

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ЯДЕРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ «МИФИ»
(НИЯУ МИФИ)

ПРОГРАММА
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ
«Цифровые технологии в управлении социальными и культурными
проектами»
(в объеме 36 часов)

Разработчики:

Гусева С.И., д.т.н., проф.

Чихарев И.А., к. полит. н., доц.

Москва, 2019 г.

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Учебная программа разработана в целях получения базовых знаний и навыков в области применения цифровых технологий при реализации проектов в социокультурной сфере. Слушатели, полностью выполнившие Учебную программу и успешно прошедшие контроль знаний, получают удостоверение о повышении квалификации установленного образца.

Сквозные цифровые технологии все шире применяются в различных областях жизни общества, в системе государственного и муниципального управления. При этом их использование в социальных системах и в гуманитарной сфере остается ограниченным в том числе в силу компетентностного разрыва между специалистами по управлению техническими системами и работниками социальной и культурной сфер. Программа направлена на формирование компетенций, позволяющих таким специалистам успешно применять цифровые технологии в профессиональной деятельности.

ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Объем Учебной программы: 36 академических часов

Форма обучения: очная.

По каждому разделу проводятся следующие виды аудиторных занятий: лекции, контроль знаний.

Контроль знаний проводится в форме собеседования и тестирования.

СТРУКТУРА УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ

Учебная программа состоит из следующих разделов:

№ п/п	Наименование разделов и дисциплин	Всего о часов	В том числе			Форма контроля
			лекции и	практические занятия (семинары)	самостоятельная работа	
1	2	3	4	5	6	7
1	Цифровая экономика: тренды развития в России и в мире	3	1	1	1	
2	Сквозные цифровые технологии: основные понятия	3	1	1	1	
3	Сквозные цифровые технологии - использование в системе государственного и муниципального управления: большие данные, нейротехнологии и искусственный интеллект, технологии виртуальной и дополненной реальностей, новые производственные	4	2	1	1	

	технологии, промышленный интернет, квантовые технологии, компоненты робототехники и сенсорика, системы распределенного реестра, беспроводная связь.					
4	Дорожные карты развития сквозных цифровых технологий. Использование сквозных цифровых технологий (субтехнологий) в различных сферах жизни населения.	4	2	1	1	
5	Особенности социальной структуры и коммуникаций в обществе периода цифровой трансформации.	4	1	2	1	
6	Социальный и гражданский аспекты управления «умным городом».	3	1	1	1	
7	Электронное правительство и цифровизация социальных сервисов.	4	1	2	1	
8	Социальное проектирование. Опыт и кейсы социальных проектов Общественного совета Росатома и НП «Атомные города». Программа перезапуска российских городов «100 городов».	4	1	1	2	
9	Культура в условиях цифровой трансформации. Постматериалистические ценности и	3	1	1	1	

	социальное проектирование.					
10	Социокультурное проектирование и технологии создания проектов в сфере культуры. Национальные проекты в сфере культуры и проблемы их региональной адаптации.	4	1	1	2	
10	Всего	36	12	12	12	