li> </ul>	<p>СЕКЦИЯ КРЕСЛО-СТОЛИК ЛЕКЦИОННОЕ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• цвет согласно проекту и в соответствии с <a href="#">п. 1.4. Стандарта</a></li> </ul>	<p>СТУЛ ШТАБЕЛИРУЕМЫЙ</p>	<p>СТОЛ ЛАБОРАТОРНЫЙ</p>	<p>СТОЛ ЛАБОРАТОРНЫЙ</p>	
ИЗОБРАЖЕНИЕ	   	 	 	 	 	

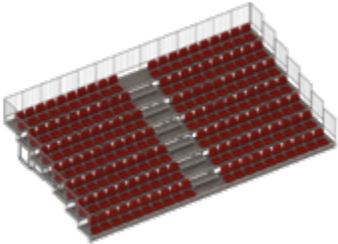
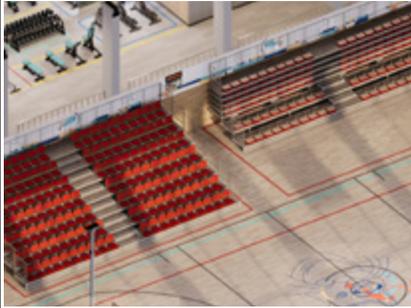
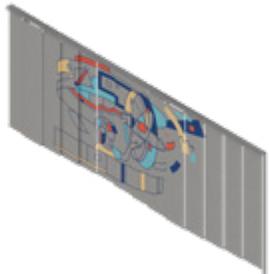
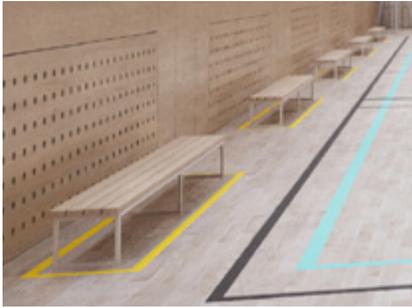
Вестибюль						
Коридор						
Лестница						
Аудитория						
Лабораторная						
Лекторий						
Конференц-зал						
Коворкинг						
Столовая						
Актовый зал						
Спортивный зал						
Библиотека						
ОПИСАНИЕ	ШКАФ НА МЕТАЛЛИЧЕСКОМ КАРКАСЕ, ЛДСП / ДСП / МДФ-ФАСАДЫ С МАГНИТНО-МАРКЕРНЫМ ПОКРЫТИЕМ	РЕЛЬСОВАЯ СИСТЕМА С ПЕРЕДВИЖНЫМИ МАРКЕРНЫМИ ДОСКАМИ И ИНТЕРАКТИВНОЙ ДОСКОЙ	ДОСКА МАГНИТНО-МАРКЕРНАЯ, НАСТЕННАЯ	ДОСКА МАГНИТНО-МАРКЕРНАЯ, НАСТЕННАЯ	ДОСКА МАРКЕРНАЯ МОБИЛЬНАЯ	ДОСКА МАГНИТНО-МАРКЕРНАЯ, ПЕРЕДВИЖНАЯ
ИЗОБРАЖЕНИЕ	 	 	 	 	 	 

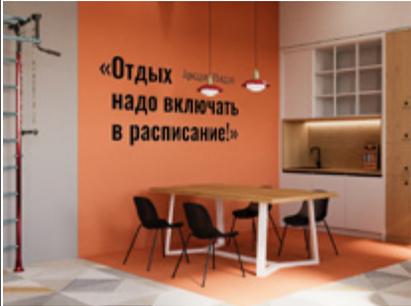
Вестибюль						
Коридор						
Лестница						
Аудитория						
Лабораторная						
Лекторий						
Конференц-зал						
Коворкинг						
Столовая						
Актовый зал						
Спортивный зал						
Библиотека						
ОПИСАНИЕ	<p>МОДУЛЬ УЧЕБНЫЙ СЕКЦИОННЫЙ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ЛДСП / ДСП / МДФ</li> </ul>	<p>МОДУЛЬ УЧЕБНЫЙ СЕКЦИОННЫЙ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ЛДСП / ДСП / МДФ</li> </ul>	<p>ПЕРЕГОРОДКА АКУСТИЧЕСКАЯ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>h более 1 м</li> <li>цвет согласно проекту и в соответствии с <a href="#">п. 1.4. Стандарта</a></li> </ul>	<p>СТУЛ ДЕРЕВЯННЫЙ С МЯГКИМ СИДЕНЬЕМ И СПИНКОЙ</p>	<p>КРЕСЛО С АКУСТИЧЕСКИМИ СТЕНКАМИ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>цвет согласно проекту и в соответствии с <a href="#">п. 1.4. Стандарта</a></li> </ul>	<p>СТУЛ COLLEGE СО СТОЛИКОМ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>цвет согласно проекту и в соответствии с <a href="#">п. 1.4. Стандарта</a></li> </ul>
ИЗОБРАЖЕНИЕ						

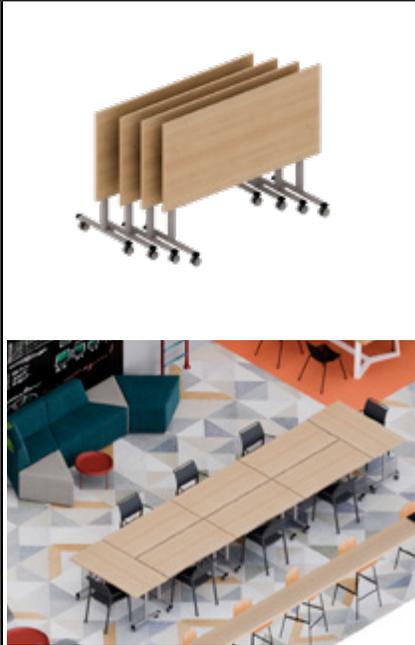
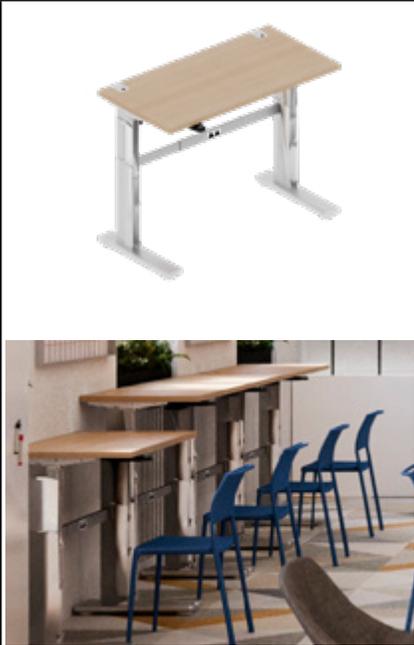
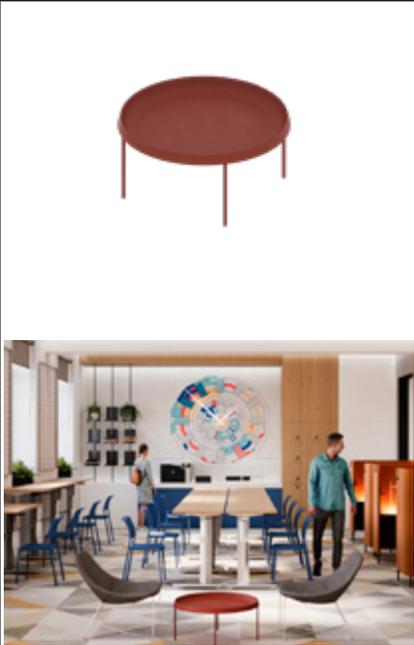
Вестибюль						
Коридор						
Лестница						
Аудитория						
Лабораторная						
Лекторий						
Конференц-зал						
Коворкинг						
Столовая						
Актальный зал						
Спортивный зал						
Библиотека						
ОПИСАНИЕ	<p>СТУЛ ДЕРЕВЯННЫЙ БАРНЫЙ С МЯГКИМ СИДЕНЬЕМ И СПИНКОЙ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>цвет согласно проекту и в соответствии с <a href="#">п. 1.4. Стандарта</a></li> </ul>	<p>СТУЛ ДЕРЕВЯННЫЙ С МЯГКИМ СИДЕНЬЕМ И СПИНКОЙ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>цвет согласно проекту и в соответствии с <a href="#">п. 1.4. Стандарта</a></li> </ul>	<p>СТУЛ ПЛАСТИКОВЫЙ НА ПОЛОЗЬЯХ</p>	<p>КРЕСЛО НА КОЛЕСИКАХ</p>	<p>КРЕСЛО ОФИСНОЕ С ГАЗЛИФТОМ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>цвет согласно проекту и в соответствии с <a href="#">п. 1.4. Стандарта</a></li> </ul>	<p>СТУЛ COLLEGE СО СТОЛИКОМ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>цвет согласно проекту и в соответствии с <a href="#">п. 1.4. Стандарта</a></li> </ul>
ИЗОБРАЖЕНИЕ	 	 	 	 	 	 

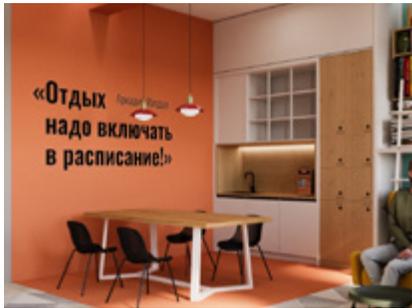
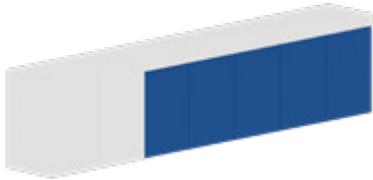
Вестибюль						
Коридор						
Лестница						
Аудитория						
Лабораторная						
Лекторий						
Конференц-зал						
Коворкинг						
Столовая						
Актовый зал						
Спортивный зал						
Библиотека						
ОПИСАНИЕ	<p>КРЕСЛО ДИКСОН:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>цвет согласно проекту и в соответствии с <a href="#">п. 1.4. Стандарта</a></li> </ul>	<p>СТОЛ ЖУРНАЛЬНЫЙ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>цвет согласно проекту и в соответствии с <a href="#">п. 1.4. Стандарта</a></li> </ul>	<p>ТВ-ТУМБА:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ЛДСП / ДСП / МДФ</li> <li>под дерево</li> </ul>	<p>СТОЛ С АКУСТИЧЕСКОЙ ШИРМОЙ</p>	<p>СТОЛ ТРЕУГОЛЬНЫЙ НА МЕТАЛЛОКАРКАСЕ И КОЛЕСАХ</p>	<p>СТЕЛЛАЖ КНИЖНЫЙ ОТКРЫТЫЙ</p>
ИЗОБРАЖЕНИЕ	 	 	 	 	 	 

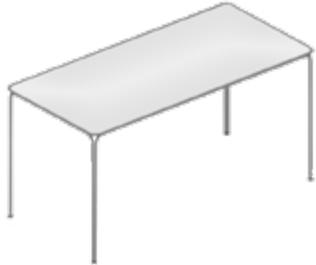
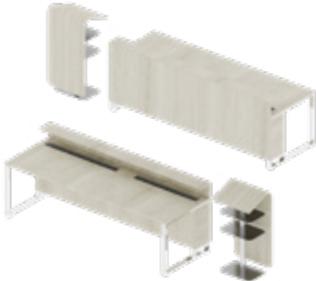
Вестибюль						
Коридор						
Лестница						
Аудитория						
Лабораторная						
Лекторий						
Конференц-зал						
Коворкинг						
Столовая						
Актальный зал						
Спортивный зал						
Библиотека						
ОПИСАНИЕ	СТУЛ ДЕРЕВЯННЫЙ ШТАБЕЛИРУЕМЫЙ	СТОЛ КРУГЛЫЙ С АКУСТИЧЕСКИМИ РАЗДЕЛИТЕЛЯМИ	СТОЛ ПЕРЕГОВОРНЫЙ	ПУФ СО СПИНКОЙ: • цвет согласно проекту и в соответствии с <a href="#">п. 1.4. Стандарта</a>	КРЕСЛО СО СТОЛИКОМ: • цвет согласно проекту и в соответствии с <a href="#">п. 1.4. Стандарта</a>	КОМПЬЮТЕРНЫЙ СТОЛ УГЛОВОЙ
ИЗОБРАЖЕНИЕ	           					

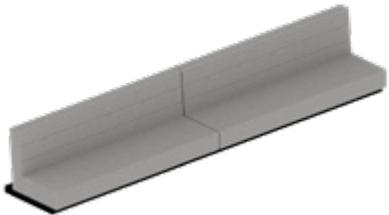
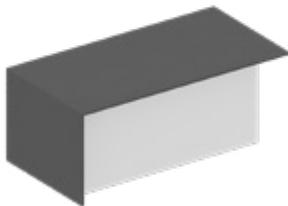
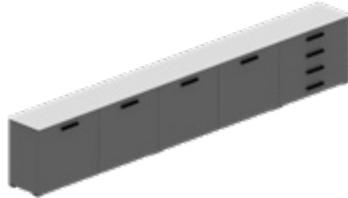
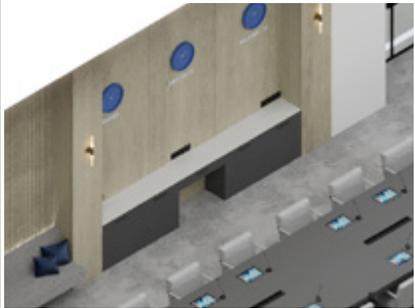
Вестибюль						
Коридор						
Лестница						
Аудитория						
Лабораторная						
Лекторий						
Конференц-зал						
Коворкинг						
Столовая						
Актный зал						
Спортивный зал						
Библиотека						
ОПИСАНИЕ	<p>СТЕЛЛАЖ МЕТАЛЛИЧЕСКИЙ СБОРНЫЙ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>цвета согласно проекту и в соответствии с <a href="#">п. 1.4. Стандарта</a></li> </ul>	<p>СЕКЦИЯ СТУЛЬЕВ НА МЕТАЛЛОКАРКАСЕ (ТКАНЬ ИЛИ ЭКОКОЖА):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>цвет согласно проекту и в соответствии с <a href="#">п. 1.4. Стандарта</a></li> </ul>	<p>ТЕЛЕСКОПИЧЕСКАЯ ТРИБУНА:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>цвет согласно проекту и в соответствии с <a href="#">п. 1.4. Стандарта</a></li> </ul>	<p>ШТОРА РАЗДВИЖНАЯ НА ЭЛЕКТРОПРИВОДЕ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>нанесение фирменной графики согласно проекту</li> </ul>	<p>СКАМЬЯ ДЕРЕВЯННАЯ НА МЕТАЛЛОКАРКАСЕ</p>	<p>СТОЛ ЖУРНАЛЬНЫЙ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>цвет согласно проекту и в соответствии с <a href="#">п. 1.4. Стандарта</a></li> </ul>
ИЗОБРАЖЕНИЕ	 	 	 	 	 	 

Вестибюль						
Коридор						
Лестница						
Аудитория						
Лабораторная						
Лекторий						
Конференц-зал						
Коворкинг						
Столовая						
Актный зал						
Спортивный зал						
Библиотека						
ОПИСАНИЕ	<p>СТУЛ ПЛАСТИКОВЫЙ ШТАБЕЛИРУЕМЫЙ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>цвет согласно проекту и в соответствии с <a href="#">п. 1.4. Стандарта</a></li> </ul>	<p>СТОЛ СКЛАДНОЙ</p>	<p>КРЕСЛО ЗРИТЕЛЬСКОЕ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>цвет согласно проекту и в соответствии с <a href="#">п. 1.4. Стандарта</a></li> </ul>	<p>Трибуна:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ЛДСП / ДСП / МДФ</li> <li>цвет согласно проекту и в соответствии с <a href="#">п. 1.4. Стандарта</a></li> </ul>	<p>КРЕСЛО МЯГКОЕ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>на металлокаркасе</li> </ul>	<p>СТОЛ ОБЕДЕННЫЙ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>на металлокаркасе</li> </ul> <p><a href="#">Скачать текстуру</a></p>
ИЗОБРАЖЕНИЕ	 	 	 	 	 	 

Вестибюль						
Коридор						
Лестница						
Аудитория						
Лабораторная						
Лекторий						
Конференц-зал						
Коворкинг						
Столовая						
Актовый зал						
Спортивный зал						
Библиотека						
ОПИСАНИЕ	<p><b>СТОЛ СКЛАДНОЙ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• столешница ЛДСП / ДСП / МДФ</li> <li>• на металлокаркасе</li> </ul>	<p><b>СТОЛ КОМПЬЮТЕРНЫЙ РЕГУЛИРУЕМЫЙ ПО ВЫСОТЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• столешница ЛДСП / ДСП / МДФ</li> </ul>	<p><b>СТОЛ ЖУРНАЛЬНЫЙ МЕТАЛЛИЧЕСКИЙ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• цвет согласно проекту и в соответствии с <a href="#">п. 1.4. Стандарта</a></li> </ul>	<p><b>СТОЛЕШНИЦА ОТКИДНАЯ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ЛДСП / ДСП / МДФ</li> </ul>	<p><b>КНИЖНЫЕ ПОЛКИ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ЛДСП / ДСП / МДФ</li> <li>• под дерево</li> </ul>	<p><b>БАРНЫЙ СТУЛ ДЕРЕВЯННЫЙ НА МЕТАЛЛИЧЕСКИХ НОЖКАХ</b></p>
ИЗОБРАЖЕНИЕ						

Вестибюль						
Коридор						
Лестница						
Аудитория						
Лабораторная						
Лекторий						
Конференц-зал						
Коворкинг						
Столовая						
Актовый зал						
Спортивный зал						
Библиотека						
ОПИСАНИЕ	<p>БЛОК КУХОННЫЙ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ЛДСП / ДСП / МДФ</li> </ul>	<p>СТУЛ ПЛАСТИКОВЫЙ, ШТАБЕЛИРУЕМЫЙ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>цвет согласно проекту и в соответствии с <a href="#">п. 1.4. Стандарта</a></li> </ul>	<p>КРЕСЛО МЯГКОЕ С ПОДЛОКОТНИКАМИ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>цвет согласно проекту и в соответствии с <a href="#">п. 1.4. Стандарта</a></li> </ul>	<p>ТУМБА ИНДИВИДУАЛЬНОГО ИЗГОТОВЛЕНИЯ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ЛДСП / ДСП / МДФ</li> <li>цвет согласно проекту и в соответствии с <a href="#">п. 1.4. Стандарта</a></li> </ul>	<p>ПОЛКИ МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ</p>	<p>ШКАФ ГАРДЕРОБНЫЙ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>фасад ЛДСП / ДСП / МДФ</li> </ul>
ИЗОБРАЖЕНИЕ	 	 	 	 	 	 

Вестибюль						
Коридор						
Лестница						
Аудитория						
Лабораторная						
Лекторий						
Конференц-зал						
Коворкинг						
Столовая						
Актовый зал						
Спортивный зал						
Библиотека						
ОПИСАНИЕ	КРЕСЛО МЯГКОЕ	СТУЛ МЕТАЛЛИЧЕСКИЙ	СТОЛ МАРКЕРНЫЙ	СТОЛ ДЛЯ ПЕРЕГОВОРОВ МЕТОД	СТОЛ ЖУРНАЛЬНЫЙ	Трибуна и стол президиума, индивидуальное изготовление
ИЗОБРАЖЕНИЕ	 	 	 	 	 	 

Вестибюль						
Коридор						
Лестница						
Аудитория						
Лабораторная						
Лекторий						
Конференц-зал						
Коворкинг						
Столовая						
Актовый зал						
Спортивный зал						
Библиотека						
ОПИСАНИЕ	<p><b>ШКАФ ВСТРОЕННЫЙ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• фасады ЛДСП / ДСП / МДФ</li> <li>• фасады с перфорацией и светодиодной инфографикой («Карта мира») индивидуального изготовления</li> </ul>	<p><b>ДИВАН ИНДИВИДУАЛЬНОГО ИЗГОТОВЛЕНИЯ</b></p>	<p><b>СТОЛ С УГЛОВОЙ СТОЛЕШНИЦЕЙ</b></p>	<p><b>ТУМБА ЗАКАЗНАЯ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ЛДСП / ДСП / МДФ</li> </ul>	<p><b>ШКАФ ВСТРОЕННЫЙ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• фасады ЛДСП / ДСП / МДФ</li> <li>• нанесение объемного лого</li> </ul>	<p><b>КАШПО:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• пластик</li> <li>• цвет согласно проекту и в соответствии с <a href="#">п. 1.4. Стандарта</a></li> </ul>
ИЗОБРАЖЕНИЕ	 	 	 	 	 	 

# Раздел 5. Навигационные решения

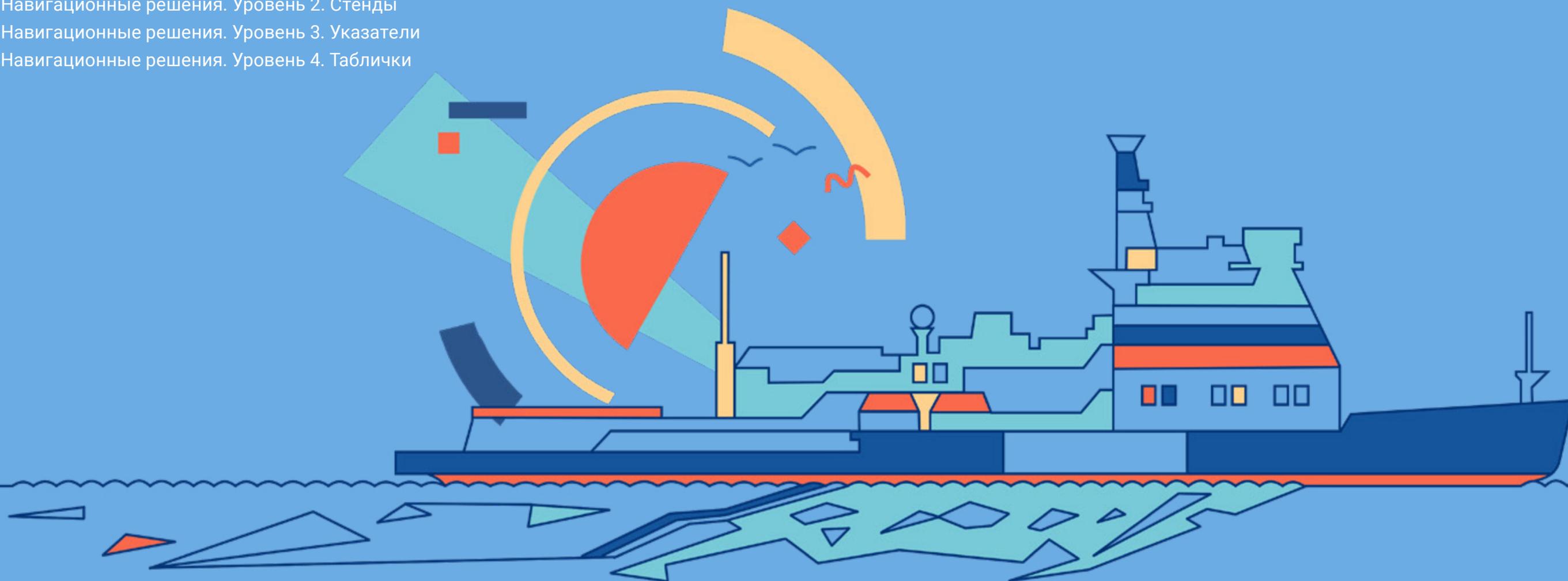
5.1. Пиктограммы

5.2. Навигационные решения. Уровень 1. Вывески

5.3. Навигационные решения. Уровень 2. Стенды

5.4. Навигационные решения. Уровень 3. Указатели

5.5. Навигационные решения. Уровень 4. Таблички



## 5.1. Навигационные решения. Пиктограммы

### Шрифт

Fira Sans Regular

  Лаборатория	  Туалет
 Буфет	 Конференц-зал
 Столовая	  Актальный зал
 Спортзал	 Деканат
 Медпункт	 Коворкинг
 Библиотека	 Комната отдыха
 Гардеробная	
 Лифт	 Не мусорить
 Вход / Выход	 Не курить
 Кадры	 Отключить телефон
 Охрана	 В верхней одежде не входить
 Парковка	 С едой и напитками не входить
 Комендант	
  Канцелярия	 Лестница вверх
 Рукомойник	 Лестница вниз
 Тех. помещение	 Вперёд
  Серверная	 Направо
 Кулер	 Налево
 Игровая	 Прямо
 Архив	 Обратно



Пиктограммы — по ссылке.  
Держатель — НИЯУ МИФИ

## 5.2. Навигационные решения. Уровень 1. Вывески

### Шрифт

Fira Sans Regular



Шаблон — по ссылке.  
Держатель — НИЯУ МИФИ

### 5.3. Навигационные решения. Уровень 2. Стенды

#### Шрифт

Fira Sans Regular

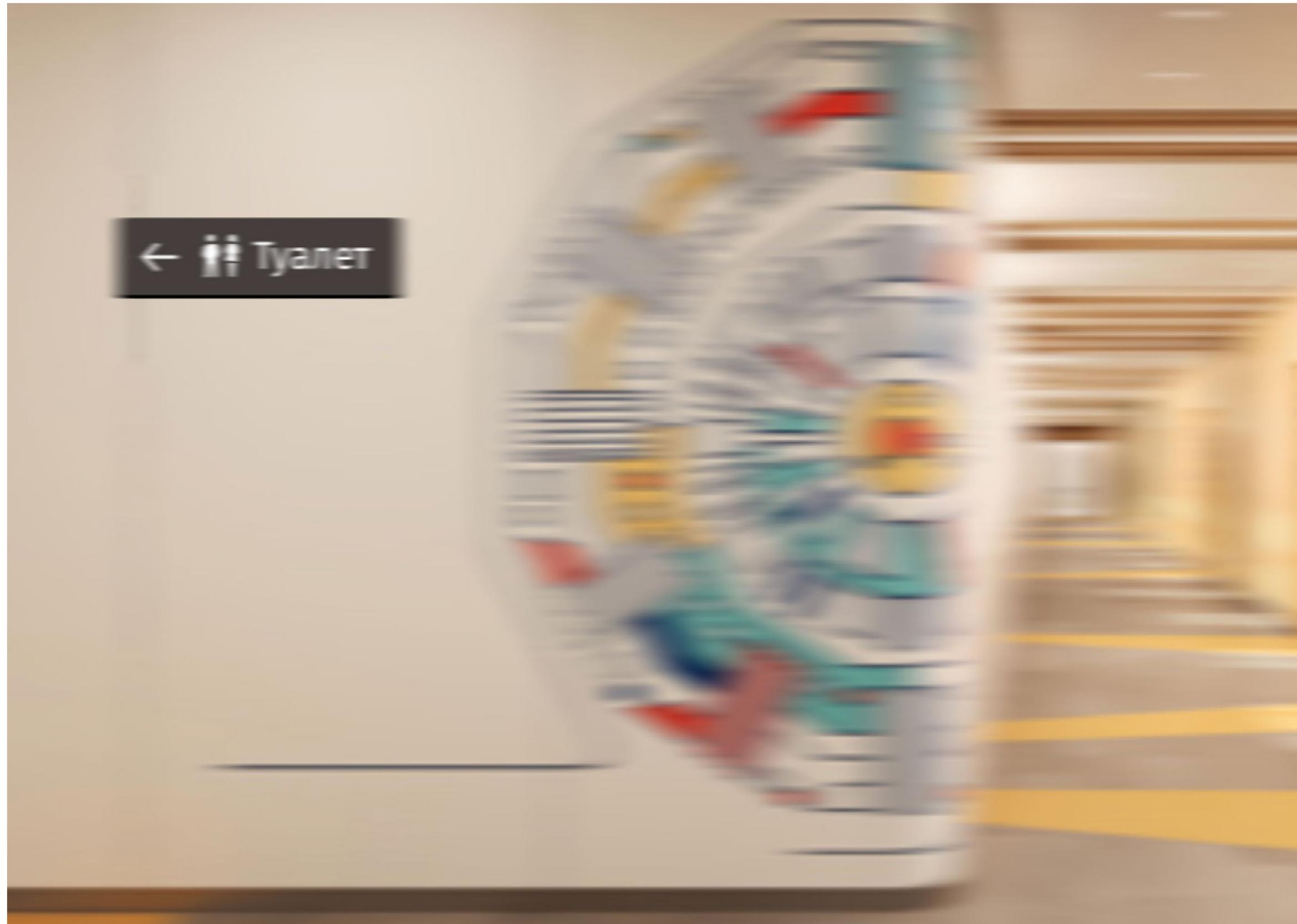


Шаблон – по ссылке.  
Держатель – НИЯУ МИФИ

## 5.4. Навигационные решения. Уровень 3. Указатели

### Шрифт

Fira Sans Regular



Шаблон – по ссылке.  
Держатель – НИЯУ МИФИ

## Шрифт

Fira Sans Regular

 Буфет →

← Гардероб 

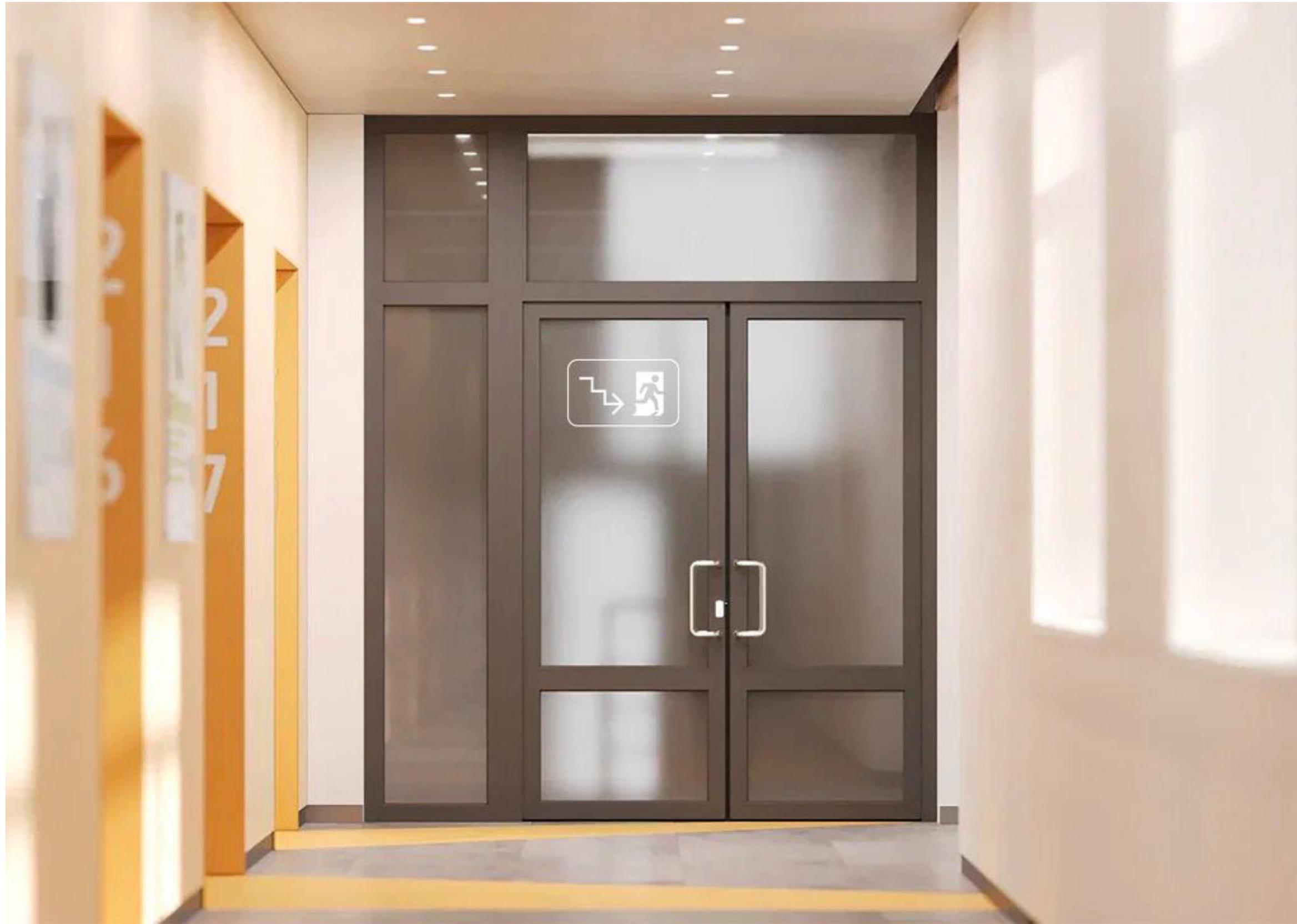
 Парковка 

 Деканат ↑

← Комната отдыха 

 Конференц-зал →



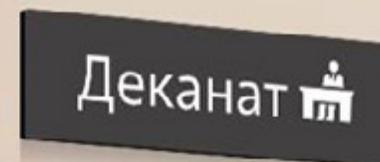


Шаблон – по ссылке.  
Держатель – НИЯУ МИФИ

## 5.5. Навигационные решения. Уровень 4. Таблички

### Шрифт

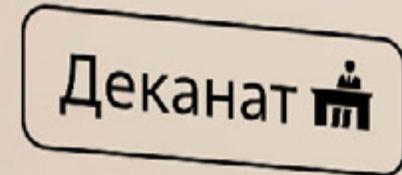
Fira Sans Regular



Шаблон – по ссылке.  
Держатель – НИЯУ МИФИ

## Шрифт

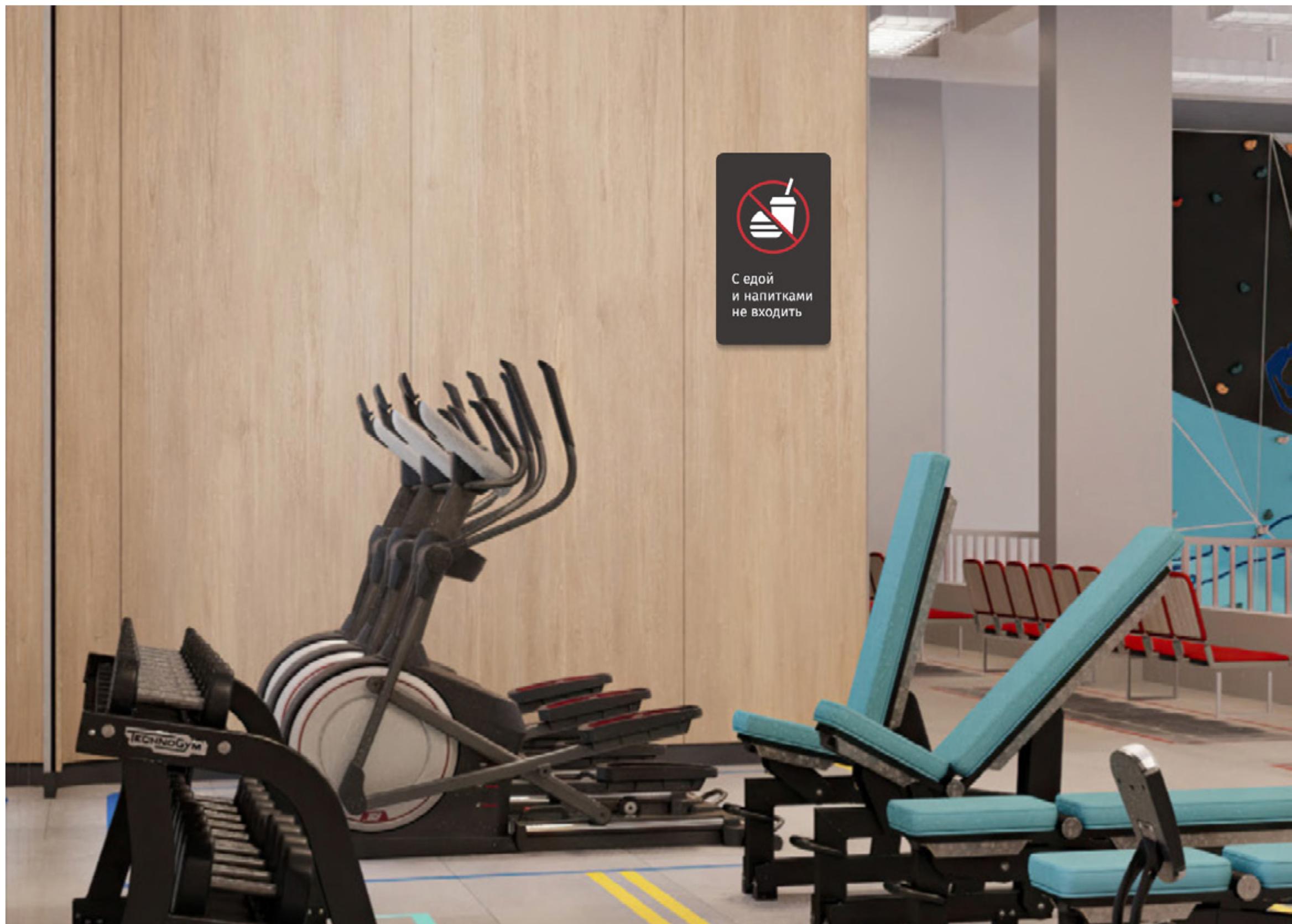
Fira Sans Regular



Шаблон – по ссылке.  
Держатель – НИЯУ МИФИ

## Шрифт

Fira Sans Regular



Шаблон — по ссылке.  
Держатель — НИЯУ МИФИ

Дорогу осилит идущий!

